



MINISTERO DELL' ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA  
DIREZIONE GENERALE PER LA CAMPANIA  
Istituto Comprensivo Casoria 1° - Ludovico Da Casoria  
Via Pio XII, 126 -80026 Casoria (NA)

# Curricolo di Istituto

## a.s. 2019/2020



# Indice

<b>PREMESSA.....</b>	<b>5</b>
Il curricolo verticale .....	6
Proposta formativa per lo sviluppo delle competenze trasversali .....	6
Curricolo delle competenze chiave di cittadinanza .....	7
<b>CURRICOLO PER COMPETENZE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA.....</b>	<b>9</b>
Campo di esperienza: Il sé e l'altro .....	9
Campo di esperienza: I discorsi e le parole .....	12
Campo di esperienza: La conoscenza del mondo .....	15
Campo di esperienza: Immagini, suoni e colori .....	18
Campo di esperienza: Il corpo in movimento.....	20
<b>CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA PRIMARIA.....</b>	<b>23</b>
Disciplina: Italiano .....	23
Discipline: Inglese.....	24
Disciplina: Storia.....	27
Disciplina: Geografia .....	29
Disciplina: Matematica.....	31
Disciplina: Scienze .....	34
Disciplina: Musica.....	36
Disciplina: Arte e Immagine.....	38
Disciplina: Educazione Fisica.....	40
Disciplina: Tecnologia.....	42
Disciplina: Religione .....	44
<b>CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA PRIMARIA.....</b>	<b>45</b>
Disciplina: Italiano .....	45
Disciplina: Inglese.....	48
Disciplina: Storia.....	50
Disciplina: Geografia .....	52

Disciplina: Matematica.....	54
Disciplina: Scienze.....	57
Disciplina: Musica.....	59
Disciplina: Arte e Immagine.....	61
Disciplina: Educazione Fisica.....	63
Disciplina: Tecnologia.....	65
Disciplina: Religione.....	67
<b>CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA.....</b>	<b>69</b>
Disciplina: Italiano.....	69
Disciplina: Inglese.....	72
Disciplina: Storia.....	74
Disciplina: Geografia.....	76
Disciplina: Matematica.....	78
Disciplina: Scienze.....	81
Disciplina: Musica.....	83
Disciplina: Arte e Immagine.....	85
Disciplina: Educazione Fisica.....	87
Disciplina: Tecnologia.....	89
Disciplina: Religione.....	91
<b>CLASSE QUARTA DELLA SCUOLA PRIMARIA.....</b>	<b>94</b>
Disciplina: Italiano.....	94
Discipline: Inglese.....	97
Disciplina: Storia.....	100
Disciplina: Geografia.....	102
Disciplina: Matematica.....	104
Disciplina: Scienze.....	108
Disciplina: Musica.....	110
Disciplina: Arte e Immagine.....	112
Disciplina: Educazione Fisica.....	114
Disciplina: Tecnologia.....	116
Disciplina: Religione.....	118

<b>CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA.....</b>	<b>120</b>
Disciplina: Italiano.....	120
Discipline: Inglese.....	123
Disciplina: Storia.....	126
Disciplina: Geografia.....	128
Disciplina: Matematica.....	130
Disciplina: Scienze.....	133
Disciplina: Musica.....	135
Disciplina: Arte e Immagine.....	137
Disciplina: Educazione Fisica.....	139
Disciplina: Tecnologia.....	141
Disciplina: Religione.....	143
<b>CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO.....</b>	<b>145</b>
Disciplina: Italiano.....	145
Discipline: Inglese, Francese e Spagnolo.....	148
Disciplina: Storia.....	151
Disciplina: Geografia.....	153
Disciplina: Matematica.....	155
Disciplina: Scienze.....	158
Disciplina: Musica.....	160
Disciplina: Arte e Immagine.....	162
Disciplina: Educazione Fisica.....	165
Disciplina: Tecnologia.....	168
Disciplina: Religione.....	171
<b>CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO.....</b>	<b>173</b>
Disciplina: Italiano.....	173
Discipline: Inglese, Francese e Spagnolo.....	176
Disciplina: Storia.....	180
Disciplina: Geografia.....	182
Disciplina: Matematica.....	184
Disciplina: Scienze.....	187

Disciplina: Musica.....	189
Disciplina: Arte e Immagine.....	191
Disciplina: Educazione Fisica.....	193
Disciplina: Tecnologia.....	196
Disciplina: Religione .....	199
<b>CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO.....</b>	<b>201</b>
Disciplina: Italiano .....	201
Discipline: Inglese, Francese e Spagnolo .....	205
Disciplina: Storia.....	209
Disciplina: Geografia .....	211
Disciplina: Matematica.....	213
Disciplina: Scienze .....	217
Disciplina: Musica.....	220
Disciplina: Arte e Immagine.....	223
Disciplina: Educazione Fisica.....	226
Disciplina: Tecnologia.....	229
Disciplina: Religione .....	232
<b>COMPETENZE TRASVERSALI: COMPETENZA DIGITALE.....</b>	<b>235</b>
<b>COMPETENZE TRASVERSALI: COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE.....</b>	<b>239</b>
<b>COMPETENZE TRASVERSALI: COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA.....</b>	<b>242</b>
<b>COMPETENZE TRASVERSALI: COMPETENZA IMPRENDITORIALE.....</b>	<b>246</b>

## PREMESSA

Quest'anno scolastico si è reso necessario revisionare il curricolo d'istituto e aprire un confronto e una riflessione tra i docenti per chiedersi dove va la scuola e, in particolare, il nostro istituto comprensivo. Il nostro curricolo ha come punti di riferimento:



L'elaborazione del curricolo d'Istituto si definisce nell'ambito delle competenze chiave per l'apprendimento permanente ridefinite dal Parlamento Europeo nel maggio 2018. Esse rappresentano lo scenario entro il quale tutti possono realizzare il proprio sviluppo personale, la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale. Le competenze si compongono di conoscenze, abilità, atteggiamenti, emozioni, potenzialità. Come i documenti evidenziano, le modalità di acquisizione delle competenze rimanda al ruolo delle singole scuole che nel proprio curricolo formativo devono porre l'attenzione sulle conoscenze e abilità, sui processi cognitivi e meta cognitivi, sugli atteggiamenti che bisogna far acquisire agli alunni. Nel progettare il nostro curricolo ci siamo interrogati ripetutamente su tutto ciò, su quali metodologie e pratiche didattiche utilizzare, quali strumenti di valutazione siamo realmente adeguati.

Le varie parti che compongono il curricolo sono interconnesse e nel loro insieme delineano il percorso formativo che la scuola offre. Nel curricolo il ruolo delle discipline rimane fondamentale. Senza un solido bagaglio di conoscenze e saperi disciplinari non è possibile acquisire competenze, frutto di un livello consapevole di apprendimento.

## **Il curriculum verticale**

Il nostro istituto accoglie alunni dai tre ai quattordici anni che frequentano i tre segmenti di scuola, ognuna con la propria specificità. Allo scopo di favorire un apprendimento continuo e progressivo e quindi verticale è indispensabile curare la continuità. I traguardi per lo sviluppo delle competenze sono stati declinati per le varie annualità. Stessa progressione è stata utilizzata per declinare gli obiettivi di apprendimento e per lo sviluppo delle competenze chiave per l'apprendimento permanente.

Tutto l'impianto curricolare si basa sulla verticalizzazione che coinvolge gli aspetti fondamentali della progettazione educativa quali la programmazione, l'azione didattica, le scelte metodologiche e la valutazione. Particolare attenzione è dedicata alle classi terminali che rappresentano i traguardi finali di un segmento di scuola e, nello stesso tempo, il punto di partenza del segmento scolastico successivo. La condivisione del curriculum, degli strumenti di programmazione, delle scelte didattiche e della valutazione contribuiscono a favorire la verticalizzazione del curriculum. Tale condivisione è particolarmente efficace nei confronti di temi quali l'inclusione e lo svantaggio sociale e culturale.

## **Proposta formativa per lo sviluppo delle competenze trasversali**

La pubblicazione delle "Indicazioni e nuovi scenari", delle Raccomandazioni europee del 2018 e di tutti gli ultimi documenti, pongono sempre più l'attenzione sulla trasversalità delle competenze. L'azione didattica, infatti, non può limitarsi ad una visione unicamente disciplinare. Gli alunni devono confrontarsi con compiti complessi e devono poter contare su solidi saperi disciplinari, ma anche saper mobilitare, selezionare, combinare risorse. Le competenze trasversali attraversano tutte le discipline, sono quindi nel curriculum, lo completano e lo caratterizzano, evidenziando le scelte formative della scuola.

L'impianto curricolare e le azioni che il nostro istituto ha messo in campo vanno proprio nella direzione di favorire lo sviluppo delle competenze trasversali.

Tali competenze si sviluppano, infatti, in contesti nei quali lo studente è coinvolto nell'affrontare situazioni, nel portare a termine compiti, nel realizzare prodotti, nel risolvere problemi, che implicano l'attivazione e il coordinamento operativo di quanto sa, sa fare, sa essere o sa collaborare con gli altri. La trasversalità delle competenze si evidenzia proprio nella capacità di mobilitare, attivare, combinare, coordinare e orchestrare una pluralità di risorse per affrontare situazioni problematiche reali.

Nel curriculum d'Istituto così come delineate dalle Raccomandazioni del 2018 sono state definite quali competenze trasversali:

- competenza digitale
- competenza personale, sociale, e capacità di imparare a imparare
- competenza in materia di cittadinanza
- capacità imprenditoriale.

Allo sviluppo di esse contribuiscono tutti i docenti, in relazione alle proprie discipline e alla loro azione didattica. Per ogni competenza sono stati individuati conoscenze, abilità e atteggiamenti declinati in modo progressivo ed in continuità nei vari segmenti scolastici.

## **Curricolo delle competenze chiave di cittadinanza**

L'attenzione rivolta in questi anni verso temi della cittadinanza impongono l'elaborazione, a livello di istituto, di un vero e proprio curricolo dedicato allo sviluppo delle competenze personali, sociali e di cittadinanza degli alunni. Nelle Indicazioni è già esplicitato il percorso che ogni scuola deve compiere, ma la pubblicazione dei "Nuovi scenari" e delle Raccomandazioni europee del 2018 offrono nuovi spunti di riflessione e di approfondimento.

“È compito peculiare di questo ciclo scolastico porre le basi per l'esercizio della cittadinanza attiva, potenziando e ampliando gli apprendimenti promossi nella scuola dell'infanzia.

L'educazione alla cittadinanza viene promossa attraverso esperienze significative che consentano di apprendere il concreto prendersi cura di se stessi, degli altri e dell'ambiente e che favoriscano forme di cooperazione e di solidarietà. Questa fase del processo formativo è il terreno favorevole per lo sviluppo di un'adesione consapevole a valori condivisi e di atteggiamenti cooperativi e collaborativi che costituiscono la condizione per praticare la convivenza civile” (I.N. 2012).

Per sviluppare le competenze chiave di cittadinanza, il nostro istituto sta procedendo alla revisione del Curricolo, tenendo conto che l'esercizio della cittadinanza attiva necessita della padronanza di strumenti culturali e di sicure abilità e competenze di base, cui concorrono tutte le discipline e il cui contributo è specificato all'interno dei "Nuovi scenari".

Le Indicazioni 2012 non offrono una declinazione dettagliata delle competenze digitali, metacognitive, metodologiche e sociali come invece avviene per le competenze culturali connesse alle discipline. Il curricolo deve, tuttavia, contenere precisi riferimenti alle quattro competenze chiave irrinunciabili: competenza personale sociale e capacità di imparare ad imparare, competenza in materia di cittadinanza, capacità imprenditoriale e competenza digitale, la cui valenza trasversale è evidente. Pertanto nel nostro istituto si è elaborato, in particolare, il "Curricolo verticale di cittadinanza e costituzione" che ha come punti di riferimento le competenze chiave di cittadinanza elaborate dal Ministero accanto alle competenze chiave per l'apprendimento permanente del Parlamento europeo.



<p>COMPETENZE CHIAVE PER LA CITTADINANZA</p> <p>Imparare ad imparare</p> <p>Progettare</p> <p>Comunicare</p> <p>Collaborare e partecipare</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p> <p>Risolvere problemi individuare collegamenti e relazioni</p> <p>Acquisire ed interpretare le informazioni</p>
--

Dopo la pubblicazione delle Raccomandazioni europee 2018, si è resa necessaria una revisione del Curricolo di Istituto, con la consapevolezza che il tema della cittadinanza rappresenta, il punto di riferimento di tutte le discipline che concorrono a definire il curricolo. Riguarda, nello specifico, tutte le aree della conoscenza, ma soprattutto le connessioni che le discipline hanno tra di loro. Per ognuna delle quattro individuate sono indicati le conoscenze, le abilità, gli atteggiamenti, declinati progressivamente, tenendo conto dell'età degli alunni.

### ***Riferimenti legislativi***

- *Legge 107 del 2015*
- *DL n. 62 del 2017*
- *DL n.66 del 2017*
- *DM n.741 del 2017*
- *DM n. 742 del 2017*
- *Linee guida del 2017*
- *Indicazioni Nazionali e nuovi scenari del 2018*
- *Raccomandazioni europee per l'apprendimento permanente del maggio 2018*

# SCUOLA DELL'INFANZIA

## Campo di esperienza: Il sé e l'altro

<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente: Competenze di base (Raccomandazioni Europee 2018)</b>	<b>Profilo delle competenze al termine della scuola dell'Infanzia (Indicazioni Nazionali 2012)</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>
<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza.</p>	<p>Riconosce ed esprime le proprie emozioni. È consapevole di desideri e paure. Avverte gli stati d'animo propri ed altrui. Condivide esperienze e giochi. Utilizza materiali e risorse comuni. Affronta gradualmente i conflitti. Ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici. Ha sviluppato l'attitudine a porre e a porsi domande di senso su questioni etiche e morali.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, confrontandosi con adulti e bambini.</li><li>-Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</li><li>-Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia e della comunità in cui vive.</li><li>-Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini.</li><li>-Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali.</li><li>-Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</li><li>-Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici.</li></ul>

## Campo di esperienza: Il sé e l'altro

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
ABILITA'		
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rispettare il proprio turno nei giochi e nelle attività.</li> <li>- Riconoscere le principali emozioni.</li> <li>- Scegliere da solo l'attività e il gioco preferito.</li> <li>- Promuovere l'autonomia nelle operazioni legate alla routine e alla fruizione dei pasti.</li> <li>- Riordinare su richiesta il materiale dopo averlo usato.</li> <li>- Confrontarsi con i coetanei.</li> <li>- Riconoscere i simboli delle principali festività.</li> <li>- Percepire, riconoscere, denominare le principali parti del corpo.</li> <li>- Percepire la propria identità di genere.</li> <li>- Chiedere aiuto agli altri.</li> <li>- Raccontare semplici esperienze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rispettare il proprio turno nei giochi e nelle attività.</li> <li>- Riconoscere le principali emozioni e i propri sentimenti.</li> <li>- Promuovere l'autonomia nelle operazioni legate alla routine e nel momento del pasto.</li> <li>- Riordinare autonomamente il materiale dopo averlo usato.</li> <li>- Confrontarsi con i coetanei accettando il diverso da sé.</li> <li>- Riconoscere i simboli delle festività.</li> <li>- Percepire, riconoscere e denominare le parti del corpo su di sé e sugli altri.</li> <li>- Riconoscere la propria identità di genere</li> <li>- Chiedere aiuto agli altri.</li> <li>- Fornire aiuto se richiesto.</li> <li>- Raccontare semplici esperienze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rispettare il proprio turno nei giochi e nelle attività.</li> <li>- Portare a termine compiti e attività in autonomia.</li> <li>- Esprimere emozioni e sentimenti.</li> <li>- Esprimere le proprie esigenze.</li> <li>- Accettare gradualmente le regole della vita scolastica.</li> <li>- Rispettare le norme igieniche.</li> <li>- Riconoscere la diversità di genere.</li> <li>- Conoscere il valore delle principali feste.</li> <li>- Scoprire e conoscere il proprio corpo anche in relazione alla diversità di genere.</li> <li>- Ascoltare, prestare aiuto, interagire nella comunicazione, nel gioco, nelle attività di classe.</li> <li>- Raccontare il proprio vissuto.</li> </ul>

## Campo di esperienza: Il sé e l'altro

CONOSCENZE		
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<ul style="list-style-type: none"><li>-Ruoli e funzioni dei gruppi sociali di appartenenza: famiglia.</li><li>-Significato della regola.</li><li>-Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza.</li><li>-Regole per la sicurezza in casa, a scuola, e nell' ambiente.</li><li>-Regole della vita e del lavoro in classe.</li><li>-Le tradizioni delle principali festività.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Ruoli e funzioni dei gruppi sociali di appartenenza: famiglia, e scuola.</li><li>-Significato della regola.</li><li>-Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza.</li><li>-Regole per la sicurezza in casa, a scuola, e nell' ambiente.</li><li>-Regole della vita e del lavoro in classe.</li><li>-Le tradizioni delle principali festività.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Ruoli e funzioni dei gruppi sociali di appartenenza: famiglia, scuola e comunità.</li><li>-Significato della regola.</li><li>-Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza.</li><li>-Regole per la sicurezza in casa, a scuola, nell' ambiente, in strada.</li><li>-Regole della vita e del lavoro in classe.</li><li>-Le tradizioni delle principali festività.</li></ul>

# SCUOLA DELL'INFANZIA

## Campo di esperienza: I discorsi e le parole

<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente: Competenze di base (Raccomandazioni Europee 2018)</b>	<b>Profilo delle competenze al termine della scuola dell'Infanzia (Indicazioni Nazionali 2012)</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>
Competenza Alfabetica Funzionale.	Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute. Utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana. Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione. E' sensibile alla pluralità di culture, lingue ed esperienze.	<ul style="list-style-type: none"><li>- Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</li><li>- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</li><li>- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</li><li>- Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</li><li>- Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</li><li>- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</li></ul>

## Campo di esperienza: I discorsi e le parole

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
<b>ABILITA'</b>		
<b>3 ANNI</b>	<b>4 ANNI</b>	<b>5 ANNI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Esprimere i propri bisogni, desideri, emozioni.</li> <li>-Usare il linguaggio verbale per diversi scopi comunicativi.</li> <li>-Utilizzare il linguaggio grafico pittorico come mezzo di comunicazione.</li> <li>-Ascoltare, memorizzare e ripetere brevi poesie, filastrocche e racconti.</li> <li>-Acquisire la corretta pronuncia dei principali fonemi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Esprimere i propri bisogni, desideri, emozioni ed idee.</li> <li>-Usare il linguaggio verbale per diversi scopi comunicativi.</li> <li>-Utilizzare il linguaggio grafico pittorico come mezzo di comunicazione.</li> <li>-Ascoltare, memorizzare e ripetere brevi poesie, filastrocche e racconti.</li> <li>-Ascoltare, comprendere e riordinare in sequenze i passaggi fondamentali di un breve racconto.</li> <li>-Acquisire la corretta pronuncia dei principali fonemi.</li> <li>-Arricchire il lessico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Esprime i propri bisogni, esperienze ed emozioni in modo comprensibile.</li> <li>-Usare il linguaggio verbale per diversi scopi comunicativi.</li> <li>-Ascoltare, memorizzare e ripetere brevi poesie, filastrocche e racconti.</li> <li>-Utilizzare il linguaggio grafico pittorico come mezzo di comunicazione.</li> <li>-Acquisire la corretta pronuncia dei principali fonemi.</li> <li>-Strutturare in modo corretto frasi.</li> </ul>

## Campo di esperienza: I discorsi e le parole

CONOSCENZE		
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<ul style="list-style-type: none"><li>-Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali.</li><li>-Testi di vario tipo: poetici, narrativi.</li><li>-Struttura di una storia: Personaggi, luoghi.</li><li>-Indicatori spazio temporali.</li><li>-Giochi linguistici.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali.</li><li>-Testi di vario tipo: poetici, narrativi.</li><li>-Struttura di una storia: Personaggi, eventi, luoghi.</li><li>-Indicatori spazio temporali.</li><li>-Giochi linguistici.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali.</li><li>-Testi di vario tipo: poetici, narrativi, descrittivi.</li><li>-Struttura di una storia: personaggi, eventi, luoghi.</li><li>-Indicatori spazio temporali.</li><li>-Video scrittura.</li><li>-Giochi linguistici.</li></ul>

# SCUOLA DELL'INFANZIA

## Campo di esperienza: La conoscenza del mondo

<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente: Competenze di base (Raccomandazioni Europee 2018)</b>	<b>Profilo delle competenze al termine della scuola dell'Infanzia (Indicazioni Nazionali 2012)</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>
<p>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.</p>	<p>Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percepisce le reazioni ed i cambiamenti. Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie. Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</li> <li>-Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</li> <li>-Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</li> <li>-Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</li> <li>-Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.</li> <li>-Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/ sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</li> </ul>



## Campo di esperienza: La conoscenza del mondo

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
ABILITA'		
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconoscere gli spazi scolastici in base agli usi a cui sono preposti.</li> <li>-Individuare somiglianze e differenze.</li> <li>-Classificare attraverso un attributo.</li> <li>-Riconoscere l'alternanza tra giorno e notte.</li> <li>-Riconoscere e denominare forme geometriche.</li> <li>-Riconoscere e denominare le condizioni atmosferiche.</li> <li>-Comprendere concetti temporali.</li> <li>- Raggruppare oggetti in base a determinate caratteristiche.</li> <li>-Distinguere e valutare le dimensioni.</li> <li>-Comprendere ed operare secondo il concetto quantitativo: uno tanti.</li> <li>-Conoscere le principali caratteristiche di alcuni animali e piante.</li> <li>-Eseguire percorsi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilizzare gli spazi scolastici in base agli usi a cui sono preposti.</li> <li>-Individuare somiglianze e differenze.</li> <li>-Classificare attraverso più attributi.</li> <li>-Riconoscere l'alternanza tra giorno e notte.</li> <li>-Riconoscere e riprodurre le forme geometriche.</li> <li>-Rappresentare e registrare eventi atmosferici usando simboli.</li> <li>-Descrivere la successione degli eventi della giornata.</li> <li>-Raggruppare oggetti in base a determinate caratteristiche.</li> <li>-Riconoscere le dimensioni.</li> <li>-Riconoscere le quantità :uno pochi molti.</li> <li>-Conoscere le principali caratteristiche di alcuni animali e piante.</li> <li>-Costruire insieme.</li> <li>-Operare relazioni di corrispondenza.</li> <li>-Comprendere le relazioni spaziali.</li> <li>-Eseguire percorsi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilizzare gli spazi scolastici in base agli usi a cui sono preposti.</li> <li>-Individuare somiglianze e differenze.</li> <li>-Classificare attraverso più attributi.</li> <li>-Riconoscere le parti della giornata.</li> <li>-Riconoscere e riprodurre le forme geometriche.</li> <li>-Rappresentare e registrare eventi atmosferici usando simboli.</li> <li>-Conoscere le principali misure del tempo</li> <li>-Riconoscere le dimensioni.</li> <li>-Confrontare gruppi di oggetti per quantità.</li> <li>-Ordinare le quantità degli elementi attribuendo il numero corrispondente.</li> <li>-Discriminare, ordinare, raggruppare in base a criteri dati.</li> <li>-Ordinare in senso crescente le quantità da 1 a 10.</li> <li>-Registrare eventi, esperienze, fenomeni naturali tramite disegni e tabelle.</li> <li>-Operare con concetti topologici fondamentali.</li> <li>-Orientarsi nello spazio fisico rappresentato.</li> <li>-Conoscere le principali caratteristiche di alcuni animali e piante.</li> <li>-Osservare ed esplorare l'ambiente attraverso</li> </ul>

		l'uso di tutti i sensi. -Ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana. -Eseguire percorsi.
<b>CONOSCENZE</b>		
<b>3 ANNI</b>	<b>4 ANNI</b>	<b>5 ANNI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Quantità.</li> <li>-Raggruppamenti.</li> <li>-Figure e forme.</li> <li>-Fenomeni naturali.</li> <li>-Indicatori temporali e spaziali.</li> <li>-Misure del tempo.</li> <li>-Ciclo vitale degli esseri viventi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Quantità.</li> <li>-Raggruppamenti seriazioni e ordinamenti.</li> <li>-Figure e forme.</li> <li>-Fenomeni naturali.</li> <li>-Misure del tempo.</li> <li>-Indicatori temporali e spaziali.</li> <li>-Ciclo vitale degli esseri viventi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Quantità.</li> <li>-Relazioni logico causali.</li> <li>-Raggruppamenti seriazioni e ordinamenti.</li> <li>-Figure e forme.</li> <li>-Fenomeni naturali.</li> <li>-Misure del tempo.</li> <li>-Indicatori temporali e spaziali.</li> <li>-Ciclo vitale degli esseri viventi.</li> </ul>

# SCUOLA DELL'INFANZIA

## Campo di esperienza: Immagini, suoni e colori

<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente: Competenze di base (Raccomandazioni Europee 2018)</b>	<b>Profilo delle competenze al termine della scuola dell'Infanzia (Indicazioni Nazionali 2012)</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.	Comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi.	<ul style="list-style-type: none"><li>-Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</li><li>-Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</li><li>-Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</li><li>-Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</li><li>-Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro musicali.</li><li>-Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</li></ul>

## Campo di esperienza: Immagini, suoni e colori

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
<b>ABILITA'</b>		
<b>3 ANNI</b>	<b>4 ANNI</b>	<b>5 ANNI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e denominare i colori primari.</li> <li>- Individuare forme simili.</li> <li>- Completare forme e figure.</li> <li>- Utilizzare varie tecniche di coloritura.</li> <li>- Realizzare semplici elementi grafici.</li> <li>- Manipolare diversi materiali.</li> <li>- Riconoscere le emozioni dalle espressioni del viso.</li> <li>- Conoscere lo strumento voce.</li> <li>- Riconoscere alcuni suoni onomatopeici.</li> <li>- Eseguire semplici canti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consolidare la conoscenza dei colori primari e secondari.</li> <li>- Individuare forme simili e differenti.</li> <li>- Completare forme e figure.</li> <li>- Utilizzare varie tecniche di coloritura.</li> <li>- Realizzare semplici elementi grafici.</li> <li>- Manipolare diversi materiali.</li> <li>- Esprimere emozioni con il linguaggio del corpo.</li> <li>- Conoscere la differenza tra suoni, rumori e silenzio.</li> <li>- Individuare suoni e rumori di ambienti diversi.</li> <li>- Eseguire semplici canti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere i colori ed usarli in modo adeguato.</li> <li>- Discriminare forme.</li> <li>- Riprodurre forme e figure.</li> <li>- Utilizzare varie tecniche di coloritura.</li> <li>- Realizzare semplici elementi grafici.</li> <li>- Manipolare diversi materiali.</li> <li>- Drammatizzare semplici storie.</li> <li>- Conoscere la differenza tra suoni, rumori e silenzio.</li> <li>- Individuare suoni e rumori di ambienti diversi.</li> <li>- Eseguire semplici canti.</li> </ul>
<b>CONOSCENZE</b>		
<b>3 ANNI</b>	<b>4 ANNI</b>	<b>5 ANNI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Colori.</li> <li>- Strumenti, tecniche e materiali per le diverse attività grafico pittoriche: disegno, pittura e coloritura.</li> <li>- Mimica e gestualità.</li> <li>- Suoni onomatopeici.</li> <li>- Canti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Colori.</li> <li>- Strumenti, tecniche e materiali per le diverse attività grafico pittoriche: disegno, pittura e coloritura.</li> <li>- Mimica e gestualità.</li> <li>- Rumori e suoni.</li> <li>- Canti e filastrocche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Colori.</li> <li>- Strumenti, tecniche e materiali per le diverse attività grafico pittoriche: disegno, pittura e coloritura.</li> <li>- Mimica e gestualità.</li> <li>- Rumori e suoni.</li> <li>- Canti e filastrocche.</li> </ul>

# SCUOLA DELL'INFANZIA

## Campo di esperienza: Il corpo e il movimento

<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente: Competenze di base (Raccomandazioni Europee 2018)</b>	<b>Profilo delle competenze al termine della scuola dell'Infanzia (Indicazioni Nazionali 2012)</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	Ha un positivo rapporto con la propria corporeità. Ha maturato una sufficiente fiducia in sé. E' progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti. Quando occorre sa chiedere aiuto.	<ul style="list-style-type: none"><li>-Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</li><li>-Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</li><li>-Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</li><li>-Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</li><li>-Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</li></ul>

## Campo di esperienza: Il corpo e il movimento

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
<b>ABILITA'</b>		
<b>3 ANNI</b>	<b>4 ANNI</b>	<b>5 ANNI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconoscere e denominare le principali parti del corpo.</li> <li>-Riconoscere e discriminare i movimenti naturali del corpo.</li> <li>-Sperimentare semplici posture.</li> <li>-Acquisire la motricità e la coordinazione oculo manuale.</li> <li>-Riconoscere le relazioni spaziali.</li> <li>-Esplorare l'ambiente attraverso i sensi.</li> <li>-Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare emozioni e stati d'animo</li> <li>-Conoscere alcuni semplici giochi.</li> <li>-Acquisire corrette abitudini igienico sanitarie.</li> <li>-Acquisire corrette abitudini alimentari.</li> <li>-Conoscere i pericoli dell'ambiente scolastico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconoscere e denominare le parti del corpo.</li> <li>-Riconoscere e discriminare i movimenti naturali del corpo.</li> <li>-Sperimentare semplici posture.</li> <li>-Esercitare la motricità fine e la coordinazione oculo manuale.</li> <li>-Riconoscere le relazioni spaziali.</li> <li>-Percepire la consapevolezza sensoriale.</li> <li>-Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare emozioni e stati d'animo.</li> <li>-Partecipare a giochi collettivi rispettando le regole.</li> <li>-Consolidare corrette abitudini igienico sanitarie.</li> <li>-Acquisire le corrette abitudini alimentari.</li> <li>-Conoscere i pericoli dell'ambiente scolastico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Rappresentare graficamente il corpo.</li> <li>-Riconoscere e discriminare i movimenti naturali del corpo.</li> <li>-Consolidare la motricità fine e la coordinazione oculo manuale.</li> <li>-Riconoscere le relazioni spaziali.</li> <li>-Percepire l'ambiente attraverso i sensi.</li> <li>-Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare emozioni e stati d'animo.</li> <li>-Partecipare a giochi collettivi rispettando le regole.</li> <li>-Curare in autonomia la propria persona.</li> <li>-Acquisire e conoscere le corrette abitudini alimentari.</li> <li>-Conoscere i pericoli dell'ambiente scolastico.</li> </ul>

