

# RUBRICA PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI PROFITTO

I.C. CASORIA 1° LUDOVICO DA CASORIA  
DISCIPLINE INGLESE- FRANCESE- SPAGNOLO  
CLASSE II

VOTO/LIVELLO	DESCRIZIONE DEL LIVELLO	DESCRIPTORI DEGLI APPRENDIMENTI (dal Curricolo d'Istituto)
Fino a 4	<p>I saperi disciplinari risultano lacunosi e scarsamente consolidati, poco significativi per l'apprendimento.</p> <p>Utilizza procedure ed applicazioni in modo meccanico e solo in contesti noti.</p> <p>Nell'esecuzione delle attività necessita di istruzioni precise e, anche se guidato, risolve solo parzialmente situazioni problematiche.</p>	<p><b>ASCOLTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e discriminare suoni in parole isolate e all'interno di una frase.</li> <li>• Riconoscere e discriminare gli accenti.</li> <li>• Riconoscere e discriminare gli schemi intonativi che sottintendono l'atteggiamento globale del parlante.</li> <li>• Riconoscere e discriminare gli schemi intonativi di enunciati dichiarativi, interrogativi, imperativi.</li> <li>• Distinguere nella catena sonora i gruppi di suoni dotati di significato, riconoscendoli come i portatori di significato.</li> <li>• Riconoscere il significato dell'intonazione e delle pause.</li> <li>• Associare parole ad immagini.</li> <li>• Associare frasi ad immagini.</li> <li>• Eseguire istruzioni di routine scolastica (reagisce in modo verbale e non verbale a istruzioni della routine scolastica)</li> <li>• Usare una tecnica flessibile di ascolto rispetto alla situazione comunicativa e allo scopo.</li> <li>• Fare previsioni anticipando l'ascolto.</li> </ul>
5	<p>I saperi disciplinari risultano poco consolidati e scarsamente significativi per l'apprendimento.</p> <p>Utilizza abilità e conoscenze in modo poco consapevole e solo in contesti noti.</p> <p>Nell'esecuzione delle attività, così come nella risoluzione di situazioni problematiche, necessita di istruzioni precise e chiare, sotto il controllo del docente.</p>	

6	<p>I saperi disciplinari risultano essenziali, ma sufficientemente collegati fra loro.</p> <p>Utilizza abilità e conoscenze in modo abbastanza consapevole, ma in contesti noti.</p> <p>Nell'esecuzione delle attività necessita ancora di istruzioni, risolve autonomamente situazioni problematiche più semplici</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Operare semplici inferenze.</li> <li>• Riconoscere globalmente il significato e la funzione di una frase.</li> <li>• Riconoscere l'intenzione comunicativa di messaggi relativi alla sfera personale e familiare.</li> <li>• Individuare gli elementi essenziali di una conversazione.</li> <li>• Cogliere il significato globale di un testo ascoltato.</li> </ul> <p>Individuare le informazioni principali di un testo ascoltato.</p>
7	<p>I saperi disciplinari risultano consolidati e sufficientemente collegati fra loro.</p> <p>Utilizza abilità e conoscenze in modo autonomo.</p> <p>Nell'esecuzione delle attività appare abbastanza sicuro e risolve autonomamente situazioni problematiche in contesti noti.</p>	<p><b>PARLATO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ripetere con pronuncia e intonazione corrette.</li> <li>• Produrre correttamente gli schemi intonativi di enunciati dichiarativi, interrogativi, imperativi, ecc.</li> <li>• Produrre schemi intonativi appropriati al proprio atteggiamento comunicativo.</li> <li>• Scegliere una modalità adatta al significato e allo scopo del messaggio.</li> <li>• Ordinare e organizzare le informazioni del messaggio.</li> <li>• Selezionare, all' interno del repertorio lessicale, l'area dei lessemi relativi al messaggio.</li> </ul>
8	<p>I saperi disciplinari sono ben collegati e consolidati.</p> <p>Utilizza abilità e conoscenze in modo appropriato e autonomo.</p> <p>Nell'esecuzione delle attività appare sicuro e risolve in modo autonomo situazioni problematiche, in contesti noti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selezionare funzioni adeguate alla situazione comunicativa.</li> <li>• Utilizzare le strutture morfo-sintattiche.</li> <li>• Rispondere a domande relative alla sfera personale e familiare.</li> <li>• Utilizzare esponenti linguistici appropriati alle relazioni sociali.</li> <li>• Esprimere i propri bisogni durante la routine scolastica.</li> <li>• Dialogare in situazioni strutturate.</li> <li>• Intervenire in situazioni tipiche della vita quotidiana, reimpiegando gli elementi linguistici appresi.</li> </ul>

