



Unione Europea

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle  
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali  
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia  
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per  
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

## Istituto Comprensivo Casoria 1° - Ludovico Da Casoria centrale

Via Pio XII, 126 – 80026 Casoria (NA)

C.M.: NAIC8ET00D

Alle Istituzioni Scolastiche di ogni ordine e grado di Napoli e Provincia  
Al Sito web della Scuola

### DISSEMINAZIONE RISULTATI AZIONI PROGRAMMA OPERATIVO NAZIONALE "PER LA SCUOLA, COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO" 2014-2020

*Potenziamento dell'educazione al patrimonio, artistico, paesaggistico –Fondi Strutturali Europei -  
Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento"  
2014-2020. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.2 -  
Miglioramento delle competenze chiave degli allievi. Azione 10.2.5. Azioni volte allo sviluppo delle  
competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura  
d'impresa*

CUP: D77I17000270007

Anno scolastico 2018/2019 **Progetto codice 10.2.5A-FSEPON-CA-2018- 53 dal Titolo:  
"Passeggiando per Casoria fra arte e storia"**

A conclusione dei percorsi progettati e attuati con i Fondi Strutturali Europei, al fine di pubblicizzare e disseminare i risultati degli interventi effettuati, si riporta di seguito il resoconto delle attività realizzate presso questa Istituzione Scolastica. Con il finanziamento di **€ 29.867,40** sono stati realizzati **6 moduli** per un totale di **180 ore** di formazione destinate a **136 alunni/e** della scuola primaria e secondaria di 1 grado dell'Istituto, **2 esperti interni, 4 esperti esterni, 6 docenti tutor interni, 1 docente valutatore, 2 collaboratori scolastici, 1 assistente amministrativo**, oltre il DS e il DSGA.

Nello specifico i moduli realizzati sono i seguenti:

**Obiettivo 10.2** Miglioramento delle competenze chiave degli allievi

**Azione 10.2.5** – “Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura d’impresa”.

**Codice 53**

<b>Modulo e descrizione</b>	<b>Ore</b>	<b>Destinatari</b>
<p><b>Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile: Il barocco a Casoria</b></p> <p>Gli alunni e le alunne coinvolti hanno realizzato, dopo aver effettuato vere e proprie visite guidate alla scoperta del patrimonio storico-religioso ripercorrendo la storia artistica della città grazie all’ipogeo, agli affreschi barocchi ed alle tele attribuite alla scuola di Luca Giordano, un percorso di accompagnamento turistico utilizzando la più avanzata tecnologia.</p>	30	23 alunni/e di scuola secondaria 1° grado
<p><b>Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile: Il neoclassico a Casoria</b></p> <p>Gli alunni e le alunne coinvolti hanno realizzato, dopo aver effettuato vere e proprie visite guidate alla scoperta del patrimonio storico-religioso ripercorrendo la storia artistica della città grazie all’ipogeo, agli affreschi barocchi ed alle tele attribuite alla scuola di Luca Giordano, un percorso di accompagnamento turistico utilizzando la più avanzata tecnologia.</p>	30	21 alunni/e di scuola secondaria 1° grado
<p><b>Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera: Turisti per Casoria (accoglienza)</b></p> <p>Gli alunni e le alunne hanno ricercato tutti i luoghi di accoglienza e ristoro di Casoria e dintorni (alberghi, agriturismi, bed and breakfast, ristoranti, pizzerie, trattorie e agenzie di noleggio auto ecc), per costruire una mappa grazie all’utilizzo dell’applicazione My Maps del sito Google Maps da lasciare a disposizione del turista indipendente. Gli alunni hanno potenziato le competenze digitali e topografiche grazie alla realizzazione delle tre tipologie di percorso tipiche di Google Maps (a piedi, grazie ai mezzi pubblici e con l’automobile), e trasversalmente le competenze base riguardanti le discipline curriculari coinvolte quali le lingue italiana ed inglese, la storia, la geografia, l’arte</p>	30	22 alunni/e di scuola primaria e secondaria di 1° grado
<p><b>Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera: Turisti per Casoria (punti di interesse)</b></p> <p>Gli alunni e le alunne hanno ricercato tutti i luoghi di interesse storico ed artistico di Casoria e dintorni per costruire una mappa grazie all’utilizzo dell’applicazione My Maps del sito Google Maps da lasciare a disposizione del turista indipendente. Gli alunni hanno potenziato le competenze digitali e topografiche grazie alla realizzazione delle tre tipologie di percorso tipiche di Google Maps (a piedi, grazie ai mezzi pubblici e con l’automobile), e trasversalmente le competenze base riguardanti le discipline curriculari coinvolte quali le lingue italiana ed inglese, la storia, la geografia, l’arte</p>	30	26 alunni/e di scuola primaria e secondaria di 1° grado