## Campo di esperienza: Il corpo e il movimento

CONOSCENZE		
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<ul style="list-style-type: none"><li>-Le parti del corpo.</li><li>-Regole di igiene del corpo e degli ambienti scolastici.</li><li>-Principali alimenti.</li><li>-Le regole dei giochi individuali e di squadra.</li><li>-Regole di comportamento.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Le parti del corpo.</li><li>-Regole di igiene del corpo e degli ambienti scolastici.</li><li>-Principali alimenti.</li><li>-Le regole dei giochi individuali e di squadra.</li><li>-Regole di comportamento.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Le parti del corpo.</li><li>-Regole di igiene del corpo e degli ambienti scolastici.</li><li>-Principali alimenti.</li><li>-Le regole dei giochi individuali e di squadra.</li><li>-Regole di comportamento.</li></ul>

# CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA PRIMARIA

## Disciplina: Italiano

<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente: Competenze di base (Raccomandazioni Europee 2018)</b>	<b>Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)</b>	<b>Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)</b>
Competenza alfabetica funzionale.	Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>-L'allievo partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.</li><li>-Ascolta e comprende testi orali cogliendo le informazioni principali.</li><li>-Legge e comprende semplici testi e le informazioni principali. Scrive brevi e semplici testi corretti nell'ortografia.</li><li>-Comprende e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali.</li><li>-Cogliere in semplici testi le principali regolarità morfosintattiche.</li></ul>		



## Disciplina: Italiano

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>				
<b>ABILITA'</b>				
<b>Ascolto-Parlato</b>	<b>Lettura</b>	<b>Scrittura</b>	<b>Lessico</b>	<b>Grammatica</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare, comprendere ed eseguire consegne.</li> <li>- Esprimersi utilizzando un linguaggio chiaro.</li> <li>- Ascoltare e comprendere una breve storia.</li> <li>- Intervenire adeguatamente nelle conservazioni.</li> <li>- Esporre un breve testo ascoltato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisire le capacità percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della lettura.</li> <li>- Leggere le parole.</li> <li>- Stabilire relazioni tra suoni e lettere (digrammi e trigrammi).</li> <li>- Leggere e memorizzare semplici testi poetici.</li> <li>- Leggere brevi testi e comprenderne il significato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</li> <li>- Scrivere sotto dettatura e autonomamente parole.</li> <li>- Scrivere parole con le principali difficoltà ortografiche.</li> <li>- Scrivere frasi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere in semplici frasi il significato di parole non note, basandosi sul contesto della frase.</li> <li>- Usare in modo appropriato le nuove parole apprese.</li> <li>- Ampliare il patrimonio lessicale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare una corretta grafia nella scrittura delle parole.</li> <li>- Utilizzare correttamente le principali convenzioni di scrittura.</li> <li>- Usare adeguatamente le principali difficoltà ortografiche.</li> <li>- Riconoscere il nome.</li> <li>- Riconoscere la parola-verbo.</li> </ul>
<b>CONOSCENZE</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fonemi, grafemi, sillabe, parole.</li> <li>- Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali.</li> <li>- Organizzazione del testo narrativo.</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Principali connettivi logici.</li> <li>- Parti variabili del discorso.</li> <li>- Gli elementi principali della frase semplice.</li> </ul>	

## Disciplina: Inglese

<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente: Competenze di base (Raccomandazioni Europee 2018)</b>	<b>Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)</b>	<b>Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)</b>
Competenza multilinguistica.	Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.	È in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>-L'alunno comprende brevi e semplici messaggi orali relativi ad ambito scolastico.</li><li>-Descrive oralmente in modo semplice, aspetti che si riferiscono a bisogni immediati.</li><li>-Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</li><li>-Svolge semplici compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</li></ul>		

## Disciplina: Inglese

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>			
<b>ABILITA'</b>			
<b>Ascolto</b>	<b>Parlato</b>	<b>Lettura</b>	<b>Scrittura</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Ascoltare e comprendere vocaboli, associandoli alle relative immagini.</li><li>- Ascoltare e comprendere semplici istruzioni.</li><li>- Ascoltare e comprendere semplici situazioni comunicative.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Memorizzare e riprodurre vocaboli.</li><li>- Interagire con un compagno e/o l'insegnante usando i vocaboli e le strutture adeguati alle situazioni comunicative.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Leggere e comprendere vocaboli associandoli ad immagini e viceversa.</li><li>- Comprendere, con il supporto visivo, il significato globale di semplici istruzioni.</li><li>- Leggere, con il supporto visivo e/o sonoro, semplici strutture comunicative.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Trascrivere vocaboli relativi alle attività svolte.</li></ul>
<b>CONOSCENZE</b>			
<ul style="list-style-type: none"><li>- Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.</li><li>- Corretta pronuncia di semplici parole e frasi memorizzate di uso comune.</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>- Semplici strutture di comunicazioni quotidiane.</li><li>- Conoscenza delle principali festività della tradizione anglosassone.</li></ul>	

## Disciplina: Storia

<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente: Competenze di base (Raccomandazioni Europee 2018)</b>	<b>Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)</b>	<b>Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)</b>
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>- L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</li><li>- Riconosce le tracce storiche presenti nell'ambiente vissuto.</li><li>- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate.</li><li>- Si avvia a produrre semplici racconti illustrati seguendo un ordine cronologico.</li></ul>		

## Disciplina: Storia

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>			
<b>ABILITA'</b>			
<b>Uso delle fonti</b>	<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<b>Strumenti concettuali</b>	<b>Produzione scritta e orale</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare tracce e/o prove di eventi accaduti.</li> <li>- Ricostruire esperienze accadute in base a dati raccolti.</li> <li>- Usare fonti per ricostruire fatti accaduti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentare graficamente fatti vissuti e/o ascoltati.</li> <li>- Ordinare azioni quotidiane in ordine cronologico.</li> <li>- Usare semplici indicatori temporali.</li> <li>- Rilevare la successione tra due o più fatti.</li> <li>- Conoscere le principali unità cronologiche.</li> <li>- Ricostruire una sequenza temporale, esperienze vissute e/o testi narrati e/o ascoltati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizzare mentalmente e/o graficamente le esperienze vissute.</li> <li>- Organizzare in un semplice schema cronologico, sequenze tratte da esperienze vissute e/o storie ascoltate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riordinare immagini in successione e descriverle utilizzando gli indicatori temporali appropriati.</li> <li>- Rappresentare in sequenze narrative esperienze vissute e/o ascoltate.</li> </ul>
<b>CONOSCENZE</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La successione temporale e relativi indicatori.</li> <li>- La successione ciclica.</li> <li>- Cambiamenti e trasformazioni.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Linee del tempo.</li> <li>- Fatti ed eventi della storia personale.</li> </ul>	

## Disciplina: Geografia

Competenze chiave per l'apprendimento permanente: Competenze di base (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici.</li> <li>- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare e realizzare semplici percorsi.</li> <li>- Si rende conto che lo spazio geografico è costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione.</li> </ul>		

## Disciplina: Geografia

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>			
<b>ABILITA'</b>			
<b>Orientamento</b>	<b>Linguaggio della geograficità</b>	<b>Paesaggio</b>	<b>Regione e sistema territoriale</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Definire la posizione degli oggetti nello spazio-aula con l'uso di semplici indicatori.</li> <li>- Muoversi nello spazio noto, seguendo istruzioni date, in base a semplici indicatori topologici.</li> <li>- Riconoscere la destra e la sinistra su di sé.</li> <li>- Rilevare la relazione spaziale tra oggetti e persone con il ricorso ad adeguati indicatori topologici.</li> <li>- Effettuare e descrivere verbalmente spostamenti negli spazi vissuti, seguendo indicazioni date.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere il lessico relativo agli indicatori spaziali.</li> <li>- Riconoscere semplici forme di rappresentazioni: le impronte.</li> <li>- Rappresentare iconograficamente uno spazio vissuto.</li> <li>- Interpretare e riprodurre una semplice rappresentazione dello spazio-aula con simbologia convenzionale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esplorare gli spazi scolastici e individuare la posizione, utilizzando alcuni indicatori topologici.</li> <li>- Individuare e descrivere elementi che caratterizzano gli ambienti di uno spazio vissuto.</li> <li>- Osservare e analizzare lo spazio-aula per individuare la funzione degli elementi caratterizzanti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare confini e regioni nello spazio reale e rappresentato.</li> <li>- Comprendere che uno spazio è modificato dall'uomo in rapporto ai suoi bisogni.</li> <li>- Riconoscere la funzione degli ambienti scolastici.</li> <li>- Individuare gli interventi del gruppo-classe utili alla salvaguardia dello spazio vissuto.</li> </ul>
<b>CONOSCENZE</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientamento nello spazio.</li> <li>- Gli elementi e le funzioni dello spazio.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Indicatori topologici.</li> </ul>	

## Disciplina: Matematica

Competenze chiave per l'apprendimento permanente: Competenze di base (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.	Le sue conoscenze matematiche e scientifico tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni e problemi reali.
Traguardi per lo sviluppo delle competenze		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno si muove nel calcolo scritto con i numeri naturali, con riferimento a contesti reali.</li> <li>-Riconosce forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o nell'ambiente circostante.</li> <li>-Denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche. Costruisce semplici rappresentazioni (tabelle e semplici grafici).</li> <li>-Utilizza rappresentazioni di dati in tabelle o grafici con riferimento a situazioni di vita quotidiana per ricavare informazioni numeriche.</li> <li>-Riconosce semplici situazioni di incertezza.</li> <li>-Riesce a risolvere semplici situazioni problematiche rappresentandole graficamente.</li> <li>-Riesce a risolvere semplici situazioni problematiche con addizioni e sottrazioni.</li> <li>-Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</li> </ul>		



## Disciplina: Matematica

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
<b>ABILITA'</b>		
<b>Numeri</b>	<b>Spazio e figure</b>	<b>Relazioni, dati e previsioni</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscere i numeri in diversi contesti di esperienza.</li> <li>-Leggere, scrivere, in cifre e in lettere, i numeri naturali entro il 20.</li> <li>-Contare in senso progressivo e regressivo.</li> <li>-Confrontare e ordinare numeri sulla retta numerica.</li> <li>-Scomporre i numeri in decine e unità.</li> <li>-Conoscere e usare i numeri ordinali.</li> <li>-Calcolare addizioni e sottrazioni entro il 20 usando metodi e strumenti diversi.</li> <li>-Esplorare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche richiedenti l'addizione o la sottrazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscere e usare i binomi locativi in rapporto a se stessi e ad altri.</li> <li>-Usare il binomio destra/sinistra in relazione a diversi punti di vista.</li> <li>-Riconoscere e rappresentare regione interna/esterna e confine.</li> <li>-Riconoscere e denominare figure geometriche piane.</li> <li>-Individuare grandezze misurabili.</li> <li>-Misurare utilizzando unità arbitrarie.</li> <li>-Eseguire un percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e viceversa.</li> <li>-Tracciare percorsi sul piano quadrettato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Stabilire semplici relazioni d'ordine di grandezza e quantità.</li> <li>-Confrontare elementi e individuare somiglianze e differenze.</li> <li>-Classificare e ordinare elementi in base ad una proprietà e costruire insiemi.</li> <li>-Individuare la proprietà che spiega una classificazione data.</li> <li>-Formare insiemi in base alla negazione dell'attributo.</li> <li>-Utilizzare in modo opportuno i quantificatori.</li> <li>-Confrontare insiemi in base alla loro numerosità.</li> <li>-Scoprire la funzione dell'addizione.</li> <li>-Scoprire la funzione della sottrazione.</li> <li>-Riconoscere e rappresentare relazioni.</li> <li>-Leggere semplici grafici e ricavarne informazioni.</li> <li>-Riconoscere situazioni di incertezza utilizzando termini specifici.</li> </ul>

## Disciplina: Matematica

### CONOSCENZE

- |   |   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- I numeri naturali nei loro aspetti ordinali e cardinali, entro il 20.</li><li>- Successione numerica.</li><li>- Concetto di maggiore, minore e uguale.</li><li>- Il concetto di decina.</li><li>- Valore posizionale.</li><li>- Operazioni di addizione e sottrazione fra numeri naturali, entro il 20.</li><li>- Le procedure di soluzione di problemi aritmetici e non.</li><li>- Indicatori topologici.</li><li>- Regioni e confini.</li><li>- Figure piane.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Qualità non misurabili, grandezze misurabili, seriazione.</li><li>- Misure arbitrarie.</li><li>- Mappe, piantine, orientamento.</li><li>- Caselle e incroci sul piano quadrettato.</li><li>- Gli insiemi.</li><li>- Corrispondenze.</li><li>- Il connettivo “non”.</li><li>- I quantificatori.</li><li>- Relazioni.</li><li>- Grafici.</li><li>- Linguaggio probabilistico.</li></ul> |
|---|---|

## Disciplina: Scienze

Competenze chiave per l'apprendimento permanente: Competenze di base (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.	Le sue conoscenze matematiche e scientifico tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni e problemi reali.
Traguardi per lo sviluppo delle competenze		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</li> <li>-Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, e realizza semplici esperimenti.</li> <li>-Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, registra dati significativi.</li> <li>-Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</li> <li>-Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico.</li> <li>-Verbalizza oralmente ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</li> </ul>		

## Disciplina: Scienze

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
<b>ABILITA'</b>		
<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b>	<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scoprire e descrivere oggetti e materiali utilizzando i cinque sensi.</li> <li>- Raggruppare materiali secondo caratteristiche comuni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare attraverso l'esplorazione sensoriale alcune proprietà dell'acqua.</li> <li>- Scoprire la forma liquida, solida, gassosa dell'acqua attraverso semplici esperienze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere le parti che formano il corpo</li> <li>- Riconoscere gli organi di senso.</li> <li>- Cogliere differenze e somiglianze tra piante, animali e altri organismi.</li> </ul>
<b>CONOSCENZE</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Viventi e non viventi.</li> <li>- Il corpo umano.</li> <li>- I sensi.</li> <li>- Proprietà degli oggetti e dei materiali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Semplici fenomeni fisici e chimici (miscugli, soluzioni, composti).</li> <li>- Passaggi di stato della materia.</li> <li>- Classificazioni dei viventi.</li> <li>- Ecosistemi e catene alimentari.</li> </ul>	

## Disciplina: Musica

Competenze chiave per l'apprendimento permanente (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici, che gli sono congeniali.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.
Traguardi per lo sviluppo delle competenze		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno discrimina eventi sonori.</li> <li>-Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori.</li> <li>-Articola combinazioni ritmiche applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo.</li> <li>-Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali.</li> <li>-Riconosce gli elementi fondamentali costitutivi di un semplice brano musicale.</li> <li>-Ascolta brani musicali di diverso genere.</li> </ul>		

## Disciplina: Musica

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>ABILITA'</b>	
<b>Produzione</b>	<b>Fruizione/percezione</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Utilizzare la voce per produrre suoni e/o rumori onomatopeici.</li><li>- Eseguire collettivamente e individualmente brani musicali curando l'intonazione e l'espressività.</li><li>- Produrre semplici filastrocche seguendo un ritmo.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Discriminare suoni e rumori.</li><li>- Riconoscere gli elementi base del linguaggio musicale.</li><li>- Ascoltare e comprendere semplici brani musicali relativi alle festività.</li><li>- Ascoltare musica di vario genere.</li></ul>
<b>CONOSCENZE</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>- Le qualità del suono.</li><li>- Il ritmo.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Esecuzione di canti.</li></ul>

## Disciplina: Arte e Immagine

Competenze chiave per l'apprendimento permanente (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici, che gli sono congeniali.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio iconico per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo personale le immagini con diverse tecniche, materiali e strumenti.</li> <li>-È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini.</li> <li>-Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte.</li> <li>-Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta rispetto per la loro salvaguardia.</li> </ul>		

## Disciplina: Arte e Immagine

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
<b>ABILITA'</b>		
<b>Esprimersi e comunicare</b>	<b>Osservare e leggere immagini</b>	<b>Comprendere ed apprezzare le opere d'arte</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizzare disegni di oggetti reali utilizzando in maniera adeguata la matita e i pastelli.</li> <li>- Realizzare disegni natalizi.</li> <li>- Sperimentare tecniche diverse per produrre semplici manufatti.</li> <li>- Riprodurre maschere della tradizione italiana.</li> <li>- Realizzare biglietti augurali per le festività primaverili.</li> <li>- Manipolare diversi materiali per realizzare manufatti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare e descrivere in un'immagine gli elementi rappresentati.</li> <li>- Distinguere in un'immagine la figura dallo sfondo.</li> <li>- Conoscere i principali colori ed utilizzarli adeguatamente.</li> <li>- Approfondire la conoscenza di alcuni simboli natalizi: l'abete.</li> <li>- Osservare l'immagine di Pulcinella riconoscendone le caratteristiche.</li> <li>- Osservare e descrivere i cambiamenti ambientali legati all'alternarsi delle stagioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Distinguere alcune tipologie di opere d'arte: la pittura, la scultura e l'architettura.</li> <li>- Conoscere qualche opera d'arte famosa del nostro patrimonio.</li> </ul>
<b>CONOSCENZE</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementi del linguaggio visivo.</li> <li>- Tecniche di colorazione.</li> <li>- Tecniche di manipolazione con materiali diversi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementi formali di un'immagine.</li> <li>- Pittura, scultura e architettura in alcuni beni culturali presenti nel territorio.</li> </ul>	



## Disciplina: Educazione Fisica

Competenze chiave per l'apprendimento permanente (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici, che gli sono congeniali.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</li> <li>-Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.</li> <li>-Sperimenta esperienze di gioco-sport.</li> <li>-Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</li> <li>-Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare.</li> <li>-Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</li> </ul>		

## Disciplina: Educazione Fisica

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
ABILITA'			
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Il linguaggio del corpo	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscere e controllare le posizioni che il corpo può assumere nello spazio.</li> <li>-Riconoscere e denominare le varie parti del corpo.</li> <li>-Conoscere i propri sensi.</li> <li>-Coordinare una serie di movimenti naturali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche.</li> <li>-Eseguire semplici sequenze di movimento su basi musicali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Partecipare al gioco collettivo e rispettare indicazioni e regole.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Percepire e riconoscere sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria.</li> <li>-Riconoscere ed eseguire i percorsi di evacuazione dai diversi locali dell'edificio scolastico.</li> <li>-Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</li> </ul>
CONOSCENZE			
<ul style="list-style-type: none"> <li>-La comunicazione corporea.</li> <li>-La coordinazione statica e dinamica.</li> <li>-Orientamento e lateralizzazione.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Regole e ruoli nel gioco-sport.</li> <li>-La dieta mediterranea.</li> <li>-Regolamento d'Istituto per la sicurezza.</li> </ul>	

## Disciplina: Tecnologia

Competenze chiave per l'apprendimento permanente (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.	Le sue conoscenze matematiche e scientifico tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni e problemi reali.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</li> <li>-Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</li> <li>-Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di oggetti.</li> <li>-Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno.</li> </ul>		

## Disciplina: Tecnologia

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
<b>ABILITA'</b>		
<b>Vedere e osservare</b>	<b>Prevedere e immaginare</b>	<b>Intervenire e Trasformare</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>-Identificare, nominare oggetti di uso quotidiano, le loro parti e individuarne la funzione.</li><li>-Effettuare semplici esperienze sulla proprietà di alcuni materiali.</li><li>-Seguire semplici istruzioni.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Riconoscere in alcuni oggetti, di uso quotidiano osservati, vantaggi, svantaggi ed eventuali punti di criticità.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Realizzare un semplice oggetto in cartoncino.</li><li>-Eseguire semplici interventi di decorazione e manutenzione del proprio corredo scolastico e della propria aula.</li><li>-Programmare ambienti informatici ed elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot.</li></ul>
<b>CONOSCENZE</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>-Proprietà di alcuni materiali.</li><li>-Funzionamento di oggetti e strumenti di uso quotidiano.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Parti del computer.</li><li>-Tecniche di programmazione visuale (coding).</li></ul>	

## Disciplina: Religione

Competenze chiave per l'apprendimento permanente (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)	
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.	Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno conosce Dio creatore e Padre, conosce la figura di Gesù e le principali feste cristiane (Natale e Pasqua).</li> <li>-Riconosce la chiesa come luogo di preghiera per i cristiani.</li> </ul>			
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>			
<b>ABILITA'</b>			
Dio e L'uomo	La Bibbia e le altre fonti	Il Linguaggio religioso	Valori etici e religiosi
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore. Scoprire come Gesù ha insegnato agli uomini come rivolgersi a Dio, chiamandolo Padre.</li> <li>-Conoscere Gesù di Nazareth.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Affrontare un primo approccio con la Bibbia e la sua struttura (Bibbia-AT e NT-Vangeli).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua.</li> <li>-Scoprire gli elementi presenti all'interno dell'edificio "chiesa".</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore.</li> </ul>
<b>CONOSCENZE</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>-I cinque sensi.</li> <li>-La creazione.</li> <li>-Differenza tra i concetti "fare" e "creare".</li> <li>-Il concetto di festa.</li> <li>-Il Natale nell'ambiente.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'infanzia di Gesù.</li> <li>-I segni della Pasqua nell'ambiente.</li> <li>-Ultimi eventi della vita di Gesù.</li> <li>-La chiesa di mattoni e la chiesa comunità.</li> <li>-Interno ed esterno di una chiesa.</li> </ul>	

## CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA PRIMARIA

### Disciplina: Italiano

<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente: Competenze di base (Raccomandazioni Europee 2018)</b>	<b>Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)</b>	<b>Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)</b>
Competenza alfabetica funzionale.	Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>-L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.</li><li>-Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</li><li>-Legge e comprende testi di vario tipo continui e non continui ne individua il senso globale e le informazioni principali, anche in funzione dell'esposizione orale.</li><li>-Legge brani di vario genere tratti dalla letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma.</li><li>-Scrive brevi e semplici testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora semplici testi completandoli.</li><li>-Comprende e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali.</li><li>-Cogliere in semplici testi le principali regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e semplici connettivi.</li></ul>		

## Disciplina: Italiano

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>				
<b>ABILITA'</b>				
<b>Ascolto-Parlato</b>	<b>Letture</b>	<b>Scrittura</b>	<b>Lessico</b>	<b>Grammatica</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Intervenire adeguatamente nelle conversazioni rispettando i turni di parola.</li> <li>-Comprendere il contenuto di discorsi ascoltati.</li> <li>-Ascoltare e comprendere il senso globale di un testo narrativo.</li> <li>-Raccontare esperienze personali in modo comprensibile a chi ascolta.</li> <li>-Esporre brevi testi ascoltati.</li> <li>-Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Padroneggiare la lettura strumentale curandone l'espressione.</li> <li>-Prevedere il contenuto di un testo semplice in base a alcuni elementi come il titolo e le immagini.</li> <li>-Comprendere il significato di parole non note in base al testo.</li> <li>-Leggere testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</li> <li>-Comprendere testi di tipo diverso cogliendone lo scopo.</li> <li>-Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Scrivere sotto dettatura rispettando le principali convenzioni ortografiche.</li> <li>-Scrivere frasi di senso compiuto rispettando le principali regole ortografiche.</li> <li>-Produrre semplici testi legati a scopi concreti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere in un breve testo il significato di parole non note basandosi sul contesto.</li> <li>-Sviluppare il patrimonio lessicale attraverso l'interazione orale e scritta.</li> <li>-Sviluppare la capacità di usare in maniera appropriata i nuovi vocaboli appresi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconoscere e usare le principali convenzioni di scrittura.</li> <li>-Riconoscere e usare le parti variabili del discorso.</li> <li>-Prestare attenzione alla grafia delle parole utilizzando vari caratteri di scrittura.</li> <li>-Riconoscere gli elementi essenziali di una frase.</li> </ul>

## Disciplina: Italiano

### CONOSCENZE

- |  |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- Fonemi, grafemi, sillabe, parole.</li><li>- Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali.</li><li>- Organizzazione e struttura del testo narrativo, poetico e descrittivo.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Organizzazione e struttura dei testi non continui.</li><li>- Principali connettivi logici.</li><li>- Parti variabili del discorso.</li><li>- Gli elementi principali della frase semplice.</li></ul> |
|--|--|



## Disciplina: Inglese

<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente: Competenze di base (Raccomandazioni Europee 2018)</b>	<b>Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)</b>	<b>Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)</b>
Competenza multilinguistica.	Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.	È in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>- L'alunno comprende brevi e semplici messaggi orali e scritti relativi ad ambito scolastico.</li><li>- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti che si riferiscono a bisogni immediati.</li><li>- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</li><li>- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</li><li>- Individua i principali elementi culturali e usi della lingua straniera.</li></ul>		

## Disciplina: Inglese

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
ABILITA'			
Ascolto	Parlato	Lettura	Scrittura
-Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso.	-Produrre frasi significative riferite ad oggetti, persone, situazioni note. -Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e semplici frasi memorizzate adatte alla situazione.	-Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	-Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.
CONOSCENZE			
-Lessico di base su argomenti di vita quotidiana. -Corretta pronuncia di parole e frasi memorizzate di uso comune.		-Semplici strutture di comunicazione. -Conoscenza delle principali festività della tradizione anglosassone.	

## Disciplina: Storia

<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente: Competenze di base (Raccomandazioni Europee 2018)</b>	<b>Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)</b>	<b>Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)</b>
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>- L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</li><li>- Riconosce le tracce storiche presenti nell'ambiente vissuto.</li><li>- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate.</li><li>- Si avvia a produrre semplici racconti illustrati seguendo un ordine cronologico.</li></ul>		

## Disciplina: Storia

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>			
<b>ABILITA'</b>			
<b>Uso delle fonti</b>	<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<b>Strumenti concettuali</b>	<b>Produzione scritta e orale</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scoprire che si possono attribuire funzioni informative sul passato ad oggetti, scritti, immagini.</li> <li>- Distinguere le tipologie principali di fonti e operare confronti.</li> <li>- Ricercare fonti pertinenti a un tema.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Classificare e organizzare informazioni per temi.</li> <li>- Individuare nessi causali.</li> <li>- Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</li> <li>- Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi logico-temporali.</li> <li>-Cogliere le permanenze nella storia personale e/o della classe in contrapposizione ai mutamenti.</li> <li>- Individuare analogie e differenze nel confronto tra aspetti del passato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricavare e produrre informazioni da fonti, tabelle e mappe.</li> <li>- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi e disegni.</li> <li>- Riferire in modo semplice e coerente fatti noti.</li> </ul>
<b>CONOSCENZE</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>-La successione temporale e relativi indicatori.</li> <li>-La successione ciclica cambiamenti e trasformazioni.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Linee del tempo misure convenzionali del tempo.</li> <li>-Fonti storiche.</li> </ul>	

## Disciplina: Geografia

Competenze chiave per l'apprendimento permanente: Competenze di base (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici.</li> <li>- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare, progettare e realizzare semplici percorsi.</li> <li>- Ricava informazioni geografiche da semplici fonti.</li> <li>- Si rende conto che lo spazio geografico è costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione.</li> </ul>		

## Disciplina: Geografia

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>			
<b>ABILITA'</b>			
<b>Orientamento</b>	<b>Linguaggio della geograficità</b>	<b>Paesaggio</b>	<b>Regione e sistema territoriale</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Muoversi nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento.</li> <li>- Leggere una semplice mappa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare il rapporto tra realtà geografica e la sua rappresentazione.</li> <li>- Leggere, interpretare e rappresentare percorsi.</li> <li>- Acquisire gradualmente il concetto di pianta, rappresentando la realtà con i simboli.</li> <li>- Leggere e interpretare la pianta di un ambiente dato.</li> <li>- Leggere e realizzare semplici rappresentazioni cartografiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio sensoperceptivo e l'osservazione diretta.</li> <li>- Individuare gli elementi caratterizzanti uno spazio vissuto.</li> <li>-Cogliere e individuare la differenza tra elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di residenza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizzare lo spazio vissuto e individuare la funzione degli elementi caratterizzanti.</li> <li>- Riconoscere le modifiche apportate dall'uomo sull'ambiente.</li> <li>- Comprendere che uno spazio va modificato in relazione alla destinazione d'uso ipotizzata.</li> <li>- Descrivere gli interventi positivi e negativi dell'uomo sull'ambiente.</li> </ul>
<b>CONOSCENZE</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Indicatori topologici.</li> <li>- Elementi essenziali di cartografia.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientamento nello spazio.</li> <li>- Paesaggi naturali e antropici.</li> </ul>	

## Disciplina: Matematica

Competenze chiave per l'apprendimento permanente: Competenze di base (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.	Le sue conoscenze matematiche e scientifico tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico- tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni e problemi reali.
Traguardi per lo sviluppo delle competenze		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Denomina, rappresenta e classifica figure in base a caratteristiche geometriche. Utilizza strumenti per il disegno geometrico.</li> <li>- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e semplici grafici).</li> <li>- Utilizza rappresentazioni di dati in tabelle o grafici con riferimento a situazioni di vita quotidiana per ricavare informazioni numeriche.</li> <li>- Riconosce semplici situazioni di incertezza.</li> <li>- Riesce a risolvere semplici situazioni problematiche rappresentandole graficamente.</li> <li>- Descrive il procedimento seguito ed effettua semplici confronti con altre soluzioni possibili.</li> <li>- Riesce a risolvere semplici situazioni problematiche con le quattro operazioni.</li> <li>- Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</li> </ul>		

## Disciplina: Matematica

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
ABILITA'		
Numeri	Spazio e figure	Relazioni, dati e previsioni
<ul style="list-style-type: none"><li>-Contare oggetti o eventi a voce in senso progressivo e regressivo per salti di due, tre....</li><li>-Leggere e scrivere i numeri naturali nei loro aspetti ordinali e cardinali, confrontarli e ordinarli anche rappresentandoli sulla retta.</li><li>-Riconoscere nella scrittura in base 10 dei numeri il valore posizionale delle cifre.</li><li>-Eseguire le quattro operazioni usando metodi, strumenti e tecniche diverse.</li><li>-Eseguire mentalmente semplici operazioni di addizione e sottrazione.</li><li>-Risolvere situazioni problematiche con le operazioni aritmetiche con disegni, schemi e verbalizzando il procedimento risolutivo.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Percepire la propria posizione nello spazio.</li><li>-Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone usando termini adeguati.</li><li>-Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale.</li><li>-Descrivere un percorso che si sta facendo.</li><li>-Riconoscere e denominare figure geometriche.</li><li>-Disegnare figure geometriche.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà.</li><li>-Argomentare sui criteri usati per realizzare classificazioni.</li><li>-Leggere e rappresentare relazioni.</li><li>-Misurare grandezze utilizzando unità arbitrarie e strumenti convenzionali.</li></ul>



## Disciplina: Matematica

### CONOSCENZE

- |   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>-Conteggio e rappresentazione numerica entro le unità di centinaia.</li><li>-Confronto e ordinamento.</li><li>-Caratteristiche dei numeri.</li><li>-Il valore posizionale delle cifre.</li><li>-Le principali figure solide e piane.</li><li>-Strategie e tecniche di calcolo.</li><li>-Algoritmi per l'esecuzione di addizioni e sottrazioni in colonna.</li><li>-Moltiplicazioni e divisioni con tecniche e strumenti diversi.</li><li>-Memorizzazione delle tabelline.</li><li>-Terminologia specifica.</li><li>-Percorsi.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>-Il piano cartesiano.</li><li>-I binomi locativi.</li><li>-La simmetria assiale.</li><li>-Quantificatori logici.</li><li>-Insiemi, sottoinsiemi, intersezione.</li><li>-Relazioni, dati, diagrammi.</li><li>-Funzione di tabelle e grafici.</li><li>-Le parole della probabilità.</li><li>-Unità di misura arbitrarie.</li><li>-La funzione di alcuni strumenti di misura: orologio.</li><li>-Monete e banconote degli euro.</li></ul> |
|---|--|