9	<p>I saperi disciplinari sono completi, articolati, ben collegati e consolidati.</p> <p>Utilizza abilità e conoscenze in modo appropriato, autonomo e consapevole.</p> <p>Nell'esecuzione delle attività e nella risoluzione di situazioni problematiche, anche di una certa complessità, appare autonomo e consapevole.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riferire in modo semplice fatti di vita quotidiana.</li> <li>• Utilizzare la L<sub>2</sub> e la L<sub>3</sub> come strumento per ampliare le proprie conoscenze in ambiti disciplinari diversi.</li> </ul>
10	<p>I saperi disciplinari sono completi, articolati, interconnessi e consolidati.</p> <p>Utilizza abilità e conoscenze in modo appropriato, autonomo e consapevole.</p> <p>Nell'esecuzione delle attività e nella risoluzione di situazioni problematiche, anche complesse, è autonomo e consapevole.</p> <p>Si adatta a situazioni e contesti nuovi, rivedendo le proprie tecniche e strategie di lavoro.</p>	<p><b>LETTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere ad alta voce dialoghi noti con pronuncia chiara, riproducendo pause e intonazioni rispondenti ai segni di interpunzione e alla struttura della frase.</li> <li>• Leggere in modalità silenziosa, traducendo i segni in immagini mentali.</li> <li>• Riconoscere la tipologia testuale.</li> <li>• Fare ipotesi sul contesto globale di un semplice testo, considerando il titolo, le eventuali immagini, le parole chiave, le proprie conoscenze (la propria "enciclopedia")</li> <li>• Riconoscere lessemi noti.</li> <li>• Individuare lessemi di cui non si conosce il significato.</li> <li>• Formulare ipotesi sul significato di un lessema non noto, partendo dal contesto o per la somiglianza con la L<sub>1</sub> o con un'altra lingua.</li> <li>• Individuare l'intenzione comunicativa del testo.</li> <li>• Identificare informazioni esplicite nel testo.</li> <li>• Utilizzare una tecnica di lettura adeguata</li> <li>• Leggere il testo rapidamente (skimming) per comprendere il significato globale (ricerca di parole e frasi chiave)</li> <li>• Ricercare nel testo specifiche informazioni (scanning)</li> <li>• Ricercare nel testo le informazioni essenziali per riassumerlo. (schede, appunti, schema per presentazione orale)</li> </ul> <p><b>SCRITTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Applicare le regole ortografiche.</li> <li>• Scegliere il tipo e la forma del testo.</li> </ul>

- Focalizzare scopo, oggetto e informazioni specifiche della comunicazione.
- Selezionare e organizzare le informazioni oggetto della comunicazione.
- Selezionare i lessemi specifici.
- Selezionare funzioni adeguate.
- Usare le strutture morfo-sintattiche.
- Usare i segni di interpunzione.
- Indicare i rapporti tra frasi semplici usando i connettori, i tempi, e i modi, modi verbali, l'ordine delle frasi e i segni di interpunzione.
- Strutturare il contenuto della comunicazione prevedendo l'organizzazione del paragrafo – dei paragrafi.
- Riconoscere nel testo prodotto eventuali errori tecnici e correggere gli errori testuali.
- Usare modelli e tracce per scrivere testi semplici di vario tipo.
- Redigere testi scritti in modo autonomo

#### LESSICO/GRAMMATICA

- Lessico pertinente alle aree di conoscenza affrontate.
- Funzioni linguistiche – comunicative necessarie per raggiungere e potenziare i livelli A<sub>1</sub> A<sub>2</sub>
- Grammatica della frase e del testo: forme necessarie per i livelli A<sub>1</sub> A<sub>2</sub>
- Grammatica della frase e del testo: forme necessarie per raggiungere e potenziare i livelli A<sub>1</sub> A<sub>2</sub>