<p align="center"><b>Sviluppo di contenuti curricolari digitali con riferimento al patrimonio culturale (Open Educational Resources): Da 'Casa aurea' a 'Casoria'</b></p> <p>Gli alunni e le alunne hanno costruito e realizzato una clip animata illustrativa della Città di Casoria in versione inglese e italiana, prodotta grazie al programma freeware Sway, da diffondere su social network e siti d'informazione per la promozione turistica della città di Casoria</p>	30	25 alunni/e di scuola primaria e secondaria di 1° grado
<p align="center"><b>Sviluppo di contenuti curricolari digitali con riferimento al patrimonio culturale (Open Educational Resources): From 'Casa aurea' to 'Casoria'</b></p> <p>Gli alunni e le alunne hanno costruito e realizzato una clip animata illustrativa della Città di Casoria in versione inglese e italiana, prodotta grazie al programma freeware Sway, da diffondere su social network e siti d'informazione per la promozione turistica della città di Casoria</p>	30	19 alunni/e di scuola primaria e secondaria di 1° grado

Le varie figure coinvolte hanno lavorato in sinergia per poter monitorare le azioni realizzate.

L'attività di monitoraggio ha riguardato l'analisi del percorso formativo nelle sue diverse fasi, per verificarne la rispondenza alle finalità e agli obiettivi del progetto.

Tale impostazione ha permesso di dare un feed-back costante alle figure coinvolte, al fine di apportare idonei correttivi ad eventuali situazioni problematiche.

L'intervento è stato condotto su due livelli:

a) **Qualità erogata**, basata su dati oggettivi e verificabili (n° allievi; tassi di frequenza, esiti conseguiti alle prove, ecc.. )

b) **Qualità percepita**, volta a conoscere il punto di vista dei destinatari ( *customer satisfaction*).

La lettura di tutti i dati ha consentito di valutare la proposta didattica in un'ottica di maggiore completezza.

La successione temporale delle fasi di monitoraggio ha previsto:

- incontri con l'équipe operativa (Esperti, tutor, valutatore), finalizzati alla conoscenza degli obiettivi e delle modalità di realizzazione del corso;
- osservazione diretta in itinere delle attività;
- analisi della documentazione prodotta (prove intermedie e finali di verifica; report di frequenza);
- somministrazione di un questionario di gradimento agli utenti.

L'analisi si è soffermata sui seguenti punti:

- Tasso di frequenza
- Livello di preparazione maturato dagli allievi (conoscenze e abilità acquisite)
- Comportamento degli esperti e dei tutor
- Gradimento dell'organizzazione didattica e della docenza
- Efficienza operativa di tutto il personale coinvolto.

### **1. TASSO DI FREQUENZA**

La frequenza degli utenti è stata, generalmente, elevata.

### **2. CONOSCENZE, COMPETENZE E ABILITÀ ACQUISITE**

La valutazione degli allievi si è basata sulla risultanza delle prove somministrate nel corso delle attività nonché sulla ricaduta delle abilità conseguite sulla didattica e sul gruppo classe.

### **3. COMPORTAMENTO ESPERTI E TUTOR**

Le risorse professionali selezionate sono risultate idonee alle finalità dell'azione progettuale ed adeguate ai bisogni dell'utenza.

Tutti i formatori hanno basato il loro intervento su un approccio ludico-comunicativo attento alla centralità dell'alunno.

Il loro atteggiamento si è dimostrato positivo e stimolante, teso a sollecitare nel gruppo spirito di ricerca e occasioni di arricchimento.

### **4. GRADIMENTO E QUALITÀ DELL'ORGANIZZAZIONE, DELLA DIDATTICA E DELLA DOCENZA.**

La valutazione degli aspetti formativi ha preso in esame, quali parametri di qualità, l'organizzazione didattica e l'utilizzo razionale delle risorse materiali e immateriali impiegate nel progetto.

L'intervento formativo ha seguito un percorso modulare, strutturato in esperienze pratiche e lavori di gruppo.

Per ciascun modulo sono stati ben definiti gli obiettivi, le metodologie, i tempi e i criteri di valutazione.

La programmazione è stata rispettata dai docenti, che hanno svolto le attività didattiche secondo la scansione temporale prevista dal progetto.