## Disciplina: Scienze

Competenze chiave per l'apprendimento permanente: Competenze di base (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.	Le sue conoscenze matematiche e scientifico tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni e problemi reali.
Traguardi per lo sviluppo delle competenze		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</li> <li>-Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, e realizza semplici esperimenti.</li> <li>-Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, registra dati significativi.</li> <li>-Individua aspetti qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e semplici schemi.</li> <li>-Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</li> <li>-Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico.</li> <li>-Verbalizza ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</li> </ul>		

## Disciplina: Scienze

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
<b>ABILITA'</b>		
<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b>	<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare proprietà e qualità di oggetti e materiali.</li> <li>- Classificare oggetti in base alle loro proprietà.</li> <li>- Descrivere i fenomeni osservati utilizzando modalità diverse.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare momenti significativi nella vita di animali e vegetali.</li> <li>- Formulare ipotesi ed effettuare esperienze per comprendere le caratteristiche di animali e vegetali.</li> <li>- Formulare ipotesi ed effettuare esperienze sull'importanza di acqua, aria e terreno.</li> <li>- Effettuare esperienze sugli stati dell'acqua.</li> <li>- Condurre osservazioni sistematiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere e descrivere le caratteristiche dei viventi.</li> <li>- Sviluppare un atteggiamento di rispetto della persona e dell'ambiente naturale.</li> </ul>
<b>CONOSCENZE</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Viventi e non viventi.</li> <li>- Il corpo umano.</li> <li>- I sensi.</li> <li>- Proprietà degli oggetti e dei materiali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Semplici fenomeni fisici e chimici (miscugli, soluzioni, composti).</li> <li>- Passaggi di stato della materia.</li> <li>- Classificazioni dei viventi.</li> <li>- Ecosistemi e catene alimentari.</li> </ul>	

## Disciplina: Musica

<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente (Raccomandazioni Europee 2018)</b>	<b>Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)</b>	<b>Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)</b>
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici, che gli sono congeniali.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno discrimina eventi sonori.</li> <li>-Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.</li> <li>-Articola combinazioni ritmiche applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.</li> <li>-Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali.</li> <li>-Riconosce gli elementi fondamentali costitutivi di un semplice brano musicale.</li> <li>-Ascolta brani musicali di diverso genere.</li> </ul>		

## Disciplina: Musica

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ABILITA'	
Produzione	Fruizione/percezione
<ul style="list-style-type: none"><li>-Utilizzare la voce e gli strumenti in modo creativo, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.</li><li>-Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</li><li>-Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</li><li>-Descrivere, analizzare e classificare suoni ed eventi sonori sulla base dei parametri fondamentali.</li></ul>
CONOSCENZE	
<ul style="list-style-type: none"><li>-Le qualità del suono.</li><li>-Il ritmo.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Esecuzione di canti.</li></ul>

## Disciplina: Arte e Immagine

Competenze chiave per l'apprendimento permanente (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici, che gli sono congeniali.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio iconico per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo personale le immagini con diverse tecniche, materiali e strumenti.</li> <li>-È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini.</li> <li>-Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere dalla propria cultura.</li> <li>-Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</li> </ul>		

## Disciplina: Arte e Immagine

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
<b>ABILITA'</b>		
<b>Esprimersi e comunicare</b>	<b>Osservare e leggere immagini</b>	<b>Comprendere ed apprezzare le opere d'arte</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.</li> <li>-Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni personali.</li> <li>-Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</li> <li>-Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme) individuando il loro significato espressivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma per comprenderne il messaggio e la funzione.</li> <li>-Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura.</li> <li>-Riconoscere nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</li> </ul>
<b>CONOSCENZE</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Elementi del linguaggio visivo.</li> <li>-Tecniche di colorazione.</li> <li>-Tecniche di manipolazione con materiali diversi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Elementi formali di un'immagine.</li> <li>-Pittura, scultura e architettura in alcuni beni culturali presenti nel territorio.</li> </ul>	

## Disciplina: Educazione Fisica

<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente (Raccomandazioni Europee 2018)</b>	<b>Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)</b>	<b>Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)</b>
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici, che gli sono congeniali.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.</li> <li>-Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali. Sperimenta esperienze di gioco-sport.</li> <li>-Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico.</li> <li>-Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</li> </ul>		



## Disciplina: Educazione Fisica

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>			
<b>ABILITA'</b>			
<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	<b>Il linguaggio del corpo</b>	<b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>	<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).</li> <li>- Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare in forma personale modalità espressive e corporee.</li> <li>- Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport.</li> <li>- Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</li> <li>- Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti scolastici.</li> <li>- Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</li> </ul>
<b>CONOSCENZE</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La comunicazione corporea.</li> <li>- La coordinazione statica e dinamica.</li> <li>- Orientamento e lateralizzazione.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Regole e ruoli nel gioco-sport.</li> <li>- La dieta mediterranea.</li> <li>- Regolamento d'Istituto per la sicurezza.</li> </ul>	

## Disciplina: Tecnologia

Competenze chiave per l'apprendimento permanente (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.	Le sue conoscenze matematiche e scientifico tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni e problemi reali.
Traguardi per lo sviluppo delle competenze		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</li> <li>-Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale, la struttura e di spiegarne il funzionamento.</li> <li>-Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di oggetti da testi, grafici e tabelle.</li> <li>-Conosce i diversi mezzi di comunicazione.</li> <li>-Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno o strumenti multimediali.</li> </ul>		

## Disciplina: Tecnologia

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
ABILITA'		
Vedere e osservare	Prevedere e immaginare	Intervenire e Trasformare
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Leggere e ricavare informazioni utili da istruzioni.</li> <li>-Rappresentare semplici oggetti mediante il disegno.</li> <li>-Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</li> <li>-Conoscere e usare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.</li> <li>-Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</li> <li>-Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Smontare semplici oggetti.</li> <li>-Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</li> <li>-Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</li> <li>-Conoscere ed utilizzare adeguatamente la tastiera del computer.</li> <li>-Programmare ambienti informatici ed elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot.</li> </ul>
CONOSCENZE		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Proprietà di alcuni materiali.</li> <li>-Funzionamento di oggetti e strumenti di uso quotidiano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Parti del computer.</li> <li>-Tecniche di programmazione visuale (coding).</li> </ul>	

## Disciplina: Religione

<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente (Raccomandazioni Europee 2018)</b>	<b>Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)</b>	<b>Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)</b>
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.	Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>-L'alunno conosce Dio creatore e Padre.</li><li>-Individua nell'ambiente che lo circonda le cose create da Dio, distinguendole da quelle costruite dall'uomo.</li><li>-Conosce la figura di Gesù e riconosce la chiesa come luogo di preghiera per i cristiani.</li><li>-Comprende il significato cristiano del Natale e della Pasqua.</li><li>-Riconosce la chiesa come luogo di preghiera per i cristiani. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani.</li></ul>		

## Disciplina: Religione

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>			
<b>ABILITA'</b>			
<b>Dio e L'uomo</b>	<b>La Bibbia e le altre fonti</b>	<b>Il Linguaggio religioso</b>	<b>Valori etici e religiosi</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscere, attraverso i brani della Genesi, la storia della Creazione del mondo.</li> <li>-Riconoscere che per i Cristiani la Creazione è opera di Dio e apprendere che ad ogni uomo è stato affidato il mondo perché ne abbia cura e ne sia responsabile.</li> <li>-Approfondire le conoscenze sull'ambiente in cui Gesù è vissuto, attraverso un confronto tra la Palestina antica ed il proprio vissuto.</li> <li>-Scoprire come Gesù ha insegnato agli uomini come rivolgersi a Dio, chiamandolo Padre.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Affrontare un primo approccio con la Bibbia.</li> <li>-Conoscere alcuni episodi della vita pubblica di Gesù narrati nei Vangeli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Approfondire gli avvenimenti legati alla nascita di Gesù.</li> <li>-Conoscere gli episodi più significativi della Pasqua vissuta da Gesù, in particolare quelli celebrati nella Settimana Santa cristiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù.</li> <li>-Conoscere la missione della Chiesa oggi: seguire l'insegnamento di Gesù e farlo conoscere a tutto il mondo.</li> </ul>
<b>CONOSCENZE</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il concetto di vita.</li> <li>- Gli insegnamenti di Gesù: parabole e miracoli.</li> <li>- I racconti della natività.</li> <li>- Le tradizioni natalizie della propria cultura.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- La Pasqua: evento fondante della vita cristiana.</li> <li>- Il concetto di uguaglianza sociale espresso nell'art. 3 della Costituzione italiana, i diritti e doveri di ogni cittadino.</li> </ul>	

# CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA

## Disciplina: Italiano

Competenze chiave per l'apprendimento permanente: Competenze di base (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)
Competenza alfabetica funzionale.	Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.</li> <li>-Ascolta e comprende testi orali, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</li> <li>-Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, anche in funzione dell'esposizione orale.</li> <li>-Legge brani di vario genere tratti dalla letteratura per l'infanzia, sia a voce alta, sia in lettura silenziosa e autonoma.</li> <li>- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</li> <li>-Scrive testi completi, chiari e coerenti nell'ortografia, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</li> <li>-Rielabora testi, completandoli e trasformandoli.</li> <li>-Capisce e utilizza nell' uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</li> <li>-Coglie regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni.</li> <li>-Riconosce le principali categorie grammaticali e gli elementi essenziali di una frase.</li> </ul>		

## Disciplina: Italiano

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>				
<b>ABILITA'</b>				
<b>Ascolto-Parlato</b>	<b>Letture</b>	<b>Scrittura</b>	<b>Lessico</b>	<b>Grammatica</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Prendere la parola negli scambi comunicativi, rispettando i turni.</li> <li>-Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</li> <li>-Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</li> <li>-Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco un'attività conosciuta.</li> <li>-Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</li> <li>-Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.</li> <li>-Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</li> <li>-Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.</li> <li>-Leggere semplici e brevi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia.</li> <li>-Produrre semplici testi funzionali legati a scopi concreti.</li> <li>-Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi corretti nell'ortografia e nella punteggiatura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere in testi il significato di parole non note.</li> <li>-Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche e attività di studio.</li> <li>-Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi.</li> <li>-Usare correttamente le nuove parole apprese.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscere ed utilizzare nei propri scritti le principali convenzioni di scrittura.</li> <li>-Conosce ed usare le parti variabili del discorso.</li> <li>-Conoscere gli elementi costitutivi della frase.</li> </ul>

<p>- Ricostruire verbalmente le frasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p>	<p>testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>- Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</p>			
<b>CONOSCENZE</b>				
<p>- Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali.</p> <p>- Contesto, scopo, destinatario della comunicazione.</p> <p>- Organizzazione e struttura del testo narrativo, poetico, descrittivo, regolativo e informativo.</p>		<p>- Organizzazione e struttura dei testi non continui.</p> <p>- Principali connettivi logici.</p> <p>- Parti variabili del discorso.</p> <p>- Gli elementi principali della frase semplice.</p>		



## Disciplina: Inglese

Competenze chiave per l'apprendimento permanente: Competenze di base (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)
Competenza multilinguistica.	Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.	È in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.
Traguardi per lo sviluppo delle competenze		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</li> <li>- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</li> <li>- Interagisce per presentarsi e per giocare; comunica con espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</li> <li>- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</li> <li>- Individua alcuni elementi culturali e usi della lingua straniera.</li> </ul>		

## Disciplina: Inglese

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
ABILITA'			
Ascolto	Parlato	Lettura	Scrittura
-Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	-Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. -Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	-Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	-Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.
CONOSCENZE			
-Lessico di base su argomenti di vita quotidiana. -Corretta pronuncia di parole e frasi memorizzate di uso comune in contesti noti e non.		-Strutture di comunicazione semplici e quotidiane. -Conoscenza delle principali festività della tradizione anglosassone.	

## Disciplina: Storia

<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente: Competenze di base (Raccomandazioni Europee 2018)</b>	<b>Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)</b>	<b>Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)</b>
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora tracce storiche le individua, le confronta, le classifica per tipologia e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</li> <li>-Individua durate, successioni, contemporaneità, periodizzazioni, organizzando informazioni e conoscenze attraverso l'utilizzo degli organizzatori temporali.</li> <li>-Comprende, verbalizza e produce semplici testi storici e ne individua le caratteristiche.</li> <li>-L'alunno conosce gli aspetti fondamentali della preistoria con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità.</li> </ul>		

## Disciplina: Storia

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>			
<b>ABILITA'</b>			
<b>Uso delle fonti</b>	<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<b>Strumenti concettuali</b>	<b>Produzione scritta e orale</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.</li> <li>- Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</li> <li>- Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</li> <li>- Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.</li> <li>- Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</li> <li>- Individuare analogie e differenze attraverso il confronto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.</li> <li>- Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</li> </ul>
<b>CONOSCENZE</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La successione temporale e relativi indicatori.</li> <li>- La successione ciclica.</li> <li>- Cambiamenti e trasformazioni.</li> <li>- Linee del tempo.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Misure convenzionali del tempo, fonti storiche.</li> <li>- Comparsa ed evoluzione della vita sulla Terra.</li> <li>- Storia locale.</li> </ul>	

## Disciplina: Geografia

Competenze chiave per l'apprendimento permanente: Competenze di base (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.
Traguardi per lo sviluppo delle competenze		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno si orienta consapevolmente nello spazio circostante utilizzando indicatori topologici, punti di riferimento fissi e punti cardinali.</li> <li>-Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie)..</li> <li>-Legge le differenti tipologie cartografiche discriminando gli elementi antropici e fisici che contraddistinguono i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici ecc..) osservati, con particolare attenzione a quelli italiani.</li> <li>-Coglie nei paesaggi studiati le progressive trasformazioni operate dall'uomo.</li> <li>-Riconosce e denomina i principali "oggetti"geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc...).</li> <li>-Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</li> </ul>		

## Disciplina: Geografia

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>			
<b>ABILITA'</b>			
<b>Orientamento</b>	<b>Linguaggio della geograficità</b>	<b>Paesaggio</b>	<b>Regione e sistema territoriale</b>
<p>- Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).</p>	<p>- Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.</p> <p>- Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.</p>	<p>- Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</p> <p>- Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.</p>	<p>- Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p> <p>- Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</p>
<b>CONOSCENZE</b>			
<p>- Elementi essenziali di cartografia: simbologia, coordinate cartesiane, rappresentazione dall'alto, riduzione e ingrandimento.</p> <p>- Piante, mappe, carte.</p> <p>- Orientamento.</p>		<p>- Paesaggi naturali e antropici.</p> <p>- Concetto di "patrimonio" e salvaguardia dei beni naturali e culturali del proprio territorio.</p>	

## Disciplina: Matematica

Competenze chiave per l'apprendimento permanente: Competenze di base (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.	Le sue conoscenze matematiche e scientifico tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico- tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni e problemi reali.
Traguardi per lo sviluppo delle competenze		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</li> <li>-Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</li> <li>-Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure.</li> <li>-Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</li> <li>-Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</li> <li>-Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</li> <li>-Riesce a risolvere facili problemi. Descrive il procedimento seguito.</li> <li>-Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni ...).</li> <li>-Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative.</li> </ul>		

## Disciplina: Matematica

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

#### ABILITA'

Numeri	Spazio e figure	Relazioni, dati e previsioni
<ul style="list-style-type: none"><li>-Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due tre...</li><li>-Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</li><li>-Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</li><li>-Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</li><li>-Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.</li><li>-Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</li><li>-Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</li><li>-Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</li><li>-Disegnare figure geometriche e costruire modelli, materiali anche nello spazio.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</li><li>-Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</li><li>-Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</li><li>-Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.).</li><li>-utilizza unità arbitrari e sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).</li></ul>



## Disciplina: Matematica

### CONOSCENZE

<ul style="list-style-type: none"><li>-I numeri entro le unità di migliaia.</li><li>-Il valore posizionale delle cifre, scomposizione dei numeri.</li><li>-Algoritmi per l'esecuzione delle operazioni, le proprietà delle operazioni.</li><li>-Problemi aritmetici.</li><li>-I numeri decimali, conoscenza ed uso dell'euro e dei suoi componenti.</li><li>-Indicatori spaziali.</li><li>-I punti di riferimento.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-I percorsi.</li><li>-Ricerca delle proprietà delle figure piane.</li><li>-Realizzazione di figure piane.</li><li>-Classificazioni e rappresentazione grafica del concetto di intersezione.</li><li>-Problemi con diagrammi e tabelle.</li><li>-Problemi con le quattro operazioni.</li><li>-Relazioni mediante diagrammi e tabelle.</li><li>-Strumenti diversi per effettuare misure.</li></ul>
--	--

## Disciplina: Scienze

Competenze chiave per l'apprendimento permanente: Competenze di base (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.	Le sue conoscenze matematiche e scientifico tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni e problemi reali.
Traguardi per lo sviluppo delle competenze		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</li> <li>-Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo.</li> <li>-Osserva lo svolgersi dei fatti, formula domande, realizza semplici esperimenti.</li> <li>-Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</li> <li>-Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</li> <li>-Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta il valore dell'ambiente naturale.</li> <li>-Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato utilizzando un linguaggio appropriato.</li> </ul>		

## Disciplina: Scienze

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
<b>ABILITA'</b>		
<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b>	<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà e riconoscerne funzioni e modi d'uso.</li> <li>- Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</li> <li>- Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare i momenti significativi nella vita delle piante e degli animali.</li> <li>- Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi vegetali e animali.</li> <li>- Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali e quelle ad opera dell'uomo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere le caratteristiche del proprio ambiente.</li> <li>- Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</li> </ul>
<b>CONOSCENZE</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Viventi e non viventi.</li> <li>- Il corpo umano.</li> <li>- I sensi.</li> <li>- Proprietà degli oggetti e dei materiali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Semplici fenomeni fisici e chimici (miscugli, soluzioni, composti).</li> <li>- Passaggi di stato della materia.</li> <li>- Classificazioni dei viventi.</li> <li>- Ecosistemi e catene alimentari.</li> </ul>	

## Disciplina: Musica

Competenze chiave per l'apprendimento permanente (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici, che gli sono congeniali.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</li> <li>-Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo.</li> <li>-Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</li> <li>-Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</li> <li>-Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</li> <li>-Ascolta, interpreta brani musicali di diverso genere.</li> </ul>		

## Disciplina: Musica

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>ABILITA'</b>	
<b>Produzione</b>	<b>Fruizione/percezione</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>-Utilizzare voce, strumenti, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.</li><li>-Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</li><li>-Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile.</li><li>-Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</li></ul>
<b>CONOSCENZE</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>-Le qualità del suono.</li><li>-Il ritmo.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Esecuzione di canti.</li><li>-Generi musicali.</li></ul>

## Disciplina: Arte e Immagine

Competenze chiave per l'apprendimento permanente (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici, che gli sono congeniali.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio iconico per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con alcune tecniche, materiali e strumenti (grafico-, pittorici, plastici, e multimediali).</li> <li>-È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e semplici messaggi multimediali.</li> <li>-Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</li> </ul>		

## Disciplina: Arte e Immagine

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
<b>ABILITA'</b>		
<b>Esprimersi e comunicare</b>	<b>Osservare e leggere immagini</b>	<b>Comprendere ed apprezzare le opere d'arte</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Elaborare creativamente produzioni personali ed autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.</li> <li>-Rappresentare e comunicare la realtà percepita.</li> <li>-Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</li> <li>-Sperimentare materiali strumenti e tecniche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Guardare ed osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</li> <li>-Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.</li> <li>-Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Individuare e apprezzare i principali beni artistici culturali del proprio territorio.</li> <li>-Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e i principali monumenti storico artistici, per manifestare sensibilità e rispetto.</li> <li>-Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica per comprendere il messaggio.</li> </ul>
<b>CONOSCENZE</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Elementi del linguaggio visivo.</li> <li>-Tecniche di colorazione.</li> <li>-Tecniche di manipolazione con materiali diversi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Elementi formali di un'immagine.</li> <li>-Elementi costitutivi di un'opera d'arte.</li> <li>-L'arte preistorica.</li> </ul>	

## Disciplina: Educazione Fisica

Competenze chiave per l'apprendimento permanente (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici, che gli sono congeniali.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.</li> <li>-Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmo-musicali e coreutiche.</li> <li>-Sperimenta alcune esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</li> <li>-Sperimenta in forma semplificata diverse gestualità tecniche.</li> <li>-Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.,sia nel movimento, sia nell' uso degli attrezzi e trasferisce tale competenze nell'ambiente scolastico.</li> <li>-Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare.</li> <li>-Comprende, all'interno di varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</li> </ul>		



## Disciplina: Educazione Fisica

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>			
<b>ABILITA'</b>			
<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	<b>Il linguaggio del corpo</b>	<b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>	<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consolidare ed utilizzare diversi schemi motori.</li> <li>- Riconoscere e valutare traiettorie, distanze e ritmi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare modalità espressive e corporee, anche attraverso forme di drammatizzazione e danza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere ed applicare modalità esecutive semplici di diverse proposte di gioco sport.</li> <li>- Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forme di gara, collaborando con gli altri.</li> <li>- Rispettare le regole, saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria, esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza.</li> </ul>
<b>CONOSCENZE</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La comunicazione corporea.</li> <li>- La coordinazione statica e dinamica.</li> <li>- Regole e ruoli nel gioco-sport.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- La dieta mediterranea.</li> <li>- Regolamento d'Istituto per la sicurezza.</li> <li>- Semplici coreografie.</li> </ul>	

## Disciplina: Tecnologia

Competenze chiave per l'apprendimento permanente (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.	Le sue conoscenze matematiche e scientifico tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni e problemi reali.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</li> <li>-Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di tipo quotidiano ed è in grado di riconoscerne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</li> <li>-Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini.</li> <li>-Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato.</li> <li>-Produce semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato, utilizzando elementi del disegno, o strumenti multimediali.</li> </ul>		

## Disciplina: Tecnologia

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
<b>ABILITA'</b>		
<b>Vedere e osservare</b>	<b>Prevedere e immaginare</b>	<b>Intervenire e Trasformare</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso.</li> <li>-Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali comuni.</li> <li>-Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</li> <li>-Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Eseguire interventi di decorazioni, riparazione, manutenzione sul proprio corredo scolastico.</li> <li>-Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</li> <li>-Programmare ambienti informatici ed elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot.</li> </ul>
<b>CONOSCENZE</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Materiali e loro caratteristiche.</li> <li>-Funzionamento di oggetti di uso comune e loro evoluzione nel tempo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Le funzioni del computer.</li> <li>-Tecniche di programmazione visuale (coding).</li> <li>-Strumenti e modalità di misurazione.</li> </ul>	

## Disciplina: Religione

Competenze chiave per l'apprendimento permanente (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.	Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno conosce Dio creatore e Padre.</li> <li>- Individua nell'ambiente che lo circonda le cose create da Dio, distinguendole da quelle costruite dall'uomo.</li> <li>- Conosce la figura di Gesù e riconosce la chiesa come luogo di preghiera per i cristiani.</li> <li>- Comprende il significato cristiano del Natale e della Pasqua.</li> <li>- Riconosce la chiesa come luogo di preghiera per i cristiani.</li> <li>- Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani e per gli ebrei.</li> </ul>		

## Disciplina: Religione

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
ABILITA'			
Dio e L'uomo	La Bibbia e le altre fonti	Il Linguaggio religioso	Valori etici e religiosi
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scoprire che l'uomo fin dalla sua origine, si è sempre posto domande su di sé e sull'universo per dare senso alla vita.</li> <li>- Scoprire che la religiosità dell'uomo nasce dal bisogno di dare delle risposte alle domande di senso, tra cui quella sull'origine del mondo.</li> <li>- Conoscere le caratteristiche essenziali delle religioni del mondo antico, fra cui quella ebraica, e la suddivisione delle stesse in monoteiste e politeiste.</li> <li>- Scoprire cosa si intende per culto e conoscere le varie forme in cui esso si può praticare, partendo dall'analisi dei comportamenti delle popolazioni antiche per confrontarli con quelli di oggi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare, leggere, saper riferire gli episodi della nascita di Gesù, i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli.</li> <li>- Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere i riti e i simboli del Natale e della Pasqua ebraica e cristiana.</li> <li>- Comprendere, approfondendolo, il significato cristiano della Pasqua di Gesù.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere alcuni episodi rilevanti della predicazione di Gesù.</li> <li>- Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.</li> </ul>

## Disciplina: Religione

### CONOSCENZE

<ul style="list-style-type: none"><li>- Gli ambienti naturali e artificiali.</li><li>- Le prime manifestazioni religiose nella preistoria.</li><li>- Alcuni miti della Creazione.</li><li>- La creazione nella Bibbia.</li><li>- Come nasce e cos'è una religione.</li><li>- L'ipotesi scientifica del Big-Bang.</li><li>- Bibbia e scienza a confronto.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- La linea del tempo.</li><li>- Bibbia: struttura, formazione, materiali, autori, generi letterari e modalità di consultazione.</li><li>- Storia del popolo ebraico.</li><li>- La festa del Natale e della Pasqua.</li><li>- Pasqua ebraica e cristiana a confronto.</li><li>- Insegnamenti di Gesù.</li></ul>
--	--

# CLASSE QUARTA DELLA SCUOLA PRIMARIA

## Disciplina: Italiano

Competenze chiave per l'apprendimento permanente: Competenze di base (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)
Competenza alfabetica funzionale.	Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</li> <li>-Ascolta e comprende testi cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</li> <li>-Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</li> <li>-Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</li> <li>-Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</li> <li>-Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</li> </ul>		

## Disciplina: Italiano

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>				
<b>ABILITA'</b>				
<b>Ascolto-Parlato</b>	<b>Letture</b>	<b>Scrittura</b>	<b>Lessico</b>	<b>Grammatica</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazioni, discussione) rispettando i turni di parola.</li> <li>-Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</li> <li>-Ascoltare e comprendere testi.</li> <li>-Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco, un'attività conosciuta.</li> <li>-Raccontare esperienze in modo chiaro, rispettando l'ordine logico e cronologico.</li> <li>-Comprendere le informazioni contenute nei testi.</li> <li>-Esporre contenuti di studio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Padroneggiare diverse tecniche di lettura: lettura silenziosa, ad alta voce.</li> <li>- Utilizzare diverse strategie di lettura: di scorrimento, globale, analitica.</li> <li>- Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come: il titolo e le immagini.</li> <li>-Ricavare informazioni implicite ed esplicite in testi letti.</li> <li>-Usare tecniche di supporto alla comprensione.</li> <li>- Leggere e comprendere testi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</li> <li>- Pianificare la produzione di testi scritti: raccolta delle idee/organizzazione delle idee in modelli dati/stesura/revisione del testo.</li> <li>-Produrre semplici testi funzionali e non.</li> <li>-Raccontare esperienze, emozioni, stati d'animo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere il significato di parole non note in base al testo.</li> <li>-Arricchire il proprio patrimonio lessicale.</li> <li>- Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</li> <li>-Comprendere e utilizzare adeguatamente il lessico di base.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</li> <li>-Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico).</li> <li>- Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice: predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</li> <li>-Riconoscere le parti del discorso e le congiunzioni di uso frequente.</li> <li>-Conoscere ed utilizzare le principali convenzioni ortografiche.</li> </ul>



## Disciplina: Italiano

### CONOSCENZE

<ul style="list-style-type: none"><li>-Principali strutture grammaticali e sintattiche della lingua italiana.</li><li>-Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali in contesti formali e informali.</li><li>-Contesto, scopo, destinatario della comunicazione.</li><li>-Organizzazione e strutture essenziali dei testi continui e non continui.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Principali connettivi logici.</li><li>-Linguaggi specifici.</li><li>-Tecniche di lettura analitica, sintetica ed espressiva.</li><li>-Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi).</li><li>-Elementi di base delle funzioni della lingua.</li></ul>
---	--

## Discipline: Inglese

Competenze chiave per l'apprendimento permanente: Competenze di base (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)
Competenza multilinguistica.	Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.	È in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.
Traguardi per lo sviluppo delle competenze		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno comprende brevi messaggi, orali e scritti, relativi ad ambiti familiari.</li> <li>- Sa descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</li> <li>- Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</li> <li>- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche ed usi della lingua straniera.</li> </ul>		

## Disciplina: Inglese

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>				
<b>ABILITA'</b>				
<b>Ascolto</b>	<b>Parlato</b>	<b>Lettura</b>	<b>Scrittura</b>	<b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ascoltare brevi dialoghi per comprenderne il significato globale e lo scopo comunicativo.</li> <li>-Individuare l'argomento principale in un discorso pronunciato chiaramente e lentamente per coglierne i dettagli specifici.</li> <li>-Individuare parole chiave all'interno di brevi testi, anche multimediali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Riferire semplici informazioni relative a se stesso, ai compagni ed ai familiari, accompagnandole con mimica e gesti.</li> <li>-Descrivere luoghi, persone, oggetti e animali utilizzando vocaboli e strutture acquisite.</li> <li>-Interagire in situazioni comunicative su argomenti vari, con il supporto di elementi visivi.</li> <li>-Partecipare a giochi di ruolo utilizzando il lessico e le strutture apprese.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ascoltare brevi dialoghi per comprenderne il significato globale e lo scopo comunicativo.</li> <li>-Individuare l'argomento principale in un discorso pronunciato chiaramente e lentamente per coglierne i dettagli specifici.</li> <li>-Individuare parole chiave all'interno di brevi testi, anche multimediali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Riferire semplici informazioni relative a se stesso, ai compagni ed ai familiari, accompagnandole con mimica e gesti.</li> <li>-Descrivere luoghi, persone, oggetti e animali utilizzando vocaboli e strutture acquisite.</li> <li>-Interagire in situazioni comunicative su argomenti vari, con il supporto di elementi visivi.</li> <li>-Partecipare a giochi di ruolo utilizzando il lessico e le strutture apprese.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</li> <li>-Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</li> <li>-Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</li> <li>-Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</li> </ul>

## Disciplina: Inglese

### CONOSCENZE

<ul style="list-style-type: none"><li>-Lessico di base su argomenti di vita quotidiana</li><li>-Uso del dizionario bilingue.</li><li>-Regole grammaticali fondamentali.</li><li>-Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti, lettere informali.</li><li>-Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze).</li><li>-Semplici funzioni comunicative.</li></ul>
---	---

## Disciplina: Storia

<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente: Competenze di base (Raccomandazioni Europee 2018)</b>	<b>Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)</b>	<b>Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)</b>
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</li> <li>- Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</li> <li>- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</li> <li>- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</li> <li>- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</li> <li>- Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</li> <li>- Usa carte geo storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</li> <li>- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</li> <li>- Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità relativamente alle civiltà dei fiumi e del Mediterraneo con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</li> <li>- Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</li> </ul>		

## Disciplina: Storia

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>			
<b>ABILITA'</b>			
<b>Uso delle fonti</b>	<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<b>Strumenti concettuali</b>	<b>Produzione scritta e orale</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Classificare le diverse fonti per individuarne le tipologie.</li> <li>-Analizzare le diverse fonti relative alle prime civiltà.</li> <li>-Raccogliere informazioni da diversi documenti utilizzando anche testi di antologia epica.</li> <li>-Trarre conclusioni sulla base delle fonti esaminate.</li> <li>-Ricavare informazioni inferenziali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Leggere carte storico geografiche per localizzare i territori delle civiltà studiate e confrontarli con quelli attuali.</li> <li>-Leggere testi storici e rappresentare le conoscenze acquisite secondo schemi temporali che ne rispettino la cronologia.</li> <li>-Classificare e ordinare le informazioni relative alle civiltà studiate.</li> <li>- utilizzando gli indicatori di civiltà.</li> <li>-Strutturare in un quadro di civiltà le informazioni acquisite.</li> <li>-Individuare analogie e differenze attraverso il confronto dei quadri storico sociali delle civiltà affrontate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (a.C d.C.).</li> <li>-Conoscere e utilizzare la mappa spazio temporale e gli elementi che la caratterizzano (linea del tempo e planisfero).</li> <li>-Utilizzare quadri di sintesi, schemi, mappe per mettere in relazione informazioni e aspetti di civiltà diverse.</li> <li>-Utilizzare linee del tempo e carte geostoriche per organizzare informazioni e conoscenze.</li> <li>-Individuare successione, contemporaneità, durata e periodizzazione degli eventi analizzati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ricavare e rappresentare informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, fonti iconografiche consultando testi di genere diverso e/o digitali.</li> <li>-Rielaborare e verbalizzare le conoscenze acquisite e i concetti appresi in testi orali e scritti utilizzando anche risorse digitali.</li> <li>-Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, utilizzando in modo sempre più approfondito il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>
<b>CONOSCENZE</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione.</li> <li>-Linee del tempo.</li> <li>-Fonti storiche e loro reperimento storia locale.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Strutture delle civiltà: aspetti sociali, politici, economici, tecnologici, culturali, religiosi.</li> <li>-Confronto tra le civiltà.</li> </ul>	

## Disciplina: Geografia

Competenze chiave per l'apprendimento permanente: Competenze di base (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.
Traguardi per lo sviluppo delle competenze		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte, utilizzando punti di riferimento fissi, i punti cardinali e il reticolo geografico.</li> <li>- Utilizza il linguaggio della geograficità per leggere carte geografiche e per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche.</li> <li>- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologiche digitali, fotografiche e artistico letterarie).</li> <li>- Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, ecc.).</li> <li>- Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani.</li> <li>- Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sui paesaggi naturali.</li> <li>- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</li> </ul>		

## Disciplina: Geografia

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
ABILITA'			
Orientamento	Linguaggio della geograficità	Paesaggio	Regione e sistema territoriale
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientarsi nello spazio, utilizzando punti di riferimento fissi e i punti cardinali.</li> <li>- Orientarsi sulle carte geografiche fisiche e politiche, utilizzando i punti cardinali.</li> <li>- Orientarsi sulle carte, utilizzando il reticolo geografico.</li> <li>- Localizzare sulla carta geografica fisica i caratteri morfologici del territorio italiano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere caratteristiche ed elementi costitutivi di una rappresentazione cartografica.</li> <li>- Conoscere le diverse tipologie di carte geografiche e le loro funzioni.</li> <li>- Conoscere e comprendere la scala grafica e numerica per stabilire distanze reali di elementi rappresentati sulle carte.</li> <li>- Usare grafici di diversi tipi per rappresentare informazioni.</li> <li>- Leggere, interpretare e usare carte tematiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani.</li> <li>- Localizzare i principali paesaggi italiani nelle carte geografiche.</li> <li>- Conoscere gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.</li> <li>- Conoscere la posizione geografica dell'Italia rispetto agli altri stati europei.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare le relazioni tra ambienti fisici e attività.</li> <li>- Acquisire il concetto d'insediamento.</li> <li>- Cogliere le interrelazioni tra territorio e forme d'insediamento.</li> <li>- Individuare problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.</li> </ul>
CONOSCENZE			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementi di cartografia: tipi di carte, riduzione in scala, simbologia, coordinate geografiche.</li> <li>- Paesaggi fisici, fasce climatiche, suddivisioni politico-amministrative.</li> <li>- Orientamento.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Paesaggi naturali e antropici.</li> <li>- Rapporto uomo-ambiente.</li> <li>- Concetto di "patrimonio" e salvaguardia dei beni naturali e culturali dell'Italia.</li> </ul>	



## Disciplina: Matematica

<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente: Competenze di base (Raccomandazioni Europee 2018)</b>	<b>Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)</b>	<b>Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)</b>
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.	Le sue conoscenze matematiche e scientifico tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico- tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni e problemi reali.

## Disciplina: Matematica

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.
- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
- Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).
- Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.
- Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.
- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
- Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
- Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, scale di riduzione...).
- Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

## Disciplina: Matematica

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
ABILITA'		
Numeri	Spazio e figure	Relazioni, dati e previsioni
<ul style="list-style-type: none"><li>- Leggere, scrivere, ordinare, scomporre numeri naturali e decimali.</li><li>- Eseguire le quattro operazioni con numeri interi e decimali, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto.</li><li>- Risolvere problemi aritmetici.</li><li>- Riconoscere e costruire relazioni tra numeri. Rappresentare, classificare frazioni Calcolare la frazione di un numero.</li><li>- Risolvere problemi con le frazioni</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Classificare angoli.</li><li>- Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</li><li>- Utilizzare e distinguere tra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.</li><li>- Classificare poligoni in base alle proprietà geometriche.</li><li>- Disegnare, costruire figure geometriche.</li><li>- Calcolare il perimetro delle figure geometriche conosciute.</li><li>- Determinare l'area di alcune figure geometriche per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.</li><li>- Risolvere problemi geometrici.</li><li>- Riconoscere ed effettuare trasformazioni isometriche.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Compiere indagini, rappresentare e confrontare i dati mediante indici statistici.</li><li>- Leggere e interpretare dati in grafici.</li><li>- Conoscere ed usare le misure convenzionali.</li><li>- Intuire in situazioni concrete la probabilità di un evento.</li><li>- Analizzare il testo di un problema, classificare i dati, effettuare rappresentazioni adeguate ed esplicitare il procedimento risolutivo seguito.</li><li>- Costruire situazioni problematiche.</li></ul>

## Disciplina: Matematica

### CONOSCENZE

<ul style="list-style-type: none"><li>- I numeri dalle hk ai millesimi.</li><li>- Il valore posizionale delle cifre.</li><li>- Confronto, ordinamento, composizione e scomposizione dei numeri naturali e decimali.</li><li>- Algoritmi usuali delle quattro operazioni.</li><li>- Problemi con più operazioni.</li><li>- Proprietà e strategie per il calcolo mentale.</li><li>- La media aritmetica.</li><li>- Multipli e divisori.</li><li>- Frazioni.</li><li>- Problemi con le frazioni.</li><li>- Gli angoli e gli strumenti convenzionali e non per la misurazione.</li><li>- Parallelismo e perpendicolarità.</li><li>- Triangoli e quadrilateri.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Disegno geometrico.</li><li>- Figure congruenti, equivalenti, isoperimetriche.</li><li>- Calcolo del perimetro e dell'area, problemi diretti e inversi sul perimetro.</li><li>- La simmetria nei poligoni.</li><li>- Traslazioni, ribaltamento, rotazioni sul piano cartesiano.</li><li>- Rappresentazione di dati in tabelle e grafici.</li><li>- Gli indici statistici.</li><li>- Le unità di misura e gli strumenti di misurazione.</li><li>- La struttura del nostro sistema monetario Il linguaggio probabilistico.</li><li>- Le parti del testo di un problema, classificazione dei dati, problemi di vario genere.</li></ul>
---	---

## Disciplina: Scienze

Competenze chiave per l'apprendimento permanente: Competenze di base (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.	Le sue conoscenze matematiche e scientifico tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni e problemi reali.
Traguardi per lo sviluppo delle competenze		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</li> <li>-Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</li> <li>-Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</li> <li>-Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</li> <li>-Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</li> <li>-Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</li> <li>-Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</li> <li>-Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</li> </ul>		

## Disciplina: Scienze

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
<b>ABILITA'</b>		
<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b>	<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere, osservare e descrivere fenomeni fisici.</li> <li>- Individuare nell'osservazione di esperienze concrete alcuni concetti scientifici.</li> <li>- Osservare, utilizzare, costruire semplici strumenti.</li> <li>- Esporre le conoscenze acquisite, utilizzando il linguaggio della disciplina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere la struttura del suolo.</li> <li>- Consolidare e approfondire mediante esperimenti la conoscenza degli apprendimenti già acquisiti.</li> <li>- Acquisire conoscenze mediante esperimenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere ed elaborare classificazioni.</li> <li>- Individuare somiglianze e differenze fra le varie specie studiate, anche in relazione all'ambiente di vita.</li> <li>- Acquisire i concetti di ecosistema, catena alimentare e piramide ecologica, ponendo attenzione anche alle problematiche ambientali.</li> </ul>
<b>CONOSCENZE</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fenomeni fisici e chimici.</li> <li>- Energia: concetto, fonti, trasformazione.</li> <li>- Ecosistemi e loro organizzazione.</li> <li>- Viventi e non viventi e loro caratteristiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Classificazioni.</li> <li>- Relazioni organismi/ambiente.</li> <li>- L'Universo e il sistema solare.</li> <li>- Il corpo umano.</li> </ul>	

## Disciplina: Musica

Competenze chiave per l'apprendimento permanente (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici, che gli sono congeniali.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.
Traguardi per lo sviluppo delle competenze		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</li> <li>- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</li> <li>- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</li> <li>- Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</li> <li>- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e autocostruiti.</li> <li>- Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</li> <li>- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</li> </ul>		

## Disciplina: Musica

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ABILITA'	
Produzione	Fruizione/percezione
<ul style="list-style-type: none"><li>- Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</li><li>- Creare sequenze ritmiche con lo strumentario di Orff.</li><li>- Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</li><li>- Eseguire brani musicali in occasione di festività.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Riconoscere le potenzialità espressive della voce.</li><li>- Conoscere le principali funzioni della musica in vari campi.</li><li>- Ascoltare brani musicali di vario genere.</li><li>- Classificare i principali strumenti musicali.</li></ul>
CONOSCENZE	
<ul style="list-style-type: none"><li>- Le qualità del suono.</li><li>- Il ritmo.</li><li>- Esecuzione di canti.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Generi musicali.</li><li>- Notazione musicale.</li></ul>



## Disciplina: Arte e Immagine

Competenze chiave per l'apprendimento permanente (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici, che gli sono congeniali.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio iconico per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi).</li> <li>-Rielabora in modo creativo immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (graficoespressivi, pittorici e plastici ma anche multimediali).</li> <li>-E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere un'immagine e decodificare messaggi multimediali.</li> <li>-Individua i principali elementi di un'opera d'arte.</li> <li>-Conosce le principali opere d'arte dell'antichità presenti sul territorio regionale.</li> <li>-Conosce i principali beni artistico culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</li> </ul>		

## Disciplina: Arte e Immagine

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
<b>ABILITA'</b>		
<b>Esprimersi e comunicare</b>	<b>Osservare e leggere immagini</b>	<b>Comprendere ed apprezzare le opere d'arte</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Esprimere sensazioni ed emozioni attraverso la realizzazione di disegni.</li> <li>-Riprodurre elementi di paesaggi utilizzando la prospettiva.</li> <li>-Sperimentare tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici.</li> <li>-Realizzare disegni di opere d'arte relative al periodo storico studiato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Osservare e descrivere in un'immagine gli elementi fondamentali della prospettiva.</li> <li>-Leggere e decodificare immagini multimediali.</li> <li>-Osservare immagini e riconoscere le principali forme d'arte delle civiltà studiate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali delle tecniche e dello stile utilizzati.</li> <li>-Comprendere la funzione di un'opera d'arte all'interno delle civiltà studiate.</li> <li>-Conoscere le principali opere d'arte delle civiltà studiate.</li> <li>-Conoscere le principali opere d'arte dell'antichità presenti sul territorio regionale.</li> </ul>
<b>CONOSCENZE</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Elementi del linguaggio visivo.</li> <li>-Tecniche di colorazione.</li> <li>-Tecniche di manipolazione con materiali diversi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Elementi formali di un'immagine.</li> <li>-Elementi costitutivi di un'opera d'arte.</li> <li>-L'arte delle antiche civiltà.</li> </ul>	

## Disciplina: Educazione Fisica

Competenze chiave per l'apprendimento permanente (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici, che gli sono congeniali.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.
Traguardi per lo sviluppo delle competenze		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</li> <li>-Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmicomusicali e coreutiche.</li> <li>-Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</li> <li>-Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</li> <li>-Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</li> <li>-Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo.</li> <li>-Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</li> </ul>		

## Disciplina: Educazione Fisica

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>			
<b>ABILITA'</b>			
<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	<b>Il linguaggio del corpo</b>	<b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>	<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare gli schemi motori combinati.</li> <li>- Controllare la coordinazione dinamica generale.</li> <li>- Prevedere traiettorie, distanze.</li> <li>- Ritmi e successioni temporali delle proprie azioni motorie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare in modo creativo e originale il linguaggio del corpo per esprimere emozioni e stati d'animo.</li> <li>- Affinare le proprie capacità di controllo del movimento in situazioni statiche e dinamiche.</li> <li>- Eseguire semplici sequenze di movimento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di diversi giochi sportivi e non.</li> <li>- Cooperare nel gruppo, rispettando regole e ruoli nei giochi di squadra.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere i principi fondamentali di una corretta alimentazione.</li> <li>- Riconoscere i cambiamenti di alcune semplici funzioni fisiologiche dovute all'attività fisica.</li> <li>- Assumere comportamenti adeguati all'interno della scuola.</li> </ul>
<b>CONOSCENZE</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La comunicazione corporea.</li> <li>- La coordinazione statica e dinamica.</li> <li>- Regole e ruoli nel gioco-sport.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- La dieta mediterranea.</li> <li>- Regolamento d'Istituto per la sicurezza.</li> <li>- Semplici coreografie.</li> </ul>	

## Disciplina: Tecnologia

<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente (Raccomandazioni Europee 2018)</b>	<b>Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)</b>	<b>Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)</b>
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.	Le sue conoscenze matematiche e scientifico tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni e problemi reali.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L' alunno conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</li> <li>-Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</li> <li>-Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</li> <li>-Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</li> </ul>		

## Disciplina: Tecnologia

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
ABILITA'		
Vedere e osservare	Prevedere e immaginare	Intervenire e Trasformare
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Leggere e ricavare informazioni utili da istruzioni.</li> <li>-Rappresentare semplici oggetti mediante il disegno.</li> <li>-Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</li> <li>-Conoscere e usare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.</li> <li>-Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</li> <li>-Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Smontare semplici oggetti.</li> <li>-Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</li> <li>-Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</li> <li>-Conoscere ed utilizzare adeguatamente la tastiera del computer.</li> <li>-Programmare ambienti informatici ed elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot.</li> </ul>
CONOSCENZE		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Materiali e loro caratteristiche.</li> <li>-Funzionamento di oggetti di uso comune e loro evoluzione nel tempo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Le funzioni del computer.</li> <li>-Tecniche di programmazione visuale (coding).</li> <li>-Strumenti e modalità di misurazione.</li> </ul>	

## Disciplina: Religione

Competenze chiave per l'apprendimento permanente (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.	Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno conosce Dio creatore e Padre.</li> <li>- Individua nell'ambiente che lo circonda le cose create da Dio, distinguendole da quelle costruite dall'uomo.</li> <li>- Conosce la figura di Gesù e riconosce la chiesa come luogo di preghiera per i cristiani.</li> <li>- Comprende il significato cristiano del Natale e della Pasqua.</li> <li>- Riconosce la chiesa come luogo di preghiera per i cristiani. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani.</li> </ul>		

## Disciplina: Religione

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
ABILITA'			
Dio e L'uomo	La Bibbia e le altre fonti	Il Linguaggio religioso	Valori etici e religiosi
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Descrivere i contenuti principali del credo cristiano.</li> <li>-Sapere che per la religione cattolica Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre.</li> <li>-Conoscere le caratteristiche essenziali delle religioni del mondo antico, fra cui quella ebraica, e la suddivisione delle stesse in monoteiste e politeiste.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ricostruire le tappe della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</li> <li>-Conoscere il contesto storicoculturale in cui hanno visto la luce i Vangeli e le relative tappe di formazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</li> <li>-Riconoscere il valore del silenzio, come luogo di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio.</li> <li>-Conoscere alcune figure di missionari che con l'esempio della propria vita hanno testimoniato il Vangelo mettendosi al servizio del prossimo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo.</li> <li>-Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù, uno "stile di vita".</li> </ul>
CONOSCENZE			
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Le antiche religioni della Mesopotamia, dell'Antico Egitto e dell'antica Grecia.</li> <li>-Politeismo e monoteismo.</li> <li>-Palestina al tempo di Gesù.</li> <li>-Gli evangelisti e la formazione dei Vangeli.</li> <li>-Leggende e tradizioni legate al Natale e alla Pasqua.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-La festa del Natale tra storia, arte e tradizioni.</li> <li>-Passione di Gesù.</li> <li>-Segni, riti religiosi, storia, usanze e tradizioni pasquali.</li> <li>-Il principio di solidarietà nella Costituzione italiana.</li> <li>-I missionari nel mondo e nel nostro territorio.</li> <li>-Testimonianze di vita di figure di elevato spessore etico-morale.</li> </ul>	



# CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA

## Disciplina: Italiano

<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente: Competenze di base (Raccomandazioni Europee 2018)</b>	<b>Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)</b>	<b>Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)</b>
Competenza alfabetica funzionale.	Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</li> <li>- Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</li> <li>- Legge in modo espressivo e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando tecniche di lettura e strategie adeguate agli scopi.</li> <li>- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</li> <li>- Scrive testi corretti nell'ortografia, coerenti e coesi; rielabora testi parafrasandoli, sintetizzandoli, completandoli, trasformandoli.</li> <li>- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e alcuni di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</li> <li>- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</li> <li>- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logicosintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</li> </ul>		

## Disciplina: Italiano

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
ABILITA'				
Ascolto-Parlato	Letture	Scrittura	Lessico	Grammatica
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Prestare e mantenere l'attenzione in situazioni comunicative diverse.</li> <li>-Comprendere comunicazioni espresse in forme colloquiali ed in forme più elaborate e specializzate.</li> <li>-Intervenire in modo appropriato negli scambi comunicativi, rispettando le regole stabilite.</li> <li>-Formulare comunicazioni in registri adeguati alle diverse situazioni.</li> <li>-Cogliere le posizioni espresse dagli altri ed esprimere opinioni e punti di vista personali, argomentando.</li> <li>-Riferire esperienze vissute con proprietà lessicale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilizzare diverse tecniche di lettura lettura silenziosa, ad alta voce.</li> <li>-Utilizzare diverse strategie di lettura: di scorrimento, globale, analitica.</li> <li>-Ricavare informazioni implicite ed esplicite in testi letti.</li> <li>-Usare tecniche di supporto alla comprensione.</li> <li>-Leggere e comprendere testi. riconoscendone le funzioni.</li> <li>-Fare "previsioni" sul contenuto di un testo, in base agli indizi rintracciabili.</li> <li>-Individuare in un testo le informazioni esplicite e implicite.</li> <li>-Ricavare informazioni dai testi "non continui.</li> <li>-Tradurre testi discorsivi in tabelle, schemi e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Pianificare la produzione di testi scritti: raccolta delle idee, organizzazione delle idee in modelli dati/stesura/revisione del testo.</li> <li>-Scrivere testi per comunicare a distanza. Raccontare esperienze, emozioni, stati d'animo.</li> <li>-Produrre testi collettivi.</li> <li>-Rielaborare testi.</li> <li>-Produrre testi corretti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere ed utilizzare adeguatamente il lessico di base.</li> <li>-Arricchire il proprio patrimonio lessicale.</li> <li>-Comprendere il significato figurato delle parole.</li> <li>-Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Rilevare le variazioni della lingua nel tempo e nello spazio.</li> <li>-Riconoscere, classificare ed usare in modo consapevole le parti variabili e invariabili del discorso.</li> <li>-Riconoscere e memorizzare i modi finiti e infiniti dei verbi.</li> <li>-Cogliere la differenza tra i verbi transitivi e intransitivi.</li> <li>-Analizzare la frase dal punto di vista grammaticale e logico.</li> <li>-Riconoscere la funzione dei segni interpuntivi.</li> <li>-Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche.</li> </ul>

	<p>viceversa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare testi diversi per acquisire informazioni utili al compito (relazionare, organizzare un discorso, produrre un testo scritto).</li> <li>- Seguire istruzioni scritte e metterle in pratica.</li> <li>- Leggere con espressività ed intonazione semplici testi letterari.</li> <li>- Memorizzare, commentare e parafrasare testi poetici</li> </ul>			
<b>CONOSCENZE</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Principali strutture grammaticali e sintattiche della lingua italiana.</li> <li>- Elementi di base delle funzioni della lingua.</li> <li>- Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali in contesti formali e informali.</li> <li>- Organizzazione e strutture essenziali dei testi continui e non continui.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Contesto, scopo, destinatario della comunicazione.</li> <li>- Principali connettivi logici.</li> <li>- Linguaggi specifici.</li> <li>- Tecniche di lettura analitica, sintetica ed espressiva.</li> <li>- Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi).</li> </ul>		

## Discipline: Inglese

Competenze chiave per l'apprendimento permanente: Competenze di base (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)
Competenza multilinguistica.	Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.	È in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.
Traguardi per lo sviluppo delle competenze		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</li> <li>- Sa descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</li> <li>- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</li> <li>- Svolge compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</li> <li>- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</li> </ul>		

## Disciplina: Inglese

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>				
<b>ABILITA'</b>				
<b>Ascolto</b>	<b>Parlato</b>	<b>Letture</b>	<b>Scrittura</b>	<b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere il significato di brevi dialoghi, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente.</li> <li>-Comprendere brevi testi anche multimediali, identificandone parole chiave e senso generale.</li> <li>-Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</li> <li>-Comprendere il significato di brevi dialoghi, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente.</li> <li>-Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Descrivere luoghi, persone ed oggetti familiari utilizzando vocaboli e frasi note.</li> <li>-Interagire in modo comprensibile con un compagno e/o un adulto utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</li> <li>-Riferire semplici informazioni afferenti la sfera personale.</li> <li>-Interagire in modo comprensibile con un compagno e/o un adulto utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Cogliere il significato globale di testi letti, identificando parole e frasi note.</li> <li>-Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da immagini.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Completare un testo con parti mancanti.</li> <li>-Scrivere un testo seguendo un modello dato.</li> <li>-Riordinare le parti di un testo.</li> <li>-Scrivere in forma comprensibile semplici testi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</li> <li>-Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</li> <li>-Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</li> <li>-Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</li> </ul>

## Disciplina: Inglese

### CONOSCENZE

<ul style="list-style-type: none"><li>-Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.</li><li>-Uso del dizionario bilingue.</li><li>-Regole grammaticali fondamentali.</li><li>-Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti, lettere informali.</li><li>-Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze).</li><li>-Semplici funzioni comunicative.</li></ul>
--	---

## Disciplina: Storia

<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente: Competenze di base (Raccomandazioni Europee 2018)</b>	<b>Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)</b>	<b>Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)</b>
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</li> <li>-Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze periodi e individuare successioni, contemporaneità, durata, periodizzazioni.</li> <li>-Individua relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</li> <li>-Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</li> <li>-Comprende i testi storici.</li> <li>-Usa carte geostoriche anche con l'ausilio di strumenti informatici.</li> <li>-Espone i fatti studiati e sa produrre testi storici anche con risorse digitali.</li> <li>-Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</li> </ul>		

## Disciplina: Storia

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>			
<b>ABILITA'</b>			
<b>Uso delle fonti</b>	<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<b>Strumenti concettuali</b>	<b>Produzione scritta e orale</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico.</li> <li>-Osservare e confrontare immagini per coglier alcuni aspetti caratterizzanti le civiltà studiate.</li> <li>-Ricavare informazioni dirette e inferenziali da una fonte scritta.</li> <li>-Rappresentare in un quadro storico sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Leggere e usare una carta geostorica per ricavarne informazioni.</li> <li>-Localizzare su una cartina geografica le civiltà studiate.</li> <li>-Localizzare su una cartina geografica le attuali popolazioni che occupano i territori delle civiltà studiate.</li> <li>-Organizzare le informazioni in quadri storici delle civiltà studiate anche in rapporto al presente.</li> <li>-Usare cronologie e carte storico geografiche per rappresentare le conoscenze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale e conoscere altri sistemi di cronologia.</li> <li>-Ricavare informazioni dalla lettura di grafici, tabelle, mappe.</li> <li>-Rappresentare sinteticamente le conoscenze acquisite con l'uso di semplici grafici, tabelle, mappe.</li> <li>-Usare quadri di sintesi per rilevare e mettere in relazione gli elementi caratterizzanti le civiltà studiate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscere e usare i termini specifici della disciplina.</li> <li>-Conoscere ed esporre oralmente i contenuti disciplinari secondo un ordine logico e con un linguaggio specifico.</li> <li>-Elaborare in testi scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</li> <li>-Confrontare e riferire gli aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</li> </ul>
<b>CONOSCENZE</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione.</li> <li>-Linee del tempo.</li> <li>-Fonti storiche e loro reperimento storia locale.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Strutture delle civiltà: aspetti sociali, politici, economici, tecnologici, culturali, religiosi.</li> <li>-Confronto tra le civiltà.</li> </ul>	



## Disciplina: Geografia

<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente: Competenze di base (Raccomandazioni Europee 2018)</b>	<b>Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)</b>	<b>Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)</b>
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno si orienta in diversi spazi, conosciuti e non, e sulle carte geografiche, utilizzando i punti cardinali e il reticolo geografico.</li> <li>- Utilizza la scala grafica e la scala numerica per calcolare distanze reali tra elementi rappresentati sulle carte.</li> <li>- Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</li> <li>- Individua i caratteri che connotano i paesaggi e coglie analogie e differenze tra i principali paesaggi europei e quelli di altri continenti.</li> <li>- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico letterarie).</li> <li>- Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</li> <li>- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</li> </ul>		

## Disciplina: Geografia

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
ABILITA'			
Orientamento	Linguaggio della geograficità	Paesaggio	Regione e sistema territoriale
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientarsi in diversi spazi, conosciuti e non, utilizzando i punti cardinali e la bussola.</li> <li>- Orientarsi sulle carte utilizzando i punti cardinali.</li> <li>- Conoscere ed utilizzare il reticolo geografico convenzionale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare carte fisiche, politiche, tematiche, topografiche e mappe.</li> <li>- Localizzare sulle carte geografiche le regioni fisiche e amministrative.</li> <li>- Localizzare i continenti e gli oceani sul planisfero.</li> <li>- Leggere e interpretare grafici e tabelle.</li> <li>- Usare grafici e tabelle per rappresentare dati e informazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando analogie e differenze.</li> <li>- Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi europei e mondiali, individuando analogie e differenze.</li> <li>- Conoscere le ricchezze ambientali e artistiche del territorio italiano attraverso tutti gli strumenti della geografia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisire il concetto di regione geografica.</li> <li>- Localizzare su carte geografiche le regioni italiane.</li> <li>- Conoscere le caratteristiche fisiche e politiche delle regioni.</li> <li>- Individuare le interrelazioni tra territorio, sviluppo economico e forme di insediamento.</li> <li>- Comprendere le conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente.</li> <li>- Individuare problemi relativi alla conservazione, protezione e valorizzazione del patrimonio artistico, ambientale e paesaggistico del territorio italiano.</li> </ul>
CONOSCENZE			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementi di cartografia: tipi di carte, riduzione in scala, simbologia, coordinate geografiche.</li> <li>- Paesaggi fisici, fasce climatiche, suddivisioni politico-amministrative.</li> <li>- Orientamento.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Paesaggi naturali e antropici.</li> <li>- Rapporto uomo-ambiente.</li> <li>- Concetto di "patrimonio" e salvaguardia dei beni naturali e culturali dell'Italia.</li> </ul>	

## Disciplina: Matematica

Competenze chiave per l'apprendimento permanente: Competenze di base (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.	Le sue conoscenze matematiche e scientifico tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico- tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni e problemi reali.
Traguardi per lo sviluppo delle competenze		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</li> <li>-Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</li> <li>-Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</li> <li>-Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</li> <li>-Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</li> <li>-Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</li> <li>-Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</li> <li>-Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).</li> <li>-Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</li> </ul>		

## Disciplina: Matematica

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
<b>ABILITA'</b>		
<b>Numeri</b>	<b>Spazio e figure</b>	<b>Relazioni, dati e previsioni</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.</li> <li>- Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</li> <li>- Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.</li> <li>- Stimare il risultato di una operazione.</li> <li>- Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</li> <li>- Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</li> <li>- Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.</li> <li>- Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</li> <li>- Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.</li> <li>- Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).</li> <li>- Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</li> <li>- Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.</li> <li>- Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</li> <li>- Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</li> <li>- Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.</li> <li>- Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).</li> <li>- Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</li> <li>- Determinare l'area di rettangoli e triangoli e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</li> <li>- Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.</li> <li>- Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</li> <li>- Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.</li> <li>- Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</li> <li>- In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.</li> <li>- Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</li> </ul>

	<p>di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.</p> <p>- Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.).</p>	
<b>CONOSCENZE</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- I grandi numeri: milioni e miliardi.</li> <li>- Scomposizione e ordinamento dei grandi numeri.</li> <li>- I decimali (entro i millesimi): lettura, scrittura, confronto.</li> <li>- L'insieme dei numeri relativi.</li> <li>- Il concetto di multiplo e divisore di un numero.</li> <li>- I criteri di divisibilità.</li> <li>- I numeri primi.</li> <li>- Le potenze.</li> <li>- Frazioni.</li> <li>- Percentuali.</li> <li>- Poligoni.</li> <li>- Il cerchio.</li> <li>- Espressioni numeriche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trasformazioni isometriche: simmetrie, accenni a rotazioni, traslazioni e similitudini.</li> <li>- Perimetro delle figure piane, circonferenza del cerchio.</li> <li>- L'area dei poligoni regolari.</li> <li>- Area del cerchio.</li> <li>- Rappresentazioni di dati in tabelle e grafici.</li> <li>- Gli indici statistici.</li> <li>- Lettura e interpretazione di dati di schemi, tabelle, diagrammi</li> <li>- Semplici calcoli sulla probabilità.</li> <li>- Unità di misura convenzionali.</li> <li>- I problemi: analisi e soluzione.</li> <li>- Situazioni problematiche con frazioni e/o percentuali.</li> <li>- Schemi di risoluzione del problema.</li> </ul>	