### **5. ADEGUATEZZA DEI TEMPI PROGRAMMATI**

Le attività dei moduli hanno avuto inizio a fine gennaio e sono terminati entro la metà del mese di aprile

Tutti i moduli hanno seguito la programmazione didattica prevista. La loro estensione temporale è risultata adeguata.

## **6. MATERIALI E STRUMENTAZIONI DIDATTICHE**

Per quanto concerne la quantità e la qualità dei materiali e delle strumentazioni didattiche fornite agli utenti, si può affermare che pur avendo consentito lo svolgimento di tutte le attività didattiche, sono risultati insufficienti nella fase di chiusura e documentazione le attrezzature informatiche.

## **7. EFFICIENZA DEL PERSONALE COINVOLTO**

Complessivamente si sottolinea l'efficienza di tutti gli operatori coinvolti a vario titolo e con diverse funzioni nel progetto.

Il successo dell'iniziativa è stato, infatti, favorito dall'azione sinergica delle risorse umane, che hanno saputo ottimizzare tempi, costi e strategie d'intervento.

Fattiva e puntuale si è rivelata la collaborazione del personale non docente (collaboratori e assistenti amministrativi) nel garantire il funzionamento tecnico del corso.

## **COLLABORAZIONI ULTERIORI ATTORI DEL TERRITORIO**

Gli accordi stipulati e la realizzazione delle azioni previste dagli stessi, hanno consentito un ulteriore arricchimento dei percorsi per gli/le allievi/e.

Nello specifico:

**L'accordo con la testata giornalistica "Il giornale di Casoria"** ha consentito una costante divulgazione dei percorsi e delle iniziative tramite il web.

Le collaborazioni con le Basiliche di San Benedetto e di San Mauro hanno permesso di recarsi nei luoghi ed ammirare i capolavori artistici della città

Le **collaborazioni con le altre scuole** del territorio hanno garantito un confronto sulle buone prassi e la divulgazione dei risultati.

## **EVENTI CONCLUSIVI**

Gli eventi conclusivi, tenutisi dal 4 all'11 aprile 2019, in tutte le sedi dell'I. C. hanno visto una massiccia partecipazione dei genitori, di tutti gli attori coinvolti e degli altri studenti. Nel corso degli stessi i ragazzi hanno illustrato i percorsi ed i prodotti realizzati

## **CONCLUSIONI FINALI**

Grazie ai Fondi Strutturali Europei la scuola ha offerto occasioni didattiche, relazionali e formative che attraverso l'utilizzo di una didattica laboratoriale improntata sul saper fare ha permesso agli alunni e alle alunne di acquisire competenze finalizzate al saper essere, migliorando le performance cognitive e relazionali, favorendo il successo scolastico, le pari opportunità e l'inclusione sociale.

Per tutte le azioni sono state realizzate attività di:

Sensibilizzazione, pubblicizzazione e disseminazione, con ideazione di materiale grafico (manifesti, locandine, foto, brochure) prodotti digitali. Sono state, affisse locandine pubblicitarie all'ingresso della scuola, raffiguranti i loghi PON e della Comunità Europea e riportanti i titoli dei progetti realizzati.

Da quanto finora esposto, è possibile tracciare un quadro di sintesi delle caratteristiche del progetto in termini di punti di forza e di debolezza:

### **Punti di forza**

- La coerenza tra quanto programmato e quanto realizzato.
- La professionalità degli operatori.
- L'interesse e l'entusiasmo manifestati dagli utenti per i percorsi proposti.
- L'alto livello di gradimento espresso dagli utenti.

Altrettanto determinanti ai fini della valutazione dell'efficacia risultano:

- La frequenza degli utenti, attestatasi su livelli alti in quasi tutti i moduli.

- I risultati registrati nelle prove di verifica intermedie e finali e la ricaduta sul curriculare in termine di riduzione del tasso di assenza e aumento della motivazione allo studio.

Non meno significativi appaiono gli aspetti legati alla qualità delle relazioni, che hanno contribuito alla maturazione degli alunni anche sotto il profilo interpersonale e socio-relazionale grazie ai rapporti amichevoli creatisi tra gli alunni, provenienti da classi diverse dell'istituto.

Il clima d'aula sereno e collaborativo ha favorito lo sviluppo di capacità comunicative e relazionali, coerentemente con gli obiettivi trasversali posti nel progetto.

#### **Punti di debolezza**

L'autorizzazione contemporanea di diversi progetti ha determinato la loro attuazione simultanea e questo non ha consentito ai ragazzi di poter partecipare a più iniziative.

Il Dirigente scolastico

*Prof.ssa Maria Grazia Puzone*

Firma autografa sostituita a mezzo stampa