## Disciplina: Scienze

Competenze chiave per l'apprendimento permanente: Competenze di base (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.	Le sue conoscenze matematiche e scientifico tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni e problemi reali.
Traguardi per lo sviluppo delle competenze		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</li> <li>-Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</li> <li>-Utilizza strumenti e unità di misura, confronta, registra e rappresenta i dati utilizzando modalità adeguate.</li> <li>-Ha consapevolezza della struttura del proprio corpo, riconosce e descrive il funzionamento di apparati e organi ed ha cura della propria salute.</li> <li>-Usa una terminologia appropriata per esporre le conoscenze acquisite ed utilizza varie fonti per reperire ulteriori informazioni.</li> <li>-Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</li> </ul>		

## Disciplina: Scienze

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
<b>ABILITA'</b>		
<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b>	<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici.</li> <li>- Osservare, utilizzare e costruire semplici strumenti di misura imparando a servirsi di unità convenzionali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere il sistema solare.</li> <li>- Conoscere la Terra, i suoi movimenti e la sua relazione con la Luna.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e descrivere le principali strutture e funzioni del corpo umano.</li> <li>- Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</li> <li>- Conoscere le principali cause di inquinamento.</li> </ul>
<b>CONOSCENZE</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fenomeni fisici e chimici.</li> <li>- Energia: concetto, fonti, trasformazione.</li> <li>- Ecosistemi e loro organizzazione.</li> <li>- Viventi e non viventi e loro caratteristiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Classificazioni.</li> <li>- Relazioni organismi/ambiente.</li> <li>- L'Universo e il sistema solare.</li> <li>- Il corpo umano.</li> </ul>	

## Disciplina: Musica

Competenze chiave per l'apprendimento permanente (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici, che gli sono congeniali.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.
Traguardi per lo sviluppo delle competenze		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</li> <li>- Esplora diverse possibilità espressive della voce, gli oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</li> <li>- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</li> <li>- Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</li> <li>- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e autocostruiti.</li> <li>- Riconosce elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</li> <li>- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</li> </ul>		



## Disciplina: Musica

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>ABILITA'</b>	
<b>Produzione</b>	<b>Fruizione/percezione</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Usare le risorse espressive della vocalità nella lettura, recitazione e drammatizzazione di testi verbali.</li><li>- Utilizzare in maniera efficace la voce per eseguire un canto, sincronizzare il proprio canto con quello degli altri.</li><li>- Accompagnare con semplici strumenti momenti di recitazione, drammatizzazione e danza.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Riconoscere gli elementi sintattici basilari della musica.</li><li>- Cogliere i più evidenti valori espressivi delle musiche ascoltate.</li><li>- Conoscere le principali funzioni della musica, i principali generi musicali e l'utilizzo della musica in vari campi.</li></ul>
<b>CONOSCENZE</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>- Le qualità del suono.</li><li>- Il ritmo.</li><li>- Esecuzione di canti.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Generi musicali.</li><li>- Notazione musicale.</li></ul>

## Disciplina: Arte e Immagine

Competenze chiave per l'apprendimento permanente (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici, che gli sono congeniali.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (graficoespressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</li> <li>-È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).</li> <li>-Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</li> <li>-Conosce i principali beni artisticoculturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</li> </ul>		

## Disciplina: Arte e Immagine

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
ABILITA'		
Esprimersi e comunicare	Osservare e leggere immagini	Comprendere ed apprezzare le opere d'arte
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.</li> <li>-Utilizzare varie tecniche per produrre composizioni visive basate su varie regole (collage, frottage, puntinismo, simmetria e prospettiva...).</li> <li>- Produrre composizioni utilizzando materiali diversi (cartoncino, stoffa ...).</li> <li>-Effettuare esperimenti significativi di tipo pittorico espressivo legati al momento storico studiato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Osservare e descrivere un'immagine e/o un'opera d'arte, individuando gli elementi compositivi, espressivi e comunicativi.</li> <li>-Leggere e decodificare immagini multimediali e messaggi pubblicitari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscere alcune espressioni tipiche dell'arte greca e romana.</li> <li>-Riconoscere e apprezzare i principali beni culturali, ambientali e artigianali presenti nel proprio territorio.</li> </ul>
CONOSCENZE		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementi del linguaggio visivo.</li> <li>- Tecniche di colorazione.</li> <li>- Tecniche di manipolazione con materiali diversi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementi formali di un'immagine.</li> <li>- Elementi costitutivi di un'opera d'arte.</li> <li>- L'arte delle antiche civiltà.</li> </ul>	

## Disciplina: Educazione Fisica

Competenze chiave per l'apprendimento permanente (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici, che gli sono congeniali.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.
Traguardi per lo sviluppo delle competenze		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</li> <li>-Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmicomusicali e coreutiche.</li> <li>-Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</li> <li>-Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</li> <li>-Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</li> <li>-Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</li> </ul>		

## Disciplina: Educazione Fisica

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>			
<b>ABILITA'</b>			
<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	<b>Il linguaggio del corpo</b>	<b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>	<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Padroneggiare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi motori.</li> <li>- Organizzare il proprio movimento nello spazio, in relazione a sé, agli altri, agli oggetti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare, in maniera originale e creativa il corpo e il movimento per esprimersi e comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti.</li> <li>- Eseguire semplici coreografie collettive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Applicare correttamente modalità esecutive di diversi giochi sport.</li> <li>- Partecipare attivamente ai giochi, sportivi e non.</li> <li>- Cooperare nel gruppo, rispettando regole e ruoli all'interno dei vari giochi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare adeguatamente gli attrezzi e gli spazi sulla base dei principi della sicurezza a scuola.</li> <li>- Riconosce i cambiamenti fisiologici del proprio corpo in relazione all'attività fisica.</li> <li>- Conosce l'importanza di un corretto stile di vita per il proprio benessere psicofisico.</li> </ul>
<b>CONOSCENZE</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La comunicazione corporea.</li> <li>- La coordinazione statica e dinamica.</li> <li>- Regole e ruoli nel gioco-sport.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- La dieta mediterranea.</li> <li>- Regolamento d'Istituto per la sicurezza.</li> </ul>	

## Disciplina: Tecnologia

Competenze chiave per l'apprendimento permanente (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.	Le sue conoscenze matematiche e scientifico tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni e problemi reali.
Traguardi per lo sviluppo delle competenze		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</li> <li>-E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</li> <li>-Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</li> <li>-Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</li> <li>-Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</li> <li>-Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</li> <li>-Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</li> </ul>		

## Disciplina: Tecnologia

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
<b>ABILITA'</b>		
<b>Vedere e osservare</b>	<b>Prevedere e immaginare</b>	<b>Intervenire e Trasformare</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Individuare le funzioni di una semplice macchina, rilevare le caratteristiche e distinguere la funzione dal funzionamento.</li> <li>-Esaminare oggetti e processi rispetto all'impatto con l'ambiente.</li> <li>-Rilevare la trasformazione di oggetti e utensili del passato e del loro processo produttivo.</li> <li>-Riconoscere e documentare le funzioni principali di un'applicazione informatica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Elaborare semplici progetti individualmente o con i compagni, valutando il tipo di materiale necessario in funzione dell'impiego.</li> <li>-Organizzare/ipotizzare una gita o una visita ad un museo, usando varie fonti di documentazione e/o anche Internet.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comporre e scomporre oggetti nei loro elementi.</li> <li>-Rappresentare oggetti e processi con disegni e modelli.</li> <li>-Realizzare manufatti seguendo una metodologia progettuale.</li> <li>-Usare fonti documentarie e/o anche Internet per effettuare ricerche di studio.</li> <li>-Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.</li> <li>-Programmare ambienti informatici ed elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot.</li> </ul>
<b>CONOSCENZE</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Materiali e loro caratteristiche.</li> <li>-Funzionamento di oggetti di uso comune e loro evoluzione nel tempo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Le funzioni del computer.</li> <li>-Tecniche di programmazione visuale (coding).</li> <li>-Strumenti e modalità di misurazione.</li> </ul>	

## Disciplina: Religione

Competenze chiave per l'apprendimento permanente (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.	Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.
Traguardi per lo sviluppo delle competenze		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</li> <li>-Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</li> <li>-Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</li> <li>-Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</li> <li>-Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</li> </ul>		



## Disciplina: Religione

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>			
<b>ABILITA'</b>			
<b>Dio e L'uomo</b>	<b>La Bibbia e le altre fonti</b>	<b>Il Linguaggio religioso</b>	<b>Valori etici e religiosi</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscere alcune figure storiche che hanno contribuito con la loro vita alla diffusione del Cristianesimo.</li> <li>-Riconoscere avvenimenti persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.</li> <li>-Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Confrontare la Bibbia con testi sacri delle altre religioni. Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.</li> <li>-Conoscere le principali feste religiose celebrate nel mondo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dal narrato evangelico e dalla vita della Chiesa.</li> <li>-Scoprire l'operato di persone che hanno vissuto o vivono in modo significativo i valori morali universali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Scoprire le risposte della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.</li> <li>-Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</li> </ul>
<b>CONOSCENZE</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>-La diffusione del cristianesimo. I martiri di ieri e oggi.</li> <li>-Le diverse confessioni cristiane e l'ecumenismo.</li> <li>-Le religioni non cristiane.</li> <li>-Testi sacri a confronto.</li> <li>-Il significato simbolico espresso attraverso le icone cristiane.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Art. 3-7 e 8 Costituzione Italiana.</li> <li>- Santi cristiani che rappresentano modelli di vita per l'intera umanità.</li> <li>- Storia, tradizione, arte e fede, nel messaggio di Natale e di Pasqua.</li> <li>- San Francesco e il dialogo interreligioso.</li> </ul>	

# CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

## Disciplina: Italiano

<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente: Competenze di base (Raccomandazioni Europee 2018)</b>	<b>Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)</b>	<b>Certificazione competenze al termine della scuola secondaria di primo grado (Certificazione competenze 2017)</b>
Competenza alfabetica funzionale.	Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi chiari e pertinenti, formulati in un registro adeguato alla situazione.</li> <li>-Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi diversi, ne individua il senso globale e le informazioni principali, cogliendo anche eventuali riferimenti impliciti; utilizza strategie di lettura funzionali agli scopi.</li> <li>-Legge testi letterari di vario genere, sia a voce alta, con tono espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma e formula pareri personali.</li> <li>-Produce testi legati alle diverse occasioni di scrittura; rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</li> <li>-Manifesta abilità funzionali allo studio estrapolando dai testi scritti informazioni su un dato argomento utili per l'esposizione orale e la memorizzazione, utilizzando terminologia specifica, esprimendo impressioni proprie e/o riportando opinioni altrui.</li> <li>-Svolge attività esplicite di riflessione linguistica.</li> </ul>		

## Disciplina: Italiano

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

#### ABILITA'

Ascolto-Parlato	Letture	Scrittura	Lessico	Grammatica
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali, e punto di vista dell'emittente.</li> <li>-Comprendere testi letterari di vario tipo e forma, (fiabe, favole, racconti, leggende e poesie), individuando personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazioni delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; relazioni causali; tema principale e temi di sfondo; il genere di appartenenza e le tecniche narrative usate dall'autore.</li> <li>-Intuire il significato di termini non noti ricavandolo dal contesto.</li> <li>-Partecipare ad una discussione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Leggere ad alta voce in modo espressivo e in modalità silenziosa testi di vario genere.</li> <li>-Comprendere l'idea centrale e gli elementi essenziali del testo.</li> <li>-Individuare i personaggi principali, le loro relazioni, l'ambientazione spaziale e temporale, gli eventi fondamentali e le loro concatenazioni.</li> <li>-Riconoscere il genere letterario.</li> <li>-Riconoscere la struttura di un testo narrativo.</li> <li>-Individuare e riconoscere le sequenze di un testo.</li> <li>-Comprendere il significato di termini non noti ricavandoli dal contesto.</li> <li>-Saper consultare il dizionario.</li> <li>-Distinguere descrizioni soggettive ed oggettive.</li> <li>-Riconoscere la struttura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.</li> <li>-Strutturare il testo in maniera coerente e sequenziale.</li> <li>-Scrivere rispettando le tipologie testuali.</li> <li>-Utilizzare un lessico adeguato al tipo di produzione ed allo scopo.</li> <li>-Usare i principali connettivi logici nella produzione del testo.</li> <li>-Manipolare un testo rispettandone la struttura e la tipologia.</li> <li>-Produrre descrizioni utilizzando materiali forniti dall'insegnante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ampliare il proprio patrimonio lessicale.</li> <li>-Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle varie discipline.</li> <li>-Utilizzare le proprie conoscenze per comprendere termini non noti all'interno di un testo.</li> <li>-Utilizzare il dizionario.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.</li> <li>-Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.</li> <li>-Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</li> </ul>

<p>rispettandone le regole.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Esporre in modo chiaro e sequenziale la propria esperienza.</li> <li>-Utilizzare il lessico adeguato al contesto comunicativo.</li> <li>-Utilizzare correttamente gli indicatori spazio-temporali.</li> <li>-Riferire con chiarezza e coerenza le vicende narrate.</li> </ul>	<p>essenziale di un testo poetico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconoscere alcune figure retoriche.</li> <li>-Rispettare tempi e modalità dati nelle prove di verifica.</li> </ul>			
<b>CONOSCENZE</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Regole della comunicazione in gruppo.</li> <li>-Elementi di base delle funzioni della lingua.</li> <li>-Codici fondamentali della comunicazione orale e principali scopi (informare, persuadere, dare istruzioni).</li> <li>-Strategie di lettura.</li> <li>-Caratteristiche, struttura e finalità delle seguenti tipologie testuali: fiaba, favola, leggenda, mito, racconto fantastico, testo poetico.</li> <li>-Principali tecniche per elaborare testi pertinenti e organici.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Caratteristiche, struttura e lessico delle seguenti tipologie testuali: fiaba, favola, leggenda, mito, racconto fantastico, testi descrittivi e poetici.</li> <li>-Uso del dizionario.</li> <li>-Strutture della lingua italiana (fonologia, ortografia, punteggiatura, morfologia).</li> <li>-Cenni di analisi logica (soggetto, predicato, complemento oggetto).</li> </ul>		

## Discipline: Inglese, Francese e Spagnolo

Competenze chiave per l'apprendimento permanente: Competenze di base (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola secondaria di primo grado (Certificazione competenze 2017)
Competenza multilinguistica.	Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.	E' in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.
Traguardi per lo sviluppo delle competenze		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di brevi e semplici testi in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente a scuola o nel tempo libero.</li> <li>-Descrive oralmente, in modo essenziale, situazioni, esperienze personali e argomenti di studio noti.</li> <li>-Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e ricorrenti e su argomenti noti.</li> <li>-Legge brevi e semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</li> <li>-Scrive brevi e semplici resoconti e compone semplici messaggi rivolti a coetanei e familiari.</li> <li>-Individua elementi culturali veicolati dalla lingua straniera e si avvia al confronto con quelli veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione, senza atteggiamenti di rifiuto.</li> <li>-Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</li> <li>-Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</li> </ul>		

## Discipline: Inglese, Francese e Spagnolo

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>				
<b>ABILITA'</b>				
<b>Ascolto</b>	<b>Parlato</b>	<b>Lettura</b>	<b>Scrittura</b>	<b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere e discriminare suoni all' interno di una frase.</li> <li>- Riconoscere e discriminare gli schemi intonativi di enunciati dichiarativi, interrogativi, imperativi.</li> <li>- Associare parole e frasi ad immagini.</li> <li>- Eseguire istruzioni di routine scolastica (reagisce in modo verbale e non verbale a istruzioni della routine scolastica)</li> <li>- Riconoscere globalmente il significato e la funzione di una frase.</li> <li>- Riconoscere l'intenzione comunicativa di messaggi relativi alla sfera personale e familiare.</li> <li>- Individuare gli elementi essenziali di una conversazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ripetere con pronuncia e intonazione corrette.</li> <li>- Produrre correttamente gli schemi intonativi di enunciati dichiarativi, interrogativi, imperativi, ecc.</li> <li>- Produrre schemi intonativi appropriati al proprio atteggiamento comunicativo.</li> <li>- Ordinare e organizzare le informazioni del messaggio.</li> <li>- Selezionare funzioni adeguate alla situazione comunicativa.</li> <li>- Utilizzare le strutture morfo-sintattiche.</li> <li>- Rispondere a domande relative alla sfera personale e familiare.</li> <li>- Utilizzare esponenti linguistici appropriati alle relazioni sociali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere ad alta voce dialoghi noti con pronuncia chiara, riproducendo pause e intonazioni rispondenti ai segni di interpunzione e alla struttura della frase.</li> <li>- Riconoscere la tipologia testuale.</li> <li>- Fare ipotesi sul contesto globale di un semplice testo, considerando il titolo, le eventuali immagini, le parole chiave, le proprie conoscenze (la propria "enciclopedia").</li> <li>- Riconoscere lessemi noti.</li> <li>- Individuare lessemi di cui non si conosce il significato.</li> <li>- Formulare ipotesi sul significato di un lessema non noto, partendo dal contesto o per la somiglianza con la L1 o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usare una grafia comprensibile.</li> <li>- Applicare le regole ortografiche.</li> <li>- Scegliere il tipo e la forma del testo.</li> <li>- Focalizzare scopo, oggetto e informazioni specifiche della comunicazione.</li> <li>- Selezionare e organizzare le informazioni oggetto della comunicazione.</li> <li>- Selezionare i lessemi specifici.</li> <li>- Usare il dizionario.</li> <li>- Selezionare funzioni adeguate.</li> <li>- Usare le strutture morfo-sintattiche.</li> <li>- Usare i segni di interpunzione.</li> <li>- Riconoscere nel testo prodotto eventuali errori tecnici e correggere gli errori testuali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.</li> <li>- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li> <li>- Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</li> <li>- Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>-Cogliere il significato globale di un testo ascoltato.</li> <li>-Individuare le informazioni principali di un testo ascoltato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Esprimere i propri bisogni durante la routine scolastica.</li> <li>-Dialogare in situazioni strutturate.</li> <li>-Intervenire in situazioni tipiche della vita quotidiana, reimpiegando gli elementi linguistici appresi.</li> <li>-Riferire in modo semplice fatti di vita quotidiana.</li> <li>-Utilizzare la L2 e la L3 come strumento per ampliare le proprie conoscenze in ambiti disciplinari diversi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>con un'altra lingua.</li> <li>-Usare il dizionario.</li> <li>-Individuare l'intenzione comunicativa del testo.</li> <li>-Identificare informazioni esplicite nel testo.</li> <li>-Utilizzare una tecnica di lettura adeguata.</li> <li>-Leggere il testo rapidamente (skimming) per comprendere il significato globale (ricerca di parole e frasi chiave).</li> <li>-Ricerca nel testo specifiche informazioni (scanning).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Usare modelli e tracce per scrivere testi semplici di vario tipo.</li> <li>-Redigere testi scritti in modo autonomo.</li> </ul>	
---	--	--	---	--

### CONOSCENZE

<ul style="list-style-type: none"> <li>-Lessico pertinente alle aree di conoscenza affrontate.</li> <li>-Funzioni linguistico-comunicative necessarie per raggiungere e potenziare il livello A1.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Grammatica della frase e del testo: forme necessarie per il livello A1.</li> </ul>
--	--

## Disciplina: Storia

Competenze chiave per l'apprendimento permanente: Competenze di base (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola secondaria di primo grado (Certificazione competenze 2017)	
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.	
Traguardi per lo sviluppo delle competenze			
- Produce informazioni storiche con fonti di vario genere (anche digitali) e le sa organizzare in testi. - Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle origini all'età medievale.			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
ABILITA'			
Uso delle fonti	Organizzazione delle informazioni	Strumenti concettuali	Produzione scritta e orale
- Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc).	- Selezionare ed organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. - Costruire grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate.	- Utilizzare i concetti appresi per spiegare problemi e processi storici.	- Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonte d'informazioni diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali, ricavando informazioni storiche da fonti visive e scritte.



## Disciplina: Storia

### CONOSCENZE

- |  |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>-Metodi e strumenti della ricerca storiografica.</li><li>-L'uomo e l'ambiente, lo spazio e il tempo.</li><li>-Delineare quadri di civiltà in relazione al contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso fatti, personaggi, eventi e istituzioni caratterizzanti.</li><li>-Le civiltà greca, romana, araba; loro influssi sulla nostra civiltà.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>-La società feudale.</li><li>-La rinascita dopo l'anno Mille.</li><li>-Impero e Papato: la lotta per le investiture.</li><li>-Il risveglio dell'Europa e le Crociate.</li><li>-L'età comunale.</li><li>-La formazione degli stati nazionali.</li></ul> |
|--|--|

## Disciplina: Geografia

Competenze chiave per l'apprendimento permanente: Competenze di base (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola secondaria di primo grado (Certificazione competenze 2017)
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L' alunno si orienta nello spazio e su carte di diversa scala con i punti cardinali e con le coordinate geografiche.</li> <li>-Riconosce nei paesaggi europei, ed italiani, elementi fisici, aspetti storici, artistici e architettonici come patrimonio da tutelare.</li> <li>-Osserva, legge e analizza sistemi territoriali per riconoscere le trasformazioni avvenute nel tempo e valutare gli effetti dell' azione dell'uomo.</li> </ul>		

## Disciplina: Geografia

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>			
<b>ABILITA'</b>			
<b>Orientamento</b>	<b>Linguaggio della geograficità</b>	<b>Paesaggio</b>	<b>Regione e sistema territoriale</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi.</li> <li>-Conoscere e collocare la propria città in un contesto provinciale, regionale e nazionale utilizzando carte fisico-politiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscere i principali strumenti specifici della disciplina: carte fisico-politiche, foto, immagini satellitari, carte tematiche, tabelle, grafici.</li> <li>-Conoscere la simbologia di ogni strumento e la terminologia specifica che lo riguarda.</li> <li>-Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche, utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscere i caratteri fisici, climatici ed antropici delle regioni italiane ed europee.</li> <li>-Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa.</li> <li>-Analizzare le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici in ambito nazionale ed europeo.</li> </ul>
<b>CONOSCENZE</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Gli strumenti della disciplina: tipi di carta geografica, coordinate geografiche, scale di riduzione, dati statistici, grafici, tabelle, ecc.</li> <li>-Localizzazione e individuazione delle caratteristiche fisiche, climatiche, economiche e sociali delle principali regioni geografiche italiane ed europee.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'orientamento mediante i punti cardinali e l'osservazione del sole.</li> <li>-Alcune tipologie di fonti cartografiche.</li> <li>-Le regioni italiane.</li> <li>-Lessico specifico della geografia.</li> </ul>	

## Disciplina: Matematica

Competenze chiave per l'apprendimento permanente: Competenze di base (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola secondaria di primo grado (Certificazione competenze 2017)
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.	Le sue conoscenze matematiche e scientifico tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.
Traguardi per lo sviluppo delle competenze		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo con i numeri naturali, sa operare con i numeri decimali, utilizza correttamente le tecniche, i procedimenti e le proprietà, stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</li> <li>-Riconosce e denomina gli elementi geometrici fondamentali e le principali figure piane, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</li> <li>-Riconosce e risolve semplici problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</li> <li>-Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</li> <li>-Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</li> </ul>		

## Disciplina: Matematica

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
ABILITA'			
Numeri	Spazio e figure	Relazioni e funzioni	Dati e previsioni
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare e rappresentare gli insiemi e i sottoinsiemi usando l'opportuna simbologia. Eseguire le operazioni con gli insiemi.</li> <li>- Leggere, scrivere e confrontare i numeri naturali. Rappresentare sulla retta orientata i numeri naturali e decimali. Eseguire le quattro operazioni fondamentali e applicare le relative proprietà. Eseguire espressioni, analizzare i dati e risolvere problemi con le quattro operazioni.</li> <li>- Riconoscere i numeri interi relativi, confrontarli e rappresentarli sulla retta orientata.</li> <li>- Convertire i numeri scritti nel sistema romano nella scrittura decimale e viceversa.</li> <li>- Comprendere il significato di potenza; operare con le potenze applicando le relative proprietà. Calcolare il valore di espressioni con le potenze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Operare consapevolmente con le unità di misura.</li> <li>- Individuare, disegnare, descrivere e confrontare rette, semirette, segmenti, angoli. Utilizzare, in modo appropriato e con accuratezza, opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro). Eseguire operazioni con i segmenti e con gli angoli.</li> <li>- Riconoscere e disegnare i vari tipi di poligono individuandone le proprietà. Usare correttamente i termini e i simboli matematici (lettere, formule, segni).</li> <li>- Rappresentare, in un piano cartesiano, punti, segmenti e figure.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare relazioni tra gli insiemi e la differenza tra una corrispondenza univoca e una biunivoca.</li> <li>- Leggere e rappresentare ideogrammi, istogrammi, ortogrammi e diagrammi cartesiani.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare i fenomeni collettivi.</li> <li>- Comprendere le fasi di un'indagine statistica e leggere e rappresentare graficamente i dati mediante ideogrammi, ortogrammi, istogrammi.</li> </ul>

<p>-Leggere e scrivere i numeri naturali in base 10 usando la notazione polinomiale e quella esponenziale. Operare con numeri in base diversa da 10.</p> <p>-Individuare multipli e divisori di un numero naturale. Distinguere numeri primi da numeri composti. Scomporre un numero in fattori primi applicando, in modo appropriato, i criteri di divisibilità. Calcolare il M.C.D. e il m.c.m. di due o più numeri.</p> <p>-Comprendere il concetto di frazione come operatore e come quoziente. Classificare, confrontare e distinguere le frazioni; saper operare con esse.</p>			
--	--	--	--

### CONOSCENZE

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gli insiemi: rappresentazione e operazioni. I sottoinsiemi.</li> <li>- L'insieme <math>N</math> dei numeri naturali. Operazioni e loro proprietà.</li> <li>- L'insieme <math>Z</math> dei numeri interi. Rappresentazione sulla retta orientata.</li> <li>- I numeri romani.</li> <li>- Le potenze e le loro proprietà.</li> <li>- La notazione esponenziale di un numero. Sistemi di numerazione in base diversa da 10.</li> <li>- Multipli e divisori di un numero naturale. I criteri di divisibilità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Numeri primi e numeri composti. Scomposizione di un numero in fattori primi. Massimo comune divisore e minimo comune multiplo.</li> <li>- La frazione come operatore e come quoziente. Semplici operazioni.</li> <li>- Le grandezze e le misure. Il sistema metrico decimale.</li> <li>- Gli elementi geometrici fondamentali, semirette, segmenti, angoli.</li> <li>- I poligoni: classificazione, caratteristiche e proprietà.</li> <li>- Il piano cartesiano e le coordinate cartesiane.</li> <li>- Relazioni e corrispondenze.</li> <li>- Statistica e dati. Rappresentazioni grafiche.</li> </ul>
---	---

## Disciplina: Scienze

Competenze chiave per l'apprendimento permanente: Competenze di base (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola secondaria di primo grado (Certificazione competenze 2017)
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.	Le sue conoscenze matematiche e scientifico tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.
Traguardi per lo sviluppo delle competenze		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno esplora e sperimenta, ove è possibile, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite.</li> <li>-Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</li> <li>-Riconosce, in un organismo vivente, strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici.</li> <li>-Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce, nella loro diversità, i bisogni fondamentali di animali e piante e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</li> <li>-E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</li> </ul>		

## Disciplina: Scienze

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ABILITA'	
Fisica e chimica	Biologia
<ul style="list-style-type: none"><li>-Distinguere un fenomeno fisico da uno chimico. Osservare e descrivere fatti e fenomeni relativi alla materia e ai suoi stati di aggregazione. Distinguere la massa dal peso.</li><li>-Riconoscere la differenza tra calore e temperatura e fare esempi tratti dall'esperienza quotidiana. Spiegare il funzionamento di un termometro.</li><li>-Descrivere, con un linguaggio appropriato, i cambiamenti di stato della materia e i meccanismi di propagazione del calore nei diversi stati della materia. Eseguire, ove è possibile, semplici esperimenti.</li><li>-Riconoscere e descrivere le caratteristiche, le proprietà ed i fenomeni più comuni dell'aria e dell'acqua. Eseguire semplici esperimenti quali, ad esempio, soluzioni in acqua, combustione di una candela.</li><li>-Distinguere i vari tipi di suolo e la loro composizione.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Riconoscere cellule animali e vegetali individuandone le parti principali e le loro funzioni.</li><li>-Distinguere organismi procarioti ed eucarioti, autotrofi ed eterotrofi, unicellulari e pluricellulari.</li><li>-Descrivere i processi della fotosintesi e della respirazione cellulare.</li><li>-Riconoscere e descrivere le strutture e le funzioni vitali delle piante, dei funghi e degli animali.</li><li>-Classificare piante e animali secondo il loro processo evolutivo.</li><li>-Distinguere la componente biotica da quella abiotica di un ecosistema, individuare i rapporti tra i vari componenti di un ecosistema, descrivere una catena alimentare. Rispettare le norme di tutela ambientale.</li></ul>
CONOSCENZE	
<ul style="list-style-type: none"><li>-La materia ed i suoi stati di aggregazione. Massa e peso.</li><li>-Temperatura, calore e cambiamenti di stato.</li><li>-Aria, acqua, suolo: composizione, caratteristiche e proprietà.</li><li>-Il mondo dei viventi: caratteristiche e organizzazione cellulare. La riproduzione cellulare.</li><li>-La classificazione dei viventi.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Gli organismi microscopici (Monere. Protisti. Muffe e lieviti. Virus). Organismi unicellulari e pluricellulari.</li><li>-Le piante. Classificazione secondo il processo evolutivo. Funghi. Licheni.</li><li>-Gli animali: caratteristiche, funzioni vitali e classificazione.</li><li>-Gli ecosistemi e i fattori che li compongono. Catene alimentari. Comportamenti ecologicamente responsabili.</li></ul>



## Disciplina: Musica

Competenze chiave per l'apprendimento permanente (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola secondaria di primo grado (Certificazione competenze 2017)
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici, che gli sono congeniali.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione singola di semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</li> <li>-Usa e comprende il codice base del sistema di notazione per leggere e produrre semplici brani musicali.</li> <li>-È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</li> <li>-Comprende eventi, materiali e opere musicali riconoscendone i diversi contesti storico-culturali.</li> <li>-Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali.</li> <li>-Sviluppa le proprie competenze musicali attraverso le opportunità musicali offerte dalla scuola e dai contesti socio-culturali presenti sul territorio.</li> </ul>		

## Disciplina: Musica

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
ABILITA'				
Produzione			Fruizione/Percezione	
Il canto	La pratica strumentale	La produzione creativa	L'ascolto, l'interpretazione e l'analisi	La comprensione e la riflessione critica
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Cantare brani di ambito ristretto, con vocalità appropriata all'età, applicando variazioni di dinamica, intensità e timbro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Suonare brani di almeno 5 suoni (anche con una alterazione) con uno strumento di uso scolastico.</li> <li>-Usare nelle esecuzioni strumentali le figure ritmiche basilari.</li> <li>-Usare nelle esecuzioni strumentali la notazione in chiave di violino.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Eseguire sequenze ritmiche in esercizi, ostinati e giochi sonori.</li> <li>-Improvvisare su ostinati ritmici e/o melodici, e su bordoni, utilizzando le durate dei suoni studiate.</li> <li>-Partecipare in varie vesti a spettacoli scolastici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Cogliere e distingue i diversi rumori e suoni.</li> <li>-Cogliere e discriminare le caratteristiche dei suoni.</li> <li>-Distinguere la direzione melodica di un brano e riconoscere le variazioni di intensità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Saper cogliere gli aspetti dell'opera musicale.</li> <li>-Saper contestualizzare storicamente la musica proposta.</li> <li>-Saper cogliere e apprezzare lo sviluppo della produzione musicale nel tempo.</li> </ul>
CONOSCENZE				
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Notazione in chiave di violino.</li> <li>-Fondamenti della tecnica vocale e strumentale.</li> <li>-Esecuzioni d'insieme con strumenti ritmici e melodici.</li> <li>-Creazione di sequenze ritmiche su schemi prestabiliti.</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>-Le caratteristiche del suono. I diversi timbri strumentali.</li> <li>-I contesti storici: le peculiarità stilistiche di epoche e generi musicali diversi.</li> </ul>	

## Disciplina: Arte e Immagine

Competenze chiave per l'apprendimento permanente (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola secondaria di primo grado (Certificazione competenze 2017)
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici, che gli sono congeniali.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'allievo realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le regole e le conoscenze del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</li> <li>-Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visuale, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</li> <li>-Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</li> </ul>		

## Disciplina: Arte e Immagine

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
<b>ABILITA'</b>		
<b>Esprimersi e comunicare</b>	<b>Osservare e leggere le immagini</b>	<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Applicare correttamente le diverse tecniche esecutive proposte e utilizzare i diversi strumenti con proprietà per realizzare elaborati grafico-pittorici, fotografici etc.</li> <li>- Utilizzare consapevolmente strumenti, tecniche e procedimenti in modalità libera e guidata.</li> <li>- Utilizzare gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.</li> <li>- Rielaborare creativamente e in modo personale per produrre nuove immagini.</li> <li>- Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare elaborati seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.</li> <li>- Progettare e realizzare elaborati collettivi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere gli elementi del codice visivo.</li> <li>- Individuare la funzione espressiva e comunicativa degli elementi del codice visuale.</li> <li>- Descrivere, con un linguaggio appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.</li> <li>- Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi.</li> <li>- Osservare e descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.</li> <li>- Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.</li> <li>- Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione visiva per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere il contesto storico culturale delle opere osservate.</li> <li>- Individuare la funzione delle opere osservate.</li> <li>- Riconoscere le caratteristiche fondamentali delle opere del periodo.</li> <li>- Leggere e commentare un'opera d'arte.</li> <li>- Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico, artistico e museale del territorio sapendone individuare alcuni significati.</li> <li>- Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.</li> <li>- Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato (dall'arte primitiva all'arte medievale).</li> </ul>

## Disciplina: Arte e Immagine

### CONOSCENZE

- Caratteristiche degli strumenti grafici.
- Caratteristiche espressive della linea.
- Tecniche grafiche.
- Caratteristiche del colore.
- Leggi della percezione visiva.
- Caratteristiche della linea.
- Fattori che influenzano la percezione del colore.

- Caratteristiche della superficie.
- Significato di arte (concetti fondamentali).
- Elementi e Codici del linguaggio visuale.
- Funzione dell'immagine.
- Linea e superficie come elementi espressivi in pittura, scultura e architettura.

## Disciplina: Educazione Fisica

Competenze chiave per l'apprendimento permanente (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola secondaria di primo grado (Certificazione competenze 2017)
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici, che gli sono congeniali.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</li> <li>-Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</li> <li>-Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</li> <li>-È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</li> </ul>		

## Disciplina: Educazione Fisica

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

#### ABILITA'

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Il linguaggio del corpo	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e controllare le posizioni che il corpo può assumere nello spazio.</li> <li>- Riconoscere e denominare le varie parti del corpo.</li> <li>- Orientare il proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali.</li> <li>- Coordinare una serie di movimenti naturali.</li> <li>- Utilizzare efficacemente le proprie capacità in condizioni facili e normali di esecuzione (accoppiamento e combinazione dei movimenti differenziazione, equilibrio, orientamento, ritmo...).</li> <li>- Eseguire movimenti in simultanea e in successione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche.</li> <li>- Eseguire semplici sequenze di movimento su basi musicali.</li> <li>- Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità, posture, individualmente, a coppie, in gruppo.</li> <li>- Usare consapevolmente il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi combinando la componente comunicativa con quella estetica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Partecipare al gioco collettivo e rispettare indicazioni e regole.</li> <li>- Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di diversi giochi di movimento.</li> <li>- Gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche negli sport individuali e di squadra.</li> <li>- Utilizzare le conoscenze tecniche per svolgere le funzioni di giuria e arbitraggio.</li> <li>- Rispettare il codice deontologico dello sportivo e le regole delle discipline sportive praticate.</li> <li>- Relazionarsi positivamente con il gruppo rispettando le diverse capacità, le esperienze pregresse e le caratteristiche personali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Percepire e riconoscere sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria.</li> <li>- Riconoscere il corretto rapporto tra esercizio fisico, alimentazione e benessere.</li> <li>- Conoscere le proprietà nutritive di alcuni elementi.</li> <li>- Riconoscere ed eseguire i percorsi di evacuazione dai diversi locali dell'edificio scolastico.</li> <li>- Utilizzare in modo responsabile spazi, attrezzature sia individualmente sia in gruppo.</li> </ul>

## Disciplina: Educazione Fisica

### CONOSCENZE

- Schemi motori combinati e successivi semplici coreografie.
- L'anticipazione motoria.
- Tecniche di espressione corporea.
- Coreografie individuali, a coppie, a squadre con e senza attrezzi.
- Schieramenti.
- Le regole e i ruoli nei giochi sportivi.
- Tecniche e tattiche dei giochi sportivi.

- I gesti arbitrali in diverse discipline sportive.
- Regole di prevenzione e attuazione della sicurezza personale a scuola, in casa, in ambienti esterni.
- Regole del codice stradale anche per la guida di cicli e motocicli.
- La dieta mediterranea.
- La funzione respiratoria e cardiaca.



## Disciplina: Tecnologia

Competenze chiave per l'apprendimento permanente (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola secondaria di primo grado (Certificazione competenze 2017)
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.	Le sue conoscenze matematiche e scientifico tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.
Traguardi per lo sviluppo delle competenze		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici, finalizzati al soddisfacimento del bisogno di costruire oggetti.</li> <li>-Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni a partire da materiali rinnovabili e non rinnovabili.</li> <li>-Conosce e utilizza semplici oggetti, strumenti e macchine di uso comune.</li> <li>-Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</li> <li>-Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</li> <li>-Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, semplici compiti operativi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</li> <li>-Realizza semplici rappresentazioni grafiche o infografiche utilizzando elementi di base del disegno geometrico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</li> </ul>		

## Disciplina: Tecnologia

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

#### ABILITA'

Vedere, osservare e sperimentare	Prevedere, immaginare e progettare	Intervenire, trasformare e produrre
<ul style="list-style-type: none"><li>-Classificare i diversi tipi di risorsa naturale e comprendere il concetto di materiale come risorsa primaria per qualunque costruzione.</li><li>-Riconoscere il ruolo della tecnologia nella vita quotidiana e nell'economia della società.</li><li>-Utilizzare correttamente gli attrezzi per il disegno tecnico.</li><li>-Eseguire misurazioni e usare la terminologia specifica.</li><li>-Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Conoscere le tecnologie di lavorazione del materiale in esame, cogliendo le interazioni tra esigenze di vita e processi tecnologici.</li><li>-Riconoscere i materiali più comuni ed effettuare una corretta raccolta differenziata dei rifiuti, prospettando soluzioni a problemi individuati; realizzare oggetti usando materiale di recupero.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Utilizzare i procedimenti basilari di costruzione grafica per disegnare figure piane, strutture portanti e modulari, eseguire esercitazioni grafiche decorative.</li><li>-Individuare gli elementi fisici di un computer, saperlo accendere e collegare i dispositivi esterni.</li><li>-Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.</li><li>-Realizzare elaborati digitali di vario genere seguendo le procedure del programma di videoscrittura e di impaginazione, utilizzandone correttamente le funzioni fondamentali (tramite mouse, tastiera e tasti a uso rapido).</li><li>-Programmare ambienti informatici ed elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot.</li></ul>

## Disciplina: Tecnologia

### CONOSCENZE

<ul style="list-style-type: none"><li>- Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni.</li><li>- Modalità di manipolazione dei diversi materiali.</li><li>- Funzioni e modalità d'uso degli utensili e strumenti più comuni e loro trasformazione nel tempo.</li><li>- Terminologia specifica.</li><li>- Segnali di sicurezza e i simboli di rischio.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Ecotecnologie orientate alla sostenibilità nella produzione, smaltimento e riciclo dei materiali.</li><li>- Strumenti e tecniche di rappresentazione: disegno geometrico di figure piane, strutture portanti e modulari, videoscrittura.</li><li>- La programmazione visuale attraverso interfacce a blocchi o mediante strumenti non digitali.</li></ul>
--	---

## Disciplina: Religione

<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente (Raccomandazioni Europee 2018)</b>	<b>Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)</b>	<b>Certificazione competenze al termine della scuola secondaria di primo grado (Certificazione competenze 2017)</b>
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.	Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.</li> <li>-Sa individuare, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù.</li> <li>-Riconosce i linguaggi espressivi della fede, ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</li> </ul>		

## Disciplina: Religione

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
ABILITA'			
Dio e l'uomo	La Bibbia e le altre fonti	Il linguaggio religioso	Valori etici e religiosi
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconoscere che la religiosità è connaturata all'uomo fin dalle sue origini e che la risposta ai grandi misteri della vita è da sempre legata alla sfera del divino.</li> <li>-Conoscere la Bibbia come testo della rivelazione divina e dell'incontro tra Dio e l'uomo che si attua in una Storia di salvezza.</li> <li>-Conoscere le tappe principali della storia di Israele.</li> <li>-Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù di Nazareth.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.</li> <li>-Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici utilizzando tutte le informazioni necessarie e adeguati strumenti interpretativi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa.</li> <li>-Riconoscere gli elementi specifici della preghiera cristiana e il significato educativo delle parabole.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Cogliere nelle domande dell'uomo e in alcune sue esperienze le tracce di una ricerca religiosa.</li> <li>-Cogliere nell'esperienza storica del popolo d'Israele la fedeltà di Dio e il dialogo d'amore esistente tra Dio e l'uomo.</li> <li>-Cogliere attraverso la vita e la missione di Gesù l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana.</li> </ul>
CONOSCENZE			
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'uomo e la religione.</li> <li>-La storia del popolo di Israele.</li> <li>-La Bibbia.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-La Palestina al tempo di Gesù.</li> <li>-Gesù, uomo e Figlio di Dio.</li> </ul>	

## CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### Disciplina: Italiano

Competenze chiave per l'apprendimento permanente: Competenze di base (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola secondaria di primo grado (Certificazione competenze 2017)
Competenza alfabetica funzionale.	Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno è capace di interagire nelle diverse situazioni comunicative variando opportunamente i registri; riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso; sostiene le proprie idee con testi orali e scritti, rispettando le idee degli altri.</li> <li>-Usa la comunicazione orale e scritta per collaborare con gli altri, in situazioni scolastiche ed extrascolastiche dove si confrontano pareri e soluzioni differenti.</li> <li>-Nelle attività di studio, personali e collaborative, usa i manuali delle discipline o altri testi di studio, al fine di ricercare, raccogliere, schematizzare i dati, le informazioni, i concetti e le esperienze necessarie, anche con l'utilizzo di strumenti informatici.</li> <li>-Legge testi letterari di vario tipo e manifesta gusti personali per quanto riguarda generi letterari, sui quali scambia opinioni con compagni e con insegnanti.</li> <li>-Utilizza le conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione orale e scritta.</li> <li>-Varia opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa.</li> </ul>		

## Disciplina: Italiano

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>				
<b>ABILITA'</b>				
<b>Ascolto-Parlato</b>	<b>Letture</b>	<b>Scrittura</b>	<b>Lessico</b>	<b>Grammatica</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ascoltare testi prodotti e/o letti da altri, in situazioni scolastiche e/o trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando: scopo, argomento e informazioni principali, esplicite ed implicite, punto di vista dell'emittente.</li> <li>-Intervenire in una conversazione e/o in una discussione rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto del destinatario.</li> <li>-Arricchire i propri interventi con elementi descrittivi sia oggettivi che soggettivi.</li> <li>-Utilizzare il lessico adeguato ai contesti comunicativi.</li> <li>-Esporre in modo chiaro, logico e coerente le proprie esperienze e i testi ascoltati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Leggere ad alta voce in modo espressivo e in modalità silenziosa testi di varia natura.</li> <li>-Comprendere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie) individuando personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; relazioni causali, tema principale e temi di sfondo; genere di appartenenza e tecniche narrative usate dall'autore.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.</li> <li>-Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo) adeguati allo scopo e al destinatario.</li> <li>-Scrivere testi di forma diversa (avvisi, biglietti, istruzioni per l'uso, lettere, diari, schede informative, commenti) sulla base di modelli sperimentati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ampliare il proprio patrimonio lessicale.</li> <li>-Utilizzare le proprie conoscenze per comprendere il significato di parole non note all'interno di un testo.</li> <li>-Realizzare scelte lessicali adeguate al contesto comunicativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Consolidare la conoscenza delle regole ortografiche e saperle applicare correttamente.</li> <li>-Saper applicare le regole di costruzione della frase sul piano della forma e dei legami sintattici.</li> <li>-Riconoscere e analizzare la struttura logica e sintattica della frase semplice.</li> </ul>

## Disciplina: Italiano

### CONOSCENZE

<ul style="list-style-type: none"><li>-Caratteristiche e struttura dei seguenti generi: fantastico, fantascientifico, d'avventura, umoristico, realistico, horror, giallo e fantasy.</li><li>-Caratteristiche e struttura del racconto in prima persona: il diario, l'autobiografia e la lettera.</li><li>-Caratteristiche e struttura del testo poetico.</li><li>-Tecniche di lettura analitica, sintetica ed espressiva.</li><li>-Cenni di Storia della letteratura italiana dalle origini al Settecento e brani di alcuni dei principali autori.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Produzione o manipolazione di lettere, diari, autobiografie, testi narrativi ed espositivi, cronache, relazioni, poesie utilizzando strutture e caratteristiche studiate.</li><li>-Schemi-guida per l'analisi di testi di diverso genere.</li><li>-Rapporti di significato tra le parole.</li><li>-La lingua nel tempo e nello spazio.</li><li>-Sintassi della frase semplice: soggetto, predicato, attributo, apposizione, complementi diretti e principali complementi indiretti.</li></ul>
---	--



## Discipline: Inglese, Francese e Spagnolo

Competenze chiave per l'apprendimento permanente: Competenze di base (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola secondaria di primo grado (Certificazione competenze 2017)
Competenza multilinguistica.	Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.	E' in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.
Traguardi per lo sviluppo delle competenze		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola o nel tempo libero.</li> <li>-Descrive oralmente situazioni, racconta, in modo semplice, avvenimenti ed esperienze personali ed espone aspetti essenziali di argomenti di studio noti.</li> <li>-Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</li> <li>-Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</li> <li>-Legge semplici testi informativi e ascolta brevi spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</li> <li>-Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere e messaggi rivolti a coetanei e familiari.</li> <li>-Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera senza atteggiamenti di rifiuto.</li> <li>-Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</li> <li>-Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</li> </ul>		

## Discipline: Inglese, Francese e Spagnolo

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>				
<b>ABILITA'</b>				
<b>Ascolto</b>	<b>Parlato</b>	<b>Lettura</b>	<b>Scrittura</b>	<b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconoscere e discriminare suoni in parole isolate.</li> <li>-Riconoscere e discriminare suoni all' interno di una frase.</li> <li>-Riconoscere e discriminare gli accenti.</li> <li>-Riconoscere e discriminare gli schemi intonativi che sottintendono l'atteggiamento globale del parlante.</li> <li>-Riconoscere e discriminare gli schemi intonativi di enunciati dichiarativi, interrogativi, imperativi.</li> <li>-Distinguere nella catena sonora i gruppi di suoni dotati di significato, riconoscendoli come i portatori di significato.</li> <li>-Riconoscere il significato dell' intonazione e delle pause.</li> <li>-Associare parole ad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ripetere con pronuncia e intonazione corrette.</li> <li>-Produrre correttamente gli schemi intonativi di enunciati dichiarativi, interrogativi, imperativi, ecc.</li> <li>-Produrre schemi intonativi appropriati al proprio atteggiamento comunicativo.</li> <li>-Scegliere una modalità adatta al significato e allo scopo del messaggio.</li> <li>-Ordinare e organizza le informazioni del messaggio.</li> <li>-Selezionare, all' interno del repertorio lessicale, l'area dei lessemi relativi al messaggio.</li> <li>-Selezionare funzioni adeguate alla situazione comunicativa.</li> <li>-Utilizzare le strutture</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Leggere ad alta voce dialoghi noti con pronuncia chiara, riproducendo pause e intonazioni rispondenti ai segni di interpunzione e alla struttura della frase.</li> <li>-Leggere in modalità silenziosa, traducendo i segni in immagini mentali.</li> <li>-Riconoscere la tipologia testuale.</li> <li>-Fare ipotesi sul contesto globale di un semplice testo, considerando il titolo, le eventuali immagini, le parole chiave, le proprie conoscenze (la propria "enciclopedia").</li> <li>-Riconoscere lessemi noti.</li> <li>-Individuare lessemi di cui non si conosce il significato.</li> <li>-Formulare ipotesi sul significato di un lessema non noto, partendo dal contesto o per la somiglianza con la L1 o con un'altra lingua.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Usare una grafia comprensibile.</li> <li>-Applicare le regole ortografiche.</li> <li>-Scegliere il tipo e la forma del testo.</li> <li>-Focalizzare scopo, oggetto e informazioni specifiche della comunicazione.</li> <li>-Selezionare e organizza le informazioni oggetto della comunicazione.</li> <li>-Selezionare i lessemi specifici.</li> <li>-Usare il dizionario.</li> <li>-Selezionare funzioni adeguate.</li> <li>-Usare le strutture morfo-sintattiche.</li> <li>-Usare i segni di interpunzione.</li> <li>-Indicare i rapporti tra frasi semplici usando i connettori, i tempi, e i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.</li> <li>-Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li> <li>-Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</li> <li>-Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</li> </ul>

<p>immagini.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Associare frasi ad immagini.</li> <li>- Eseguire istruzioni di routine scolastica (reagisce in modo verbale e non verbale a istruzioni della routine scolastica).</li> <li>- Usare una tecnica flessibile di ascolto rispetto alla situazione comunicativa e allo scopo.</li> <li>- Fare previsioni anticipando l'ascolto.</li> <li>- Operare semplici inferenze.</li> <li>- Riconoscere globalmente il significato e la funzione di una frase.</li> <li>- Riconoscere l'intenzione comunicativa di messaggi relativi alla sfera personale e familiare.</li> <li>- Individuare gli elementi essenziali di una conversazione.</li> <li>- Cogliere il significato globale di un testo ascoltato.</li> <li>- Individuare le informazioni principali di un testo ascoltato.</li> </ul>	<p>morfo-sintattiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rispondere a domande relative alla sfera personale e familiare.</li> <li>- Utilizzare esponenti linguistici appropriati alle relazioni sociali.</li> <li>- Esprimere i propri bisogni durante la routine scolastica.</li> <li>- Dialogare in situazioni strutturate.</li> <li>- Intervenire in situazioni tipiche della vita quotidiana, reimpiegando gli elementi linguistici appresi.</li> <li>- Riferire in modo semplice fatti di vita quotidiana.</li> <li>- Utilizzare la L2 e la L3 come strumento per ampliare le proprie conoscenze in ambiti disciplinari diversi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usare il dizionario</li> <li>- Riconoscere i rapporti fra gli elementi costitutivi di frasi semplici.</li> <li>- Riconoscere la funzione di frasi costituenti un paragrafo e i loro reciproci rapporti.</li> <li>- Individuare l'intenzione comunicativa del testo.</li> <li>- Identificare informazioni esplicite nel testo.</li> <li>- Utilizzare una tecnica di lettura adeguata, variando opportunamente velocità e movimento degli occhi (lineare, per parole chiave, avanti e indietro) in funzione dello scopo.</li> <li>- Leggere il testo rapidamente (skimming) per comprendere il significato globale (ricerca di parole e frasi chiave).</li> <li>- Ricercare nel testo specifiche informazioni (scanning)</li> <li>- Ricercare nel testo le informazioni essenziali per riassumerlo. (schede, appunti, schema per presentazione orale).</li> </ul>	<p>modi, modi verbali, l'ordine delle frasi e i segni di interpunzione.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Strutturare il contenuto della comunicazione prevedendo l'organizzazione del paragrafo o dei paragrafi.</li> <li>- Riconoscere nel testo prodotto eventuali errori tecnici e correggere gli errori testuali.</li> <li>- Usare modelli e tracce per scrivere testi semplici di vario tipo.</li> <li>- Redigere testi scritti in modo autonomo.</li> </ul>	
--	--	--	---	--

## Discipline: Inglese, Francese e Spagnolo

### CONOSCENZE

-Lessico pertinente alle aree di conoscenza affrontate. -Funzioni linguistico-comunicative necessarie per raggiungere e potenziare i livelli A1 e A2.	-Grammatica della frase e del testo: forme necessarie per i livelli A1 e A2. -Grammatica della frase e del testo: forme necessarie per raggiungere e potenziare i livelli A1 e A2.
--	---

## Disciplina: Storia

Competenze chiave per l'apprendimento permanente: Competenze di base (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola secondaria di primo grado (Certificazione competenze 2017)
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno utilizza i concetti appresi per spiegare problemi e processi storici.</li> <li>-Produce testi ricavando informazioni storiche da fonti di vario genere.</li> </ul>		

## Disciplina: Storia

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>			
<b>ABILITA'</b>			
<b>Uso delle fonti</b>	<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<b>Strumenti concettuali</b>	<b>Produzione scritta e orale</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Selezionare ed organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</li> <li>- Costruire grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate.</li> <li>- Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere aspetti dei processi storici italiani, europei e mondiali.</li> <li>- Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</li> <li>- Utilizzare le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonte d'informazioni diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali, ricavando informazioni storiche da fonti visive e scritte.</li> </ul>
<b>CONOSCENZE</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Costruire quadri di civiltà in base a indicatori dati di tipo fisico-geografico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso, politico.</li> <li>- Riforma e Controriforma.</li> <li>- L'Italia e l'Europa nel Seicento e la rivoluzione scientifica.</li> <li>- L'Europa nel Settecento. L'Illuminismo.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le rivoluzioni americana e francese.</li> <li>- La rivoluzione industriale.</li> <li>- Napoleone e la restaurazione.</li> <li>- I moti del XIX secolo.</li> <li>- Risorgimento e problemi post-unitari.</li> </ul>	

## Disciplina: Geografia

<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente: Competenze di base (Raccomandazioni Europee 2018)</b>	<b>Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)</b>	<b>Certificazione competenze al termine della scuola secondaria di primo grado (Certificazione competenze 2017)</b>
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala con i punti cardinali e le coordinate; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</li> <li>-Utilizza grafici, tabelle, dati per cogliere analogie e differenze tra stati europei e comunica le informazioni spaziali.</li> <li>-Riconosce nei paesaggi europei, gli elementi fisici storici, artistici e architettonici significativi come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</li> <li>-Osserva, legge e analizza sistemi territoriali per riconoscere le trasformazioni avvenute nel tempo e valutare gli effetti dell' azione dell'uomo.</li> </ul>		

## Disciplina: Geografia

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>			
<b>ABILITA'</b>			
<b>Orientamento</b>	<b>Linguaggio della geograficità</b>	<b>Paesaggio</b>	<b>Regione e sistema territoriale</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche: longitudine e latitudine.</li> <li>-Collocare, in base alle coordinate geografiche, l'Italia e ciascuno stato europeo all'interno dell'Europa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Consolidare la conoscenza degli strumenti e dei linguaggi specifici.</li> <li>-Leggere grafici e tabelle ed interpretarli per cogliere analogie e differenze economico-sociali-politiche-culturali dei diversi stati europei.</li> <li>-Reperire e impiegare diversi tipi di fonte per impostare un itinerario di viaggio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscere le caratteristiche fisiche delle regioni europee.</li> <li>-Conoscere gli aspetti economici e socio-culturali delle regioni europee e confrontarli.</li> <li>-Comprendere l'importanza del patrimonio naturale e la necessità della sua tutela.</li> <li>-Comprendere l'importanza del patrimonio culturale delle varie realtà europee per valorizzarne l'originalità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Europa.</li> <li>-Conoscere origine, organizzazione e funzione dell'Unione Europea.</li> <li>-Comprendere gli effetti dei cambiamenti prodotti dall'uomo sul territorio europeo.</li> </ul>
<b>CONOSCENZE</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Gli strumenti della disciplina: tipi di carta geografica, coordinate geografiche, scale di riduzione, dati statistici, grafici, tabelle, ecc.</li> <li>-Gli stati europei dal punto di vista geografico, politico, economico e sociale.</li> <li>-Lessico specifico della geografia.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-I principali eventi storici ed attuali che consentono di comprendere la realtà nazionale ed europea.</li> <li>-I principali problemi ambientali.</li> <li>-Le tappe della nascita dell'Unione europea, le sue istituzioni e funzioni.</li> </ul>	



## Disciplina: Matematica

Competenze chiave per l'apprendimento permanente: Competenze di base (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola secondaria di primo grado (Certificazione competenze 2017)
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.	Le sue conoscenze matematiche e scientifico tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo con i numeri naturali, razionali assoluti e irrazionali assoluti, utilizza correttamente le tecniche, i procedimenti e le proprietà, stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</li> <li>-Riconosce e denomina le figure geometriche piane, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</li> <li>-Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</li> <li>-Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</li> <li>-Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</li> <li>-Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).</li> <li>-Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</li> <li>-Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</li> </ul>		

## Disciplina: Matematica

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

#### ABILITA'

Numeri	Spazio e figure	Relazioni e funzioni	Dati e previsioni
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconoscere la frazione come numero razionale.</li> <li>-Scrivere, confrontare e rappresentare sulla retta orientata i numeri razionali assoluti.</li> <li>-Eseguire le quattro operazioni, le potenze e le espressioni con i numeri razionali assoluti e risolvere problemi.</li> <li>-Trasformare una frazione in un numero decimale e viceversa. Eseguire espressioni con i numeri decimali finiti e periodici.</li> <li>-Riconoscere la radice quadrata come operazione inversa dell'elevamento al quadrato e utilizzarne l'algoritmo.</li> <li>-Individuare i numeri irrazionali assoluti.</li> <li>-Calcolare radici quadrate esatte e approssimate di un numero naturale e razionale e applicare le relative proprietà.</li> <li>-Saper usare le tavole numeriche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconoscere, disegnare e costruire i vari tipi di poligono individuandone le proprietà.</li> <li>-Utilizzare, in modo appropriato e con accuratezza, opportuni strumenti di misura (riga, squadra, compasso e goniometro) per riprodurre figure piane.</li> <li>-Applicare le formule per il calcolo del perimetro e dell'area delle figure piane.</li> <li>-Individuare poligoni equivalenti e isoperimetrici.</li> <li>-Risolvere problemi riguardanti l'isoperimetria e l'equiestensione.</li> <li>-Usare correttamente i termini e il simbolismo matematico (lettere, formule, segni).</li> <li>-Applicare il teorema di Pitagora nella soluzione di problemi e in situazioni concrete.</li> <li>-Individuare figure isometriche.</li> <li>-Utilizzare le isometrie: traslazione, rotazione, simmetria.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Individuare relazioni tra grandezze e la differenza tra una corrispondenza univoca e una biunivoca.</li> <li>-Riconoscere una funzione. Distinguere una funzione empirica da una matematica.</li> <li>-Riconoscere grandezze costanti e variabili, direttamente e inversamente proporzionali.</li> <li>-Scrivere e rappresentare, in un piano cartesiano, le funzioni di proporzionalità diretta (<math>y = ax</math>) e inversa (<math>y = a/x</math>).</li> <li>-Leggere e rappresentare: ideogrammi, istogrammi, ortogrammi, areogrammi e diagrammi cartesiani.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere i procedimenti di un'indagine statistica, calcolare le frequenze e rappresentare graficamente i dati mediante ideogrammi, ortogrammi, istogrammi, areogrammi e diagrammi cartesiani.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>-Dare stime approssimate per il risultato di un'operazione.</li> <li>-Individuare rapporti e proporzioni; applicare le proprietà delle proporzioni ed i procedimenti di risoluzione.</li> <li>-Utilizzare le proporzioni per risolvere problemi.</li> <li>-Individuare, calcolare e rappresentare percentuali.</li> </ul>			
--	--	--	--

### CONOSCENZE

<ul style="list-style-type: none"> <li>-La frazione come numero razionale.</li> <li>-L'insieme <math>Q</math>: rappresentazione, operazioni proprietà, espressioni.</li> <li>-Frazioni generatrici di numeri decimali.</li> <li>-Espressioni con i numeri decimali finiti e periodici.</li> <li>-Le radici quadrate e l'insieme <math>I</math> dei numeri irrazionali assoluti.</li> <li>-Rapporti, proporzioni, percentuali. Proprietà delle proporzioni.</li> <li>-Relazioni e corrispondenze.</li> <li>-Le funzioni. Grandezze costanti e variabili.</li> <li>-Funzioni di proporzionalità diretta e inversa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Il piano cartesiano ed i suoi elementi fondamentali.</li> <li>-Rappresentazioni grafiche. Elaborazione di dati statistici, le frequenze.</li> <li>-Le figure geometriche piane.</li> <li>-I poligoni: definizioni, caratteristiche, proprietà.</li> <li>-Equivalenza di figure piane. Il calcolo delle aree e dei perimetri. Isoperimetria ed equiestensione.</li> <li>-Il teorema di Pitagora. Le terne pitagoriche. Formule applicative.</li> <li>-Le trasformazioni geometriche: le isometrie.</li> </ul>
---	--

## Disciplina: Scienze

Competenze chiave per l'apprendimento permanente: Competenze di base (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola secondaria di primo grado (Certificazione competenze 2017)
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.	Le sue conoscenze matematiche e scientifico tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.
Traguardi per lo sviluppo delle competenze		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno esplora e sperimenta, ove è possibile, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite.</li> <li>-Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</li> <li>-Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici; è consapevole delle relazioni tra stili di vita e stati di salute del proprio corpo.</li> <li>-Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo.</li> <li>-E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</li> <li>-Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</li> <li>-Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</li> </ul>		

## Disciplina: Scienze

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>ABILITA'</b>	
<b>Fisica e chimica</b>	<b>Biologia</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare e descrivere, con una terminologia specifica, elementi, principi e leggi relativi al moto, alle forze, all'equilibrio dei corpi e alla pressione.</li> <li>- Individuare i caratteri distintivi del suono e della luce.</li> <li>- Eseguire semplici esperimenti.</li> <li>- Utilizzare formule e grafici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Classificare gli alimenti in base ai loro principi alimentari. Comprendere l'importanza delle regole alimentari e adottare corretti stili di vita. Riconoscere gli effetti del rapporto alimentazione-benessere.</li> <li>- Osservare e descrivere, con un linguaggio specifico, organi, funzioni, malattie e igiene di apparati e sistemi del corpo umano. Riconoscere, in un disegno, gli organi di ciascun apparato e sistema.</li> <li>- Individuare le problematiche ambientali e le malattie ad esse legate; assumere comportamenti corretti e responsabili per la salute del proprio corpo.</li> <li>- Descrivere, con un lessico appropriato, l'origine della vita, le principali tappe dell'evoluzione dei viventi, l'importanza dei fossili e le ere geologiche. Illustrare, anche con esempi, le teorie evolutive e confrontarle.</li> </ul>
<b>CONOSCENZE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il moto e la quiete. Elementi del moto. I vari tipi di moto e le relative leggi.</li> <li>- Le forze e la loro composizione. I tre principi della dinamica.</li> <li>- Peso e baricentro. Peso specifico. L'equilibrio dei corpi sospesi e appoggiati.</li> <li>- L'equilibrio nei liquidi: il principio di Archimede. Equilibrio di forze: le leve. I vari tipi di leve.</li> <li>- La pressione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il suono e la luce.</li> <li>- Salute e alimentazione.</li> <li>- Il corpo umano. Struttura, funzioni, malattie e igiene degli apparati: digerente, respiratorio, circolatorio, escretore, tegumentario e riproduttore e dei sistemi: scheletrico e muscolare.</li> <li>- L'origine della vita e l'evoluzione dei viventi. Le teorie di Lamarck e di Darwin.</li> <li>- I fossili. Le ere geologiche.</li> </ul>

## Disciplina: Musica

<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente (Raccomandazioni Europee 2018)</b>	<b>Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)</b>	<b>Certificazione competenze al termine della scuola secondaria di primo grado (Certificazione competenze 2017)</b>
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici, che gli sono congeniali.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione singola e di gruppo e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</li> <li>- Usa e comprende i diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.</li> <li>- È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali. Guidato riesce a confrontare criticamente i modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</li> <li>- Comprende e valuta eventi, materiali e opere musicali, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. Guidato riconosce i significati degli eventi, materiali e opere d'arte e sa collegarli ad altre forme artistiche, quali danza, teatro, letteratura e linguaggi multimediali.</li> <li>- Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</li> <li>- Sviluppa le proprie competenze musicali attraverso le opportunità musicali offerte dalla scuola e dai contesti socio-culturali presenti sul territorio.</li> </ul>		

## Disciplina: Musica

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>				
<b>ABILITA'</b>				
<b>Produzione</b>			<b>Fruizione/Percezione</b>	
<b>Il canto</b>	<b>La pratica strumentale</b>	<b>La produzione creativa</b>	<b>L'ascolto, l'interpretazione e l'analisi</b>	<b>La comprensione e la riflessione critica</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Cantare brani di ambito ampio, con vocalità appropriata all'età, applicando variazioni di dinamica, accentazione, intensità e timbro a scopo espressivo.</li> <li>-Cantare canoni, ostinati, bordoni.</li> <li>-Cantare brani a 2 voci in gruppo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Suonare brani di almeno 7 suoni (anche con una o due alterazioni) con uno strumento di uso scolastico.</li> <li>-Riconoscere ed applicare variazioni di dinamica, andamento, timbro e accentazione ai brani a scopo espressivo.</li> <li>-Usare nelle esecuzioni strumentali figure ritmiche più difficili.</li> <li>-Usare nelle esecuzioni strumentali la notazione in chiave di violino.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Eseguire sequenze ritmiche con le figure più difficili in esercizi, ostinati e giochi sonori.</li> <li>-Improvvisare su ostinati ritmici e/o melodici, e su bordoni, utilizzando le durate dei suoni studiate.</li> <li>-Improvvisare con uno strumento.</li> <li>-Partecipare in varie vesti a spettacoli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Distinguere la direzione melodica di un brano.</li> <li>-Riprodurre la pulsazione di un brano ascoltato.</li> <li>-Riconoscere il timbro di famiglie di strumenti.</li> <li>-Riconoscere le parti A-B in brani molto semplici.</li> <li>-Riconoscere all'ascolto i caratteri della musica di una data epoca storica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Saper cogliere e analizzare gli aspetti dell'opera musicale.</li> <li>-Saper contestualizzare storicamente la musica proposta.</li> <li>-Saper cogliere e apprezzare lo sviluppo della produzione musicale nel tempo.</li> </ul>
<b>CONOSCENZE</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Notazione in chiave di violino.</li> <li>-Tecnica vocale e strumentale: canti e brani strumentali per imitazione e/o per lettura di uno spartito.</li> <li>-Esecuzioni d'insieme con strumenti ritmici e melodici.</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>-Gli strumenti dell'orchestra.</li> <li>-Improvvisazioni ritmiche su spunti ritmici da completare.</li> <li>-Contesti storici: le peculiarità stilistiche di epoche e generi musicali diversi. Le forme musicali più semplici.</li> </ul>	

## Disciplina: Arte e Immagine

Competenze chiave per l'apprendimento permanente (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola secondaria di primo grado (Certificazione competenze 2017)
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici, che gli sono congeniali.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'allievo realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le regole e le conoscenze del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</li> <li>-Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visuale, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali; legge le opere d'arte più significative sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.</li> <li>-Riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio; analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</li> <li>-Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</li> </ul>		



## Disciplina: Arte e Immagine

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
ABILITA'		
Esprimersi e comunicare	Osservare e leggere le immagini	Comprendere e apprezzare le opere d'arte
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare consapevolmente strumenti, tecniche e procedimenti in modalità libera e guidata.</li> <li>- Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni originali, ispirate anche allo studio dell'arte e della comunicazione visiva.</li> <li>- Rielaborare creativamente e in modo personale per produrre nuove immagini.</li> <li>- Progettare e realizzare elaborati collettivi.</li> <li>- Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare e descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.</li> <li>- Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.</li> <li>- Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione visiva per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare nel proprio ambiente beni culturali: classificarli in base al genere, alla collocazione storica, alla funzione.</li> <li>- Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.</li> <li>- Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storicoartistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.</li> <li>- Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato (dall'arte Bizantina a l'arte Barocca).</li> <li>- Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.</li> </ul>
CONOSCENZE		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Caratteristiche degli strumenti.</li> <li>- Tecniche grafiche e pittoriche.</li> <li>- Caratteristiche espressive della linea e del segno grafico.</li> <li>- Elementi del linguaggio visuale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementi della composizione visiva, plastica e architettonica.</li> <li>- Elementi costitutivi l'espressione visiva, grafica, pittorica, plastica.</li> <li>- Principali forme di espressione artistica.</li> <li>- Tipologie dei diversi linguaggi.</li> </ul>	

## Disciplina: Educazione Fisica

Competenze chiave per l'apprendimento permanente (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola secondaria di primo grado (Certificazione competenze 2017)
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici, che gli sono congeniali.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</li> <li>-Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</li> <li>-Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</li> <li>-È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</li> </ul>		

## Disciplina: Educazione Fisica

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

#### ABILITA'

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Il linguaggio del corpo	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e controllare le posizioni che il corpo può assumere nello spazio.</li> <li>- Riconoscere e denominare le varie parti del corpo.</li> <li>- Orientare il proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali.</li> <li>- Coordinare una serie di movimenti naturali.</li> <li>- Utilizzare efficacemente le proprie capacità in condizioni facili e normali di esecuzione (accoppiamento e combinazione dei movimenti differenziazione, equilibrio, orientamento, ritmo...).</li> <li>- Eseguire movimenti in simultanea e in successione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche.</li> <li>- Eseguire semplici sequenze di movimento su basi musicali.</li> <li>- Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità, posture, individualmente, a coppie, in gruppo.</li> <li>- Usare consapevolmente il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi combinando la componente comunicativa con quella estetica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Partecipare al gioco collettivo e rispettare indicazioni e regole.</li> <li>- Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di diversi giochi di movimento.</li> <li>- Gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche negli sport individuali e di squadra.</li> <li>- Utilizzare le conoscenze tecniche per svolgere le funzioni di giuria e arbitraggio.</li> <li>- Rispettare il codice deontologico dello sportivo e le regole delle discipline sportive praticate.</li> <li>- Relazionarsi positivamente con il gruppo rispettando le diverse capacità, le esperienze pregresse le caratteristiche personali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Percepire e riconoscere sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria.</li> <li>- Riconoscere il corretto rapporto tra esercizio fisico, alimentazione e benessere.</li> <li>- Conoscere le proprietà nutritive di alcuni elementi.</li> <li>- Riconoscere ed eseguire i percorsi di evacuazione dai diversi locali dell'edificio scolastico.</li> <li>- Utilizzare in modo responsabile spazi, attrezzature sia individualmente sia in gruppo.</li> </ul>

## Disciplina: Educazione Fisica

### CONOSCENZE

- Schemi motori combinati e successivi semplici coreografie.
- L'anticipazione motoria.
- Tecniche di espressione corporea.
- Coreografie individuali, a coppie, a squadre con e senza attrezzi.
- Schieramenti.
- Le regole e i ruoli nei giochi sportivi.
- Tecniche e tattiche dei giochi sportivi.

- I gesti arbitrali in diverse discipline sportive.
- Regole di prevenzione e attuazione della sicurezza personale a scuola, in casa, in ambienti esterni.
- Regole del codice stradale anche per la guida di cicli e motocicli.
- La dieta mediterranea
- La funzione respiratoria e cardiaca.

## Disciplina: Tecnologia

Competenze chiave per l'apprendimento permanente (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola secondaria di primo grado (Certificazione competenze 2017)
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.	Le sue conoscenze matematiche e scientifico tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.
Traguardi per lo sviluppo delle competenze		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le principali relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali, finalizzati al soddisfacimento del bisogno di nutrirsi e di crearsi un riparo.</li> <li>-Conosce, in maniera approfondita, i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni in relazione all'alimentazione umana e animale, nonché alla costruzione di abitazioni e impianti energetici.</li> <li>-Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune.</li> <li>-Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</li> <li>-Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</li> <li>-Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</li> <li>-Realizza rappresentazioni grafiche o infografiche utilizzando elementi del disegno geometrico e tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</li> </ul>		

## Disciplina: Tecnologia

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
<b>ABILITA'</b>		
<b>Vedere, osservare e sperimentare</b>	<b>Prevedere, immaginare e progettare</b>	<b>Intervenire, trasformare e produrre</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Classificare gli alimenti ed individuarne i principi nutritivi.</li> <li>-Analizzare la struttura e la forma del territorio e della città.</li> <li>-Analizzare le cause di inquinamento provocate dagli insediamenti urbani ed i consumi di gas, acqua ed energia ad uso domestico.</li> <li>-Comprendere e saper utilizzare i termini specifici della tecnologia agraria.</li> <li>-Eseguire misurazioni e rilievi grafici sull'ambiente scolastico o la propria abitazione.</li> <li>-Leggere e interpretare semplici disegni tecnici, traendone informazioni qualitative e quantitative.</li> <li>-Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscere le tecnologie di produzione e trasformazione degli alimenti, cogliendo le interazioni tra esigenze di vita e processi tecnologici.</li> <li>-Valutare le conseguenze delle scelte e decisioni riguardo l'alimentazione quotidiana.</li> <li>-Conoscere le tecnologie di costruzione delle abitazioni.</li> <li>-Pianificare le fasi di realizzazione di un oggetto partendo da materiali di uso quotidiano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Disegnare i principali solidi geometrici utilizzando il metodo delle proiezioni ortogonali.</li> <li>-Saper riprodurre oggetti semplici con il metodo delle proiezioni ortogonali.</li> <li>-Disegnare oggetti in scala (sia riduzione che ingrandimento).</li> <li>-Saper utilizzare le tecniche di rappresentazione e la simbologia del disegno tecnico.</li> <li>-Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da bisogni concreti.</li> <li>-Realizzare fogli di calcolo per acquisire la capacità di compilare tabelle e costruire grafici.</li> <li>-Realizzare presentazioni multimediali di vario genere seguendo le procedure del programma utilizzato.</li> <li>-Programmare ambienti informatici ed elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot.</li> </ul>

## Disciplina: Tecnologia

### CONOSCENZE

<ul style="list-style-type: none"><li>-La produzione degli alimenti: agricoltura, allevamento, pesca.</li><li>-Il ciclo di trasformazione dei principali alimenti: l'industria alimentare.</li><li>-La conservazione degli alimenti.</li><li>-Il potere nutrizionale degli alimenti e la corretta alimentazione.</li><li>-Terminologia specifica.</li><li>-Strutture e forze che agiscono su di esse.</li><li>-Edifici: costruzione ed impianti domestici.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-I servizi e le strutture di una città.</li><li>-Ecotecnologie orientate alla sostenibilità nell'ambito della produzione alimentare e della scienza delle costruzioni.</li><li>-Strumenti e tecniche di rappresentazione: proiezioni ortogonali, disegno tecnico, fogli di calcolo e altri tipi di rappresentazione anche digitale.</li><li>-La programmazione visuale attraverso interfacce a blocchi o mediante strumenti non digitali.</li></ul>
--	---

## Disciplina: Religione

Competenze chiave per l'apprendimento permanente (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola secondaria di primo grado (Certificazione competenze 2017)
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.	Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi del Cristianesimo delle origini. Sa ricostruire gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e confrontarli con le vicende della storia civile passata e recente.</li> <li>-L'alunno individua gli aspetti che caratterizzano l'identità della Chiesa.</li> <li>-Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, riti...), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</li> </ul>		



## Disciplina: Religione

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>			
<b>ABILITA'</b>			
<b>Dio e l'uomo</b>	<b>La Bibbia e le altre fonti</b>	<b>Il linguaggio religioso</b>	<b>Valori etici e religiosi</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconoscere in Gesù Cristo il Figlio di Dio fatto uomo, il Salvatore dell'umanità che invia la Chiesa nel mondo.</li> <li>-Conoscere l'evoluzione storica della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.</li> <li>-Conoscere i Sacramenti come segni di salvezza e fonte di vita nuova.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.</li> <li>-Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici utilizzando tutte le informazioni necessarie e adeguati strumenti interpretativi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa.</li> <li>-Comprendere il significato principale delle celebrazioni liturgiche, dei Sacramenti e degli spazi sacri della comunità cristiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Cogliere attraverso la testimonianza della Chiesa di tutti i tempi, l'originalità della proposta cristiana.</li> <li>-Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza dell'uomo nella sua condizione di fragilità e finitezza.</li> </ul>
<b>CONOSCENZE</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>-La Chiesa delle origini.</li> <li>-Momenti di storia del Cristianesimo.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-La vita della Chiesa.</li> <li>-La Liturgia della Chiesa.</li> </ul>	

## CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### Disciplina: Italiano

<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente: Competenze di base (Raccomandazioni Europee 2018)</b>	<b>Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)</b>	<b>Certificazione competenze al termine della scuola secondaria di primo grado (Certificazione competenze 2017)</b>
Competenza alfabetica funzionale.	Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.
- Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).
- Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.
- Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.
- Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
- Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
- Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).
- Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.
- Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.
- Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

## Disciplina: Italiano

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>				
<b>ABILITA'</b>				
<b>Ascolto-Parlato</b>	<b>Letture</b>	<b>Scrittura</b>	<b>Lessico</b>	<b>Grammatica</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere pienamente il messaggio di ogni testo orale.</li> <li>-Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale.</li> <li>-Riconoscere i differenti registri comunicativi di un testo orale.</li> <li>-Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni, idee ed esprimendo il proprio punto di vista.</li> <li>-Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali ed informali.</li> <li>-Riferire oralmente su un argomento di studio presentandolo in modo chiaro; esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente; usare un registro adeguato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Leggere ad alta voce in modo espressivo e in modalità silenziosa testi di varia natura.</li> <li>-Individuare i connettivi linguistici che scandiscono la struttura cronologica e logica di un testo.</li> <li>-Cogliere i concetti e le informazioni di un testo rispetto ad uno scopo dato.</li> <li>-Riconoscere le diverse tipologie testuali studiate: testo descrittivo, regolativo, narrativo, espositivo informativo ed argomentativo.</li> <li>-Riconoscere il punto di vista dell'autore.</li> <li>-Riconoscere le tecniche narrative principali.</li> <li>-Comprendere il contenuto di un testo poetico e riconoscerne la struttura formale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, coerenti e coesi.</li> <li>-Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati allo scopo e al destinatario e selezionando il registro più adeguato.</li> <li>-Scrivere testi di forma diversa (lettere private e pubbliche, articoli di cronaca, recensioni, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati.</li> <li>-Prendere appunti ordinati da un testo orale e scritto e rielaborarli.</li> <li>-Saper classificare, catalogare, schedare.</li> <li>-Realizzare forme di</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ampliare il proprio vocabolario, comprendendo e usando parole in accezioni diverse e in senso figurato.</li> <li>-Comprendere e usare termini specialistici afferenti alle diverse discipline e ad ambiti di interesse personale.</li> <li>-Utilizzare il lessico adeguato alle diverse situazioni comunicative.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</li> <li>-Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa.</li> <li>-Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</li> </ul>

<p>all'argomento e alla situazione; controllare il lessico specifico, servendosi di materiale di supporto.</p> <p>-Intervenire in una conversazione e/o in una discussione rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto del destinatario ed eventualmente riformulando il proprio discorso in base alle reazioni altrui.</p>	<p>-Parafrasare, analizzare e commentare un testo poetico noto.</p> <p>-Riconoscere le figure retoriche studiate.</p>	<p>riscrittura creativa.</p> <p>-Utilizzare la videoscrittura.</p>		
--	---	--	--	--

### CONOSCENZE

<p>-Strategie finalizzate all'ascolto attivo.</p> <p>-Caratteristiche del testo regolativo, argomentativo, narrativo ed espositivo.</p> <p>-Denotazione e connotazione.</p> <p>-Caratteristiche di un testo letterario narrativo in prosa: sequenze, trama ed intreccio, tempo, spazio, personaggi.</p> <p>-Cenni di Storia della letteratura italiana dal Settecento al Novecento e brani di alcuni dei principali autori.</p>	<p>-Livello metrico e fonico del testo poetico: rime, strofe.</p> <p>-Principali figure retoriche.</p> <p>-Tecniche di scrittura relative all'ascolto: scalette e appunti.</p> <p>-Produzione o rielaborazione di testi argomentativi, cronache, relazioni, articoli giornalistici, recensioni, lettere, autobiografie.</p> <p>-Arricchimento del lessico nelle diverse situazioni comunicative.</p> <p>-Strutture morfosintattiche della frase e del periodo.</p> <p>-Struttura della frase complessa.</p>
---	---

## Discipline: Inglese, Francese e Spagnolo

Competenze chiave per l'apprendimento permanente: Competenze di base (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola secondaria di primo grado (Certificazione competenze 2017)
Competenza multilinguistica.	Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.	E' in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.
Traguardi per lo sviluppo delle competenze		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola o nel tempo libero.</li> <li>-Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio noti.</li> <li>-Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</li> <li>-Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</li> <li>-Legge semplici testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</li> <li>-Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere e messaggi rivolti a coetanei e familiari.</li> <li>-Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera senza atteggiamenti di rifiuto.</li> <li>-Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</li> <li>-Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</li> </ul>		

## Discipline: Inglese, Francese e Spagnolo

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>				
<b>ABILITA'</b>				
<b>Ascolto</b>	<b>Parlato</b>	<b>Lettura</b>	<b>Scrittura</b>	<b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere e discriminare suoni in parole isolate.</li> <li>- Riconoscere e discriminare suoni all' interno di una frase.</li> <li>- Riconoscere e discriminare gli accenti.</li> <li>- Riconoscere e discriminare gli schemi intonativi che sottintendono l'atteggiamento globale del parlante.</li> <li>- Riconoscere e discriminare gli schemi intonativi di enunciati dichiarativi, interrogativi, imperativi.</li> <li>- Distinguere nella catena sonora i gruppi di suoni dotati di significato, riconoscendoli come i portatori di significato.</li> <li>- Riconoscere il significato dell' intonazione e delle pause.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ripetere con pronuncia e intonazione corrette.</li> <li>- Produrre correttamente gli schemi intonativi di enunciati dichiarativi, interrogativi, imperativi, ecc.</li> <li>- Produrre schemi intonativi appropriati al proprio atteggiamento comunicativo.</li> <li>- Scegliere una modalità adatta al significato e allo scopo del messaggio.</li> <li>- Ordinare e organizzare le informazioni del messaggio.</li> <li>- Selezionare, all' interno del repertorio lessicale, l'area dei lessemi relativi al messaggio.</li> <li>- Selezionare funzioni adeguate alla situazione comunicativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere ad alta voce dialoghi noti con pronuncia chiara, riproducendo pause e intonazioni rispondenti ai segni di interpunzione e alla struttura della frase.</li> <li>- Leggere in modalità silenziosa, traducendo i segni in immagini mentali.</li> <li>- Riconoscere la tipologia testuale.</li> <li>- Fare ipotesi sul contesto globale di un semplice testo, considerando il titolo, le eventuali immagini, le parole chiave, le proprie conoscenze (la propria "enciclopedia").</li> <li>- Riconoscere lessemi noti.</li> <li>- Individuare lessemi di cui non si conosce il significato.</li> <li>- Formulare ipotesi sul</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usare una grafia comprensibile.</li> <li>- Applicare le regole ortografiche.</li> <li>- Scegliere il tipo e la forma del testo.</li> <li>- Focalizzare scopo, oggetto e informazioni specifiche della comunicazione.</li> <li>- Selezionare e organizzare le informazioni oggetto della comunicazione.</li> <li>- Selezionare i lessemi specifici.</li> <li>- Usare il dizionario.</li> <li>- Selezionare funzioni adeguate.</li> <li>- Usare le strutture morfo-sintattiche.</li> <li>- Usare i segni di interpunzione.</li> <li>- Indicare i rapporti tra frasi semplici usando i connettori, i tempi, e i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.</li> <li>- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li> <li>- Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</li> <li>- Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Associare parole ad immagini.</li> <li>- Associare frasi ad immagini.</li> <li>- Eseguire istruzioni di routine scolastica (reagisce in modo verbale e non verbale a istruzioni della routine scolastica).</li> <li>- Usare una tecnica flessibile di ascolto rispetto alla situazione comunicativa e allo scopo.</li> <li>- Fare previsioni anticipando l'ascolto.</li> <li>- Operare semplici inferenze.</li> <li>- Riconosce globalmente il significato e la funzione di una frase.</li> <li>- Riconoscere l'intenzione comunicativa di messaggi relativi alla sfera personale e familiare.</li> <li>- Individuare gli elementi essenziali di una conversazione.</li> <li>- Cogliere il significato globale di un testo ascoltato.</li> <li>- Individuare le informazioni principali di un testo ascoltato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare le strutture morfo-sintattiche.</li> <li>- Rispondere a domande relative alla sfera personale e familiare.</li> <li>- Utilizzare esponenti linguistici appropriati alle relazioni sociali.</li> <li>- Esprimere i propri bisogni durante la routine scolastica.</li> <li>- Dialogare in situazioni strutturate.</li> <li>- Intervenire in situazioni tipiche della vita quotidiana, reimpiegando gli elementi linguistici appresi.</li> <li>- Riferire in modo semplice fatti di vita quotidiana.</li> <li>- Organizzare in modo semplice l'esposizione di un argomento di studio (CLIL).</li> <li>- Riassumere in modo semplice un argomento di studio.</li> <li>- Utilizzare la L2 e la L3 come strumento per ampliare le proprie conoscenze in ambiti disciplinari diversi.</li> </ul>	<p>significato di un lessema non noto, partendo dal contesto o per la somiglianza con la L1 o con un'altra lingua.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usare il dizionario.</li> <li>- Riconoscere i rapporti fra gli elementi costitutivi di frasi semplici.</li> <li>- Riconoscere la funzione di frasi costituenti un paragrafo e i loro reciproci rapporti.</li> <li>- Individuare l'intenzione comunicativa del testo.</li> <li>- Identificare informazioni esplicite nel testo.</li> <li>- Utilizzare una tecnica di lettura adeguata, variando opportunamente velocità e movimento degli occhi (lineare, per parole chiave, avanti e indietro) in funzione dello scopo.</li> <li>- Leggere il testo rapidamente (skimming) per comprendere il significato globale (ricerca di parole e frasi chiave).</li> <li>- Ricercare nel testo specifiche informazioni (scanning).</li> <li>- Leggere intensivamente il testo (intensive reading)</li> </ul>	<p>modi, modi verbali, l'ordine delle frasi e i segni di interpunzione.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Strutturare il contenuto della comunicazione prevedendo l'organizzazione del paragrafo o dei paragrafi.</li> <li>- Riconoscere nel testo prodotto eventuali errori tecnici e correggere gli errori testuali.</li> <li>- Usare modelli e tracce per scrivere testi semplici di vario tipo.</li> <li>- Redigere testi scritti in modo autonomo.</li> <li>- Redigere testi scritti creativi.</li> </ul>	
--	---	--	---	--



		<p>per comprenderne punti principali e punti particolari.</p> <p>-Ricerca nel testo le informazioni essenziali.</p>		
<b>CONOSCENZE</b>				
<p>-Lessico pertinente alle aree di conoscenza affrontate.</p> <p>-Funzioni linguistico-comunicative necessarie per raggiungere e potenziare i livelli A1 e A2.</p>		<p>-Grammatica della frase e del testo: forme necessarie per i livelli A1 e A2.</p> <p>-Grammatica della frase e del testo: forme necessarie per raggiungere e potenziare i livelli A1 e A2.</p>		

## Disciplina: Storia

<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente: Competenze di base (Raccomandazioni Europee 2018)</b>	<b>Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)</b>	<b>Certificazione competenze al termine della scuola secondaria di primo grado (Certificazione competenze 2017)</b>
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>		
-L'alunno comprende il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.		

## Disciplina: Storia

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>			
<b>ABILITA'</b>			
<b>Uso delle fonti</b>	<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<b>Strumenti concettuali</b>	<b>Produzione scritta e orale</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc).</li> <li>-Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Selezionare ed organizzare le informazioni con mappe, schemi,tabelle, grafici e risorse digitali.</li> <li>-Costruire grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate.</li> <li>-Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale.</li> <li>-Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere aspetti dei processi storici italiani, europei e mondiali.</li> <li>-Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</li> <li>-Utilizzare le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile.</li> <li>-Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonte d'informazioni diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali ricavando informazioni storiche da fonti visive e scritte.</li> <li>-Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>
<b>CONOSCENZE</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Costruire quadri di civiltà in base a indicatori dati di tipo fisico-geografico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso, politico.</li> <li>-La seconda Rivoluzione industriale.</li> <li>-L'Europa e il mondo degli ultimi decenni dell'Ottocento.</li> <li>-La competizione tra Stati e le sue conseguenze.</li> <li>-La I Guerra mondiale.</li> <li>-Crisi delle democrazie.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-I totalitarismi.</li> <li>-La II Guerra mondiale.</li> <li>-La guerra fredda.</li> <li>-La nascita della Repubblica italiana.</li> <li>-Il boom economico.</li> <li>-La decolonizzazione.</li> <li>-Il crollo del comunismo.</li> </ul>	

## Disciplina: Geografia

Competenze chiave per l'apprendimento permanente: Competenze di base (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola secondaria di primo grado (Certificazione competenze 2017)
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.
Traguardi per lo sviluppo delle competenze		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte con i punti cardinali e con le coordinate geografiche; è in grado di orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</li> <li>-Utilizza carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</li> <li>-Riconosce nei paesaggi del mondo gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</li> <li>-Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali.</li> </ul>		

## Disciplina: Geografia

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>			
<b>ABILITA'</b>			
<b>Orientamento</b>	<b>Linguaggio della geograficità</b>	<b>Paesaggio</b>	<b>Regione e sistema territoriale</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi.</li> <li>-Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</li> <li>-Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</li> <li>-Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione di realtà locali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo ai continenti.</li> <li>-Analizzare le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.</li> <li>-Conoscere assetti territoriali dei principali paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico – politico – economica.</li> </ul>
<b>CONOSCENZE</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>-I continenti extraeuropei analizzati come grandi aree culturali, geopolitiche ed economiche.</li> <li>-Le proiezioni e i planisferi.</li> <li>-La Terra nel Sistema solare; movimenti e struttura della Terra.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Nuovi strumenti e metodi di rappresentazione dello spazio geografico mediante telerilevamento e grafica computerizzata.</li> <li>-Modelli relativi all'organizzazione del territorio e ai principali temi e problemi del mondo.</li> </ul>	

## Disciplina: Matematica

<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente: Competenze di base (Raccomandazioni Europee 2018)</b>	<b>Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)</b>	<b>Certificazione competenze al termine della scuola secondaria di primo grado (Certificazione competenze 2017)</b>
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.	Le sue conoscenze matematiche e scientifico tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.

## Disciplina: Matematica

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.
- Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.
- Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.
- Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.
- Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.
- Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).
- Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.
- Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.
- Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità.
- Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

## Disciplina: Matematica

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

#### ABILITA'

Numeri	Spazio e figure	Relazioni e funzioni	Dati e previsioni
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Distinguere i vari tipi di numeri relativi che formano l'insieme R.</li> <li>-Confrontare e rappresentare i numeri relativi sulla retta orientata.</li> <li>-Eseguire le quattro operazioni fondamentali, calcolare la potenza e la radice negli insiemi Z e Q; risolvere espressioni in Z e Q.</li> <li>-Dare stime approssimate per il risultato di un'operazione.</li> <li>-Calcolare un'espressione letterale sostituendo i numeri alle lettere.</li> <li>-Individuare proprietà e caratteristiche di monomi e polinomi ed eseguire operazioni con essi.</li> <li>-Riconoscere identità ed equazioni. Applicare il 1° e il 2° principio di equivalenza.</li> <li>- Risolvere un'equazione di 1° grado ad una incognita ed effettuarne la verifica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere il significato della similitudine e le sue applicazioni. Applicare i due teoremi di Euclide.</li> <li>-Riconoscere una circonferenza e un cerchio, individuarne parti, caratteristiche e proprietà, comprendere il significato di <math>\pi</math>.</li> <li>-Disegnare e individuare posizioni di punti e rette rispetto ad una circonferenza e di due circonferenze. Individuare caratteristiche e proprietà degli angoli al centro e degli angoli alla circonferenza.</li> <li>-Riconoscere e disegnare poligoni inscritti e circoscritti individuandone le proprietà; risolvere problemi relativi.</li> <li>-Calcolare la lunghezza della circonferenza e di un suo arco, l'area del cerchio, della corona e del settore circolare.</li> <li>-Individuare le posizioni di rette e piani nello spazio, distinguere angoli diedri e angoloidi e distinguere figure piane da</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Individuare e stabilire relazioni tra grandezze.</li> <li>-Distinguere una corrispondenza univoca da una biunivoca.</li> <li>-Riconoscere una funzione e distinguerne una empirica da una matematica.</li> <li>-Scrivere e rappresentare, in un piano cartesiano, la funzione di una retta, di un'iperbole equilatera e di una parabola e collegare le prime due al concetto di proporzionalità diretta e inversa.</li> <li>-Usare, in maniera appropriata, i termini, i simboli specifici e le rappresentazioni grafiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Effettuare un'indagine statistica, calcolare le frequenze e i numeri indici (media aritmetica, mediana e moda) e rappresentare graficamente i dati mediante ideogrammi, ortogrammi, istogrammi, areogrammi e diagrammi cartesiani.</li> <li>-Individuare eventi aleatori; distinguere eventi compatibili, incompatibili, complementari.</li> <li>-Applicare formule e procedimenti per il calcolo della probabilità di un evento.</li> </ul>



	<p>figure solide.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconoscere solidi equivalenti.</li> <li>-Riconoscere e costruire poliedri e solidi di rotazione individuandone le proprietà.</li> <li>-Utilizzare con precisione opportuni strumenti di misura.</li> <li>-Applicare, nella soluzione dei problemi, le formule per il calcolo delle superfici e dei volumi dei poliedri e dei solidi di rotazione.</li> <li>-Usare correttamente il simbolismo matematico (lettere, formule, segni).</li> </ul>		
--	---	--	--

### CONOSCENZE

<ul style="list-style-type: none"> <li>-I numeri relativi. L'insieme R: operazioni ed espressioni.</li> <li>-I monomi, i polinomi ed operazioni con essi.</li> <li>-Identità. Equazioni. Principi di equivalenza. Risoluzione di un'equazione di 1° grado ad una incognita.</li> <li>-Relazioni tra grandezze. Funzioni empiriche e matematiche. Tabulazioni e rappresentazioni grafiche di funzioni.</li> <li>-Statistica e dati. Elaborazione dati. Frequenze assolute, relative e percentuali. I numeri indici. Rappresentazione grafica dei dati.</li> <li>-Il calcolo delle probabilità e le sue applicazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-La similitudine. Figure simili. I teoremi di Euclide.</li> <li>-Circonferenza, cerchio e loro parti.</li> <li>-Poligoni inscritti e circoscritti.</li> <li>-Lunghezza della circonferenza e di un suo arco. Area del cerchio, della corona e del settore circolare.</li> <li>-La geometria nello spazio. Caratteristiche generali dei solidi. Equivalenza fra solidi. Poliedri e solidi di rotazione caratteristiche, proprietà, calcolo delle superfici e del volume; calcolo del peso specifico.</li> </ul>
--	---

## Disciplina: Scienze

Competenze chiave per l'apprendimento permanente: Competenze di base (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola secondaria di primo grado (Certificazione competenze 2017)
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.	Le sue conoscenze matematiche e scientifico tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.
Traguardi per lo sviluppo delle competenze		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite.</li> <li>-Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</li> <li>-Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</li> <li>-Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce, nella loro diversità, i bisogni fondamentali di animali e piante e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</li> <li>-E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</li> <li>-Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</li> <li>-Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</li> </ul>		

## Disciplina: Scienze

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
<b>ABILITA'</b>		
<b>Fisica e chimica</b>	<b>Biologia</b>	<b>Astronomia e scienze della terra</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Definire lavoro, potenza, energia.</li> <li>-Comprendere che cos'è l'energia e in quali forme si presenta. Distinguere le principali fonti energetiche, i vantaggi e gli svantaggi del loro sfruttamento.</li> <li>-Comprendere l'importanza del risparmio energetico. Descrivere con un linguaggio appropriato. Saper formulare e verificare ipotesi.</li> <li>-Illustrare le differenze tra fenomeni fisici e chimici.</li> <li>-Descrivere, con una terminologia specifica, la tavola periodica degli elementi e le differenze tra le varie famiglie di elementi.</li> <li>-Descrivere, anche con disegni o schemi, la struttura dell'atomo, i legami chimici e una reazione chimica.</li> <li>-Osservare, definire e descrivere, con un linguaggio rigoroso, gli elementi fondamentali, le leggi ed i fenomeni relativi all'elettricità; usare formule e schemi.</li> <li>-Dimostrare sperimentalmente l'esistenza di cariche elettriche e la differenza tra conduttori ed isolanti. Mettere in relazione la differenza di potenziale, l'intensità di corrente e la resistenza elettrica. Schematizzare un circuito elettrico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Osservare e descrivere, con un linguaggio specifico, gli elementi costitutivi, le caratteristiche, il funzionamento e le malattie del sistema nervoso, degli organi di senso e delle ghiandole endocrine.</li> <li>-Comprendere perché i farmaci vanno assunti solo in caso di necessità.</li> <li>-Individuare le relazioni tra stili di vita e stati di salute del proprio corpo.</li> <li>-Individuare i danni causati da sostanze stupefacenti, dall'alcool e dal fumo.</li> <li>-Individuare le cause di una malattia, descrivere gli effetti e le misure preventive.</li> <li>-Sviluppare comportamenti finalizzati alla cura e al controllo della propria salute.</li> <li>-Illustrare le modificazioni fisiche legate allo sviluppo adolescenziale e mettere in relazione i cambiamenti fisici con le modificazioni psicologiche e del comportamento sociale.</li> <li>-Descrivere, con un lessico appropriato, la struttura e la funzione del DNA. Spiegare come dai geni si possa arrivare alle proteine.</li> <li>-Individuare i meccanismi fondamentali di trasmissione ereditaria dei caratteri.</li> <li>-Illustrare, anche avvalendosi di disegni e grafici, la natura ed i risultati degli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere la struttura dell'universo.</li> <li>-Descrivere il sistema solare.</li> <li>-Esaminare la Terra in rapporto al sistema solare.</li> <li>-Distinguere minerali e rocce. Classificare le rocce in base alla loro origine.</li> <li>-Spiegare la struttura interna della Terra.</li> <li>-Descrivere la struttura di un vulcano illustrandone i diversi tipi e comportamenti.</li> <li>-Illustrare le cause e gli effetti di un terremoto. Descrivere i comportamenti da adottare in caso di fenomeni sismici ed eruzioni vulcaniche. Usare un lessico appropriato.</li> <li>-Individuare e illustrare i problemi ambientali legati all'inquinamento.</li> <li>-Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo; descrivere comportamenti da adottare per prevenire le varie forme di inquinamento.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconoscere relazioni tra elettricità e magnetismo.</li> <li>-Effettuare esperimenti con calamita e limatura di ferro.</li> </ul>	<p>esperimenti di Mendel.</p>	
<b>CONOSCENZE</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Lavoro, potenza, energia. Le varie forme di energia. Le fonti energetiche rinnovabili e non rinnovabili.</li> <li>-Elementi di chimica: struttura dell'atomo, isotopi, ioni, molecole, elementi e composti, miscugli e soluzioni, legami ionici e covalenti, semplici reazioni.</li> <li>-L'elettricità. L'elettificazione. La corrente elettrica ed i suoi effetti. Le grandezze elettriche e la loro misura. Il circuito elettrico. Le leggi di Ohm.</li> <li>-Magnetismo e magnetismo.</li> <li>-Il corpo umano: struttura, funzioni e importanza igienico-sanitaria del sistema nervoso, degli organi di senso e delle ghiandole endocrine.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Droghe, alcolismo e tabagismo.</li> <li>-Le malattie infettive. Il sistema immunitario. Vaccini e sieri. AIDS.</li> <li>-La preadolescenza e il ruolo degli ormoni.</li> <li>-La genetica. Il DNA e il codice genetico. La sintesi proteica. Le leggi di Mendel.</li> <li>-L'astronomia. Struttura e origine dell'universo. Il sistema solare.</li> <li>-La geologia. La struttura interna della Terra. I minerali. Le rocce. I vulcani. I terremoti. I bradisismi. La prevenzione dei rischi sismici e vulcanici.</li> <li>-I problemi ambientali. L'inquinamento e le sue conseguenze. Smaltimento e riciclaggio dei rifiuti. Forme di comportamento per contribuire al miglioramento dello stato di salute del pianeta.</li> </ul>	

## Disciplina: Musica

Competenze chiave per l'apprendimento permanente (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola secondaria di primo grado (Certificazione competenze 2017)
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici, che gli sono congeniali.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione singola di semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</li> <li>-L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</li> <li>- Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.</li> <li>- È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</li> <li>- Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</li> <li>- Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</li> </ul>		

## Disciplina: Musica

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
ABILITA'				
Produzione			Fruizione/Percezione	
Il canto	La pratica strumentale	La produzione creativa	L'ascolto, l'interpretazione e l'analisi	La comprensione e la riflessione critica
<p>-Cantare brani di ambito ampio, anche di genere pop, con vocalità appropriata all'età, applicando variazioni di dinamica, accentazione, intensità, timbro, a scopo espressivo, con ostinati e polifonie.</p>	<p>-Suonare da solo ed in gruppo, con fluidità, brani complessi, con posizioni difficili, di almeno 12 suoni (anche con due o tre alterazioni).</p> <p>-Riconoscere ed applica variazioni di dinamica, andamento, timbro e accentazione ai brani a scopo espressivo.</p> <p>-Usare nelle esecuzioni strumentali le figure ritmiche più complesse e difficili: terzine, duine irregolari, sestine.</p> <p>-Usare nelle esecuzioni strumentali la notazione in chiave di violino.</p>	<p>-Eseguire sequenze ritmiche di terzine, duine irregolari, sestine, in esercizi, ostinati e giochi sonori.</p> <p>-Improvvisare su ostinati ritmici e/o melodici, e su bordoni, utilizzando le durate dei suoni studiate.</p> <p>-Improvvisare con uno strumento utilizzando campi di 9 suoni, su temi d'arte, pop e su sequenze di brani fondamentali.</p> <p>-Improvvisare con la voce su ostinati e bordoni, con intenzioni espressive.</p> <p>-Partecipare in varie vesti a spettacoli scolastici.</p>	<p>-Riconoscere la forma di brani di musica di vario genere utilizzando i concetti di diversità e uguaglianza.</p> <p>-Riconoscere gli elementi più importanti di un brano sotto il profilo ritmico, melodico e timbrico.</p> <p>-Riconoscere il portato emotivo di base di una composizione.</p> <p>-Riferire notizie sul genere e l'epoca di una composizione.</p> <p>-Esplorare il web alla ricerca di brani di interesse.</p>	<p>-Saper distinguere i diversi generi e le diverse funzioni e saperli contestualizzare.</p> <p>-Saper cogliere e analizzare gli aspetti dell'opera musicale.</p> <p>-Saper contestualizzare storicamente la musica proposta.</p> <p>-Saper cogliere e apprezzare lo sviluppo della produzione musicale nel tempo.</p> <p>-Esprimere liberamente e motivare le proprie scelte in campo musicale e comprende le scelte degli altri.</p>

## Disciplina: Musica

### CONOSCENZE

<ul style="list-style-type: none"><li>-Notazione in chiave di violino.</li><li>-Tecnica vocale: affinamento dell'orecchio musicale. Brani vocali a una o più voci.</li><li>-Tecnica strumentale: autonomia nelle esecuzioni strumentali seguendo i segni del direttore d'orchestra.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Saper improvvisare in gruppo con gli strumenti melodici.</li><li>-I contesti storici: le peculiarità stilistiche di epoche e generi musicali diversi. Le forme musicali più complesse.</li><li>-I motori di ricerca sul web: le canzoni (i testi e il loro significato). Rapporto tra musica ed altre arti.</li></ul>
---	--

## Disciplina: Arte e Immagine

<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente (Raccomandazioni Europee 2018)</b>	<b>Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)</b>	<b>Certificazione competenze al termine della scuola secondaria di primo grado (Certificazione competenze 2017)</b>
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici, che gli sono congeniali.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</li> <li>-Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</li> <li>-Legge le opere più significative prodotte nell'arte moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</li> <li>-Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</li> <li>-Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</li> </ul>		



## Disciplina: Arte e Immagine

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
ABILITA'		
Esprimersi e comunicare	Osservare e leggere le immagini	Comprendere e apprezzare le opere d'arte
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.</li> <li>-Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.</li> <li>-Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.</li> <li>-Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.</li> <li>-Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.</li> <li>-Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.</li> <li>-Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.</li> <li>-Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.</li> <li>-Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.</li> </ul>

## Disciplina: Arte e Immagine

### CONOSCENZE

<ul style="list-style-type: none"><li>-Caratteristiche e significati espressivi del colore, della luce e del volume.</li><li>-Elementi della composizione.</li><li>-Lo spazio e la rappresentazione prospettica.</li><li>-Tecniche grafiche e pittoriche.</li><li>-Tecniche espressive.</li><li>-Materiali polimaterici, tecniche miste.</li><li>-Elementi del linguaggio visuale.</li><li>-Elementi costitutivi della composizione architettonica.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Elementi costitutivi della composizione plastica.</li><li>-Elementi costitutivi l'espressione visiva e composizione visiva.</li><li>-Elementi del linguaggio visuale.</li><li>-Elementi costitutivi l'espressione grafica, pittorica, plastica.</li><li>-Principali forme di espressione artistica.</li><li>-Tipologie dei diversi linguaggi.</li><li>-Caratteristiche stilistiche dei periodi artistici.</li><li>-Funzione dell'arte nei diversi periodi storici.</li></ul>
---	---

## Disciplina: Educazione Fisica

<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente (Raccomandazioni Europee 2018)</b>	<b>Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)</b>	<b>Certificazione competenze al termine della scuola secondaria di primo grado (Certificazione competenze 2017)</b>
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici, che gli sono congeniali.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno padroneggia schemi motori e posturali adattandoli alle variabili spazio-temporali.</li> <li>-Utilizza il linguaggio del corpo per esprimere e comunicare sentimenti, emozioni e stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</li> <li>-Partecipa in modo attivo e cooperativo alle diverse esperienze di gioco, rispettando regole e ruoli. Assume comportamenti adeguati nell'uso degli attrezzi e dei locali scolastici.</li> <li>-Riconosce l'importanza di una corretta alimentazione per il proprio benessere psico-fisico.</li> </ul>		

## Disciplina: Educazione Fisica

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

#### ABILITA'

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Il linguaggio del corpo	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Padroneggiare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi motori.</li> <li>-Organizzare il proprio movimento nello spazio, in relazione a sé, agli altri, agli oggetti.</li> <li>-Utilizzare le abilità apprese in situazioni ambientali diverse in contesti problematici, non solo in ambito sportivo, ma anche in esperienze di vita quotidiana.</li> <li>-Prevedere correttamente l'andamento e il risultato di un'azione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilizzare, in maniera originale e creativa il corpo e il movimento per esprimersi e comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti.</li> <li>-Eseguire semplici coreografie collettive.</li> <li>-Risolvere in forma originale e creativa un determinato problema motorio e sportivo ma anche variare, ristrutturare e riprodurre nuove forme di movimento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Applicare correttamente modalità esecutive di diversi giochi- sport.</li> <li>-Partecipare attivamente ai giochi, sportivi e non.</li> <li>-Cooperare nel gruppo, rispettando regole e ruoli all'interno dei vari giochi</li> <li>Rispettare le regole in un gioco di squadra (pallavolo, basket, calcio, ecc.), svolgere un ruolo attivo utilizzando al meglio le proprie abilità tecniche e tattiche.</li> <li>-Arbitrare una partita degli sport praticati.</li> <li>-Impostare, a turno, una tattica di squadra.</li> <li>-Stabilire corretti rapporti interpersonali e mettere in atto comportamenti operativi ed organizzativi all'interno del gruppo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilizzare adeguatamente gli attrezzi e gli spazi sulla base dei principi della sicurezza a scuola.</li> <li>-Riconoscere i cambiamenti fisiologici del proprio corpo in relazione all'attività fisica.</li> <li>-Conoscere l'importanza di un corretto stile di vita per proprio il benessere psico-fisico.</li> <li>-Mettere in atto, in modo autonomo, comportamenti funzionali alla sicurezza nei vari ambienti di vita, compreso quello stradale.</li> </ul>

## Disciplina: Educazione Fisica

### CONOSCENZE

- Schemi motori combinati e successivi semplici coreografie.
- L'anticipazione motoria.
- Tecniche di espressione corporea.
- Coreografie individuali, a coppie, a squadre con e senza attrezzi.
- Schieramenti.
- Le regole e i ruoli nei giochi sportivi.
- Tecniche e tattiche dei giochi sportivi.

- I gesti arbitrali in diverse discipline sportive.
- Regole di prevenzione e attuazione della sicurezza personale a scuola, in casa, in ambienti esterni.
- Regole del codice stradale anche per la guida di cicli e motocicli.
- La dieta mediterranea.
- La funzione respiratoria e cardiaca.

## Disciplina: Tecnologia

<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente (Raccomandazioni Europee 2018)</b>	<b>Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)</b>	<b>Certificazione competenze al termine della scuola secondaria di primo grado (Certificazione competenze 2017)</b>
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.	Le sue conoscenze matematiche e scientifico tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.

## Disciplina: Tecnologia

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.
- Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.
- È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.
- Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.
- Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.
- Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
- Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.
- Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.
- Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

## Disciplina: Tecnologia

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
<b>ABILITA'</b>		
<b>Vedere, osservare e sperimentare</b>	<b>Prevedere, immaginare e progettare</b>	<b>Intervenire, trasformare e produrre</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare i fenomeni energetici e riconoscere le varie forme di energia, ideando strumenti per verificare i fenomeni energetici.</li> <li>- Saper elencare i pro e i contro dei diversi tipi di energia, individuando le possibilità del risparmio di energia e formulando ipotesi per il risparmio energetico e analizzare le tecnologie già esistenti.</li> <li>- Osservare e analizzare qualsiasi mezzo di trasporto ed evidenziarne il funzionamento.</li> <li>- Saper utilizzare correttamente i mezzi di comunicazioni di utilizzo quotidiano.</li> <li>- Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizzare gli apparecchi di telecomunicazione.</li> <li>- Valutare le conseguenze delle scelte e decisioni riguardo la produzione e l'utilizzo dell'energia elettrica.</li> <li>- Osservare e analizzare le figure disegnate individuandone il sistema di rappresentazione.</li> <li>- Pianificare le fasi di realizzazione di un oggetto partendo da materiali di uso quotidiano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Disegnare figure geometriche in diverse rappresentazioni assonometriche.</li> <li>- Saper riconoscere la struttura (il logotipo) di un marchio e di un logo.</li> <li>- Saper progettare motivi grafici con uso di strutture portanti, modulari e simmetriche</li> <li>- Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.</li> <li>- Realizzare presentazioni multimediali di vario genere seguendo le procedure del programma utilizzato.</li> <li>- Programmare ambienti informatici ed elaborare istruzioni per controllare il comportamento di un robot.</li> </ul>
<b>CONOSCENZE</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Energia: la natura e le caratteristiche delle varie forme di energia.</li> <li>- Fonti rinnovabili e non rinnovabili: conversione dell'energia ed ecotecnologie orientate alla sostenibilità nell'ambito della produzione energetica.</li> <li>- Fenomeni elettrici e magnetici.</li> <li>- Principi di funzionamento di macchine e apparecchi di uso comune.</li> <li>- Mezzi di trasporto ed infrastrutture.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mezzi di comunicazione.</li> <li>- Principi di economia.</li> <li>- Terminologia specifica.</li> <li>- Strumenti e tecniche di rappresentazione: assonometrie, grafica pubblicitaria, presentazioni multimediali.</li> <li>- La programmazione visuale attraverso interfacce a blocchi o mediante strumenti non digitali.</li> </ul>	



## Disciplina: Religione

Competenze chiave per l'apprendimento permanente (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola secondaria di primo grado (Certificazione competenze 2017)
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.	Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.</li> <li>-Sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</li> <li>-L'alunno riconosce i linguaggi espressivi della fede, ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</li> <li>-Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.</li> <li>-Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</li> </ul>		

## Disciplina: Religione

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
ABILITA'			
Dio e l'uomo	La Bibbia e le altre fonti	Il linguaggio religioso	Valori etici e religiosi
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</li> <li>-Comprendere che le Religioni si propongono come risposta ai grandi interrogativi dell'uomo.</li> <li>-Conoscere i lineamenti generali delle principali Religioni mondiali, le loro caratteristiche dottrinali e culturali, le loro usanze e tradizioni.</li> <li>-Conoscere il problema relativo alla convivenza tra il bene e il male.</li> <li>-Conoscere l'identità dell'uomo come immagine di Dio, realtà testimoniata da uomini biblici ma anche da cristiani del nostro tempo.</li> <li>-Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.</li> <li>-Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici utilizzando tutte le informazioni necessarie e adeguati strumenti interpretativi.</li> <li>-Individuare nei documenti della Chiesa Cattolica le indicazioni che favoriscono l'incontro, il dialogo e la convivenza fra persone di diversa cultura e religione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri delle Religioni studiate.</li> <li>-Riconoscere gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli delle altre Religioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali Religioni non cristiane.</li> <li>-Cogliere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana, fragile ed esposta al male.</li> <li>-Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di una società più umana.</li> </ul>

## Disciplina: Religione

### CONOSCENZE

-Le domande esistenziali dell'uomo. -Le Religioni come risposta alle domande dell'uomo sul senso della vita.	-Le grandi Religioni non cristiane. -L'uomo nella visione biblica. -Una guida per l'uomo.
---	---

## COMPETENZE TRASVERSALI: COMPETENZA DIGITALE

### Scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di primo grado

<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente (Raccomandazioni Europee 2018)</b>	<b>Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)</b>	<b>Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)</b>	<b>Certificazione competenze al termine della scuola secondaria di primo grado (Certificazione competenze 2017)</b>
Competenza digitale.	Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.	Usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.	Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della scuola dell'infanzia</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della scuola primaria</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della scuola secondaria di primo grado</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno riconosce, distingue ed utilizza strumenti tecnologici di ricerca o di gioco (mouse, tastiera, touch).</li> <li>-Gioca con le tecnologie per abbinare, scegliere, ricercare, creare.</li> <li>-Comunica e condivide, con adulti e coetanei, la propria esperienza mentre gioca.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.</li> <li>-E' consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio, per ricercare e analizzare dati ed informazioni in modo pertinente e per distinguere informazioni attendibili.</li> <li>-E' consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.</li> </ul>

## OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

### ABILITA'

Alla fine della scuola dell'infanzia	Alla fine della scuola primaria	Alla fine della scuola secondaria di primo grado
<ul style="list-style-type: none"><li>- Giocare con il mouse.</li><li>- Usare i tasti delle frecce direzionali, dello spazio, dell'invio per utilizzare i giochi proposti.</li><li>- Individuare e aprire icone relative a giochi.</li><li>- Disegnare con Paint.</li><li>- Eseguire giochi ed esercizi digitali di tipo ludico, logico, linguistico, matematico, topologico.</li><li>- Programmare semplici azioni di robot o di un personaggio all'interno di un gioco digitale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Utilizzare consapevolmente le più comuni tecnologie, conoscendone i principi di base soprattutto in riferimento agli impianti domestici.</li><li>- Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento.</li><li>- Utilizzare il PC, alcune periferiche e programmi applicativi.</li><li>- Avviare alla conoscenza della Rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago.</li><li>- Individuare rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e i possibili comportamenti preventivi.</li><li>- Individuare i rischi nell'utilizzo della rete Internet e individuare alcuni comportamenti preventivi e correttivi.</li><li>- Utilizzare, accedere e creare semplici contenuti digitali.</li><li>- Programmare le azioni di robot o di un personaggio all'interno di semplici giochi digitali, storytelling o app.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni.</li><li>- Conoscere gli elementi basilari che compongono un computer e le relazioni essenziali fra di essi.</li><li>- Collegare le modalità di funzionamento dei dispositivi elettronici con le conoscenze scientifiche e tecniche acquisite.</li><li>- Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento.</li><li>- Utilizzare il PC, periferiche e programmi applicativi.</li><li>- Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago.</li><li>- Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche.</li><li>- Utilizzare, accedere, filtrare, valutare, creare e condividere contenuti digitali.</li><li>- Programmare le azioni di robot o di un personaggio all'interno di giochi digitali, storytelling o app.</li></ul>

## CONOSCENZE

Alla fine della scuola dell'infanzia	Alla fine della scuola primaria	Alla fine della scuola secondaria di primo grado
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il computer, il monitor e il mouse.</li> <li>- Giochi logici e didattici.</li> <li>- Immagini digitali.</li> <li>- Semplici elementi di programmazione visuale attraverso interfacce a blocchi o mediante strumenti non digitali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Semplici applicazioni tecnologiche quotidiane e relative modalità di funzionamento.</li> <li>- I principali dispositivi informatici di input e output.</li> <li>- I principali software applicativi utili per lo studio, con particolare riferimento alla videoscrittura, alle presentazioni e ai giochi didattici.</li> <li>- Semplici procedure di utilizzo di Internet per ottenere dati, fare ricerche, comunicare.</li> <li>- Rischi fisici nell'utilizzo di apparecchi elettrici ed elettronici.</li> <li>- Rischi nell'utilizzo della rete con PC e telefonini.</li> <li>- Elementi di programmazione visuale attraverso interfacce a blocchi o mediante strumenti non digitali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le applicazioni tecnologiche quotidiane e le relative modalità di funzionamento.</li> <li>- I dispositivi informatici di input e output.</li> <li>- Il sistema operativo e i più comuni software applicativi, con particolare riferimento all'office automation e ai prodotti multimediali anche Open source.</li> <li>- Procedure per la produzione di testi, ipertesti, presentazioni e utilizzo dei fogli di calcolo.</li> <li>- Procedure di utilizzo di reti informatiche per ottenere dati, fare ricerche, comunicare.</li> <li>- Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni.</li> <li>- Procedure di utilizzo sicuro e legale di reti informatiche per ottenere dati e comunicare (motori di ricerca, sistemi di comunicazione mobile, email, chat, social network, protezione degli account, download, diritto d'autore, ecc.)</li> <li>- Fonti di pericolo e procedure di sicurezza.</li> <li>- La programmazione visuale attraverso interfacce a blocchi o mediante strumenti non digitali.</li> </ul>

# COMPETENZE TRASVERSALI: COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

## Scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di primo grado

Competenze chiave per l'apprendimento permanente (Raccomandazioni Europee 2018)	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)	Certificazione competenze al termine della scuola secondaria di primo grado (Certificazione competenze 2017)
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri e in modo autonomo.	Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo. Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. È consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.



<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della scuola dell'infanzia</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della scuola primaria</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della scuola secondaria di primo grado</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconoscere ed esprimere emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri ed altrui.</li> <li>-Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto.</li> <li>-E' attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilizza abilità funzionali allo studio.</li> <li>-Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</li> <li>-Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri</li> <li>-Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</li> <li>-Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</li> <li>-Produce argomentazioni e sostiene le proprie convinzioni, accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</li> <li>-E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</li> <li>-Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita.</li> </ul>

## OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Alla fine della scuola dell'infanzia	Alla fine della scuola primaria	Alla fine della scuola secondaria di primo grado
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagire con gli altri imparando a gestire i conflitti.</li> <li>- Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri.</li> <li>- Esprimere e comunicare emozioni, sentimenti e bisogni.</li> <li>- Utilizzare le potenzialità espressive del corpo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola.</li> <li>- Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</li> <li>- Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse culture, in rapporto con il presente.</li> <li>- Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</li> <li>- Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</li> <li>- Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</li> <li>- Riconoscere i propri errori.</li> <li>- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</li> <li>- Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</li> <li>- Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione.</li> </ul>

# COMPETENZE TRASVERSALI: COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

## Scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di primo grado

<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente (Raccomandazioni Europee 2018)</b>	<b>Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)</b>	<b>Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)</b>	<b>Certificazione competenze al termine della scuola secondaria di primo grado (Certificazione competenze 2017)</b>
Competenza in materia di cittadinanza.	Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.	Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.	E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della scuola dell'infanzia</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della scuola primaria</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della scuola secondaria di primo grado</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici.</li> <li>-Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza.</li> <li>-Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</li> <li>-Matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</li> <li>-Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</li> <li>-Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</li> <li>-Conosce i principali beni artisticoculturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</li> <li>-Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</li> <li>-Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</li> <li>-È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</li> <li>-Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</li> <li>-Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per</li> </ul>

		<p>il bene comune.</p> <p>-Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p>
--	--	--

## OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Alla fine della scuola dell'infanzia	Alla fine della scuola primaria	Alla fine della scuola secondaria di primo grado
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Costruire relazioni positive con tutti i compagni, adottando comportamenti di collaborazione e di aiuto reciproco.</li> <li>-Conoscere le principali tradizioni della comunità di appartenenza.</li> <li>-Conoscere i pericoli dell'ambiente scolastico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta.</li> <li>-Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</li> <li>-Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storicoartistici.</li> <li>-Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</li> <li>-Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</li> <li>-Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</li> <li>-Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.</li> <li>-Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</li> <li>-Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.</li> <li>-Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.</li> <li>-Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra.</li> <li>-Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</li> <li>-Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.</li> </ul>

## COMPETENZE TRASVERSALI: COMPETENZA IMPRENDITORIALE

### Scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di primo grado

<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente (Raccomandazioni Europee 2018)</b>	<b>Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)</b>	<b>Certificazione competenze al termine della scuola primaria (Certificazione competenze 2017)</b>	<b>Certificazione competenze al termine della scuola secondaria di primo grado (Certificazione competenze 2017)</b>
Competenza imprenditoriale.	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della scuola dell'infanzia</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della scuola primaria</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della scuola secondaria di primo grado</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percependone le reazioni ed i cambiamenti.</li> <li>-Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana.</li> <li>-È attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta.</li> <li>-Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilizza abilità funzionali allo studio.</li> <li>-Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</li> <li>-Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</li> <li>-Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</li> <li>-Progetta e realizza manufatti/prodotti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Elabora opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</li> <li>-Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</li> <li>-Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare</li> <li>-Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</li> <li>-Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</li> <li>-Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</li> <li>-Progetta e realizza manufatti/prodotti.</li> </ul>



## OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Alla fine della scuola dell'infanzia	Alla fine della scuola primaria	Alla fine della scuola secondaria di primo grado
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Porre domande.</li> <li>- Fornire spiegazioni.</li> <li>- Riconoscere situazioni problematiche in contesti noti e trovare possibili soluzioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare strategie funzionali allo studio.</li> <li>- Comprendere testi.</li> <li>- Selezionare informazioni.</li> <li>- Rappresentare relazioni e dati.</li> <li>- Utilizzare rappresentazioni per ricavare informazioni.</li> <li>- Formulare giudizi.</li> <li>- Prendere decisioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare strategie funzionali allo studio.</li> <li>- Comprendere testi.</li> <li>- Selezionare informazioni.</li> <li>- Esplorare e risolvere problemi.</li> <li>- Rappresentare relazioni e dati.</li> <li>- Utilizzare rappresentazioni per ricavare informazioni.</li> <li>- Formulare giudizi.</li> <li>- Prendere decisioni.</li> </ul